SAMSUNG

使用者手冊

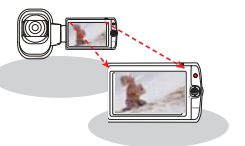
記憶卡攝錄放影機

www.samsung.com/register

SMX-F40BP/SMX-F40SP/SMX-F40RP/SMX-F40LP
SMX-F400BP/SMX-F400SP/SMX-F400RP/SMX-F400LP
SMX-F43BP/SMX-F43SP/SMX-F43RP/SMX-F43LP
SMX-F44BP/SMX-F44SP/SMX-F44RP/SMX-F44LP

記憶卡攝錄放影機的主要功能

高解析度彩色寬螢幕 LCD (2.7 英吋 WIDE TFT LCD)



Samsung 記憶卡攝錄放影機採用 230k 像素的 2.7 英吋寬螢幕 LCD，這使得監視效果明亮清晰。此外，調整螢幕發光條件的色彩和亮度的加強型 LCD 增強器使得在強烈的陽光下也可以取得較好的監視效果。

H.264/AVC (MPEG4 part 10/先進視訊編碼) 編碼

最新視訊壓縮技術 H.264 使用高壓縮率來明顯增加相同大小儲存裝置的可錄製時間。

簡單易用的使用介面

透過人體工學設計，旨在提供最佳化且簡單的使用方式，包括錄製/播放功能和常用功能的可自訂按鈕版面。此外，改進的圖形使用者介面提供新穎的外觀和簡便的操作。左側的觸控按鈕提供了存取基本功能的交互式新方式。

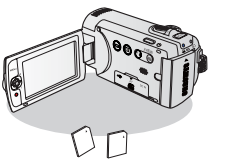
動畫式縮圖視圖

攝錄放影機在視訊縮圖模式中顯示動畫式預覽。 反白顯示某個縮圖時，所選縮圖將顯示視訊播放。 此動畫式縮圖功能簡化了搜尋視訊剪輯的方式。

自動場景偵測

使用者友好的 SMART AUTO 可自動最佳化記憶卡攝錄放影機的錄製條件，這使得就算是初學者也可以取得最佳績效。

兩種記憶體選項 (內置記憶體 (8GB (僅適用於 SMX-F43), 16GB (僅適用於 SMX-F44)))



記憶卡攝錄放影機的外部記憶體插槽接受大容量 SDHC 卡。
透過使用您選擇的記憶體類型、可以輕鬆快捷地播放和傳輸視訊。
除了此插槽外、記憶卡攝錄放影機還擁有內置快閃記憶體。

透過 DNIe 引擎獲得高解析度影像

記憶卡攝錄放影機具有下列功能：3DNR (三維雜訊抑制)、高靈敏度色彩表現 (智慧色彩表現)、高績效防震 (HDIS: Hyper DIS) 和自動面部偵測 等等。

拍攝畫面的速度比人眼看的更快 (52 倍光學功率縮放、65 倍智能縮放和 2200x 數位縮放)

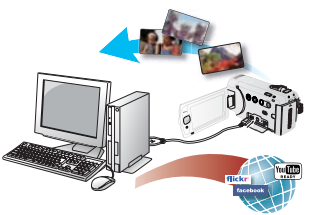
Samsung 功能強大的光學縮放鏡頭讓世界變得更近，而不會降低影響品質。 此外、數位縮放插補讓極限數位縮放更清晰，比以前的數位縮放類型失真更少。

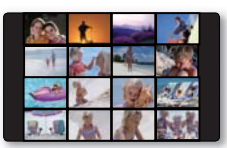
間隔錄製抓住瞬間

此功能使用選擇性的時段拍攝，可讓您在很長的一段時間內錄製，以便您可以看到長期錄製濃縮成較短時間段的效果。錄製藝術紀錄片或特色視訊，包括雲朵飄過、慢慢開放的花朵或慢慢成長的嫩芽。 使用此功能可以製作 UCC（使用者建立的內容）視訊、教育節目或做其他各種用途。

製作 UCC 視訊非常有用！ 共用內容自由自在！

內置編輯軟體 Intelli-studio 免去了在 PC 上安裝獨立的軟體的工作，只需使用 USB 纜線就可以方便地連線。Intelli-studio 還可讓您將內容直接上載到 YouTube, Flickr 和Facebook。 與朋友共用內容前所未有的簡單。





建立影片的摘要！ 節目撮要列印！

此功能可讓您預覽要擷取的節目撮要列印影像，而節目撮要可提供已錄製視訊的摘要，而不必檢視已錄製視訊的全部內容。

簡單的一個 iVIEW 按鈕，輕鬆地執行所有錄製！

此功能可讓您預覽要列印的節目撮要，而節目撮要可提供已錄製視訊的摘要，而不必檢視已錄製視訊的全部內容。

使用「多個視圖選項」的多種播放方法！

「多個視圖選項」提供依不同的顯示選項（錄製內容、錄製日期）的已錄製視訊和相片的排序縮圖。 當您要以所偏好的順序播放已錄製的檔案時，此功能非常有用。

在閱讀本使用者手冊之前

安全警告

本使用者手冊中圖示和標誌的含義：

警告	表示有造成死亡或嚴重傷害的危險。
注意	表示有潛在的人員傷害或材料損毀之危險。
注意	防止攝錄放影機潛在的功能異常或保留目前的設定。
	表示可能有助於操作攝錄放影機的提示或參考頁。
事先檢查！	使用功能之前需要的設定。

在此提供這些警告圖示可避免對您及他人造成傷害。請嚴格遵循。
在閱讀本部分之後，請將其妥善保管以供日後參考。

注意事項

警告！

- 此攝錄放影機應總是與帶有保護接地連接的交流電源插座連接。
- 不應將電池放在太陽底下或火爐旁邊等高熱地方。

注意

若沒有正確更換電池，將會有爆炸的危險。
請使用相同類型的電池來更換。

要從本記住電源斷開本設備，必須從住電源插座播下插頭，
因此住電源插頭應該更易于操作。

有關使用的重要資訊

在使用本攝錄放影機之前

- **本攝錄放影機專門設計來使用高容量內置快閃記憶體 (8GB (僅適用於 SMX-F43), (16GB (僅適用於 SMX-F44)) 和外部記憶卡。**
- **此記憶卡攝錄放影機可錄製與標準解析度 (SD-VIDEO) 格式相容的 H.264/AVC (MPEG4 part 10/ 先進視訊編碼) 格式視訊。**
- **請注意，本攝錄放影機與其他數位視訊格式不相容。**
- **在錄製重要視訊之前，要試錄。**

  播放試錄的內容，以確保視訊和音訊都已正確錄製。
- **錄製的內容無法因以下原因進行賠償：**
  - Samsung 不會對由於攝錄放影機或記憶卡有缺陷而導致錄製內容無法播放所引起的任何損失承擔 任何責任。 Samsung 不會對錄製的視訊和音訊承擔任何責任。
  - 錄製內容可能由於處理此攝錄放影機或記憶卡等內容時遺失。 Samsung 將不會對由於錄製內容遺失而造成的損失進行賠償。
- **備份重要的錄製資料。**

  透過將檔案複製到電腦上來保護重要的錄製資料。我們還建議您將資料複製到電腦或其他錄製媒體進行儲存。請參閱軟體安裝和 USB 連接指南。
- **版權：請注意，本攝錄放影機僅設計來供個人使用。**

  使用其他類比 / 數位媒體或裝置在本攝錄放影機的儲存媒體上錄製的資料受版權法保護，未經版權所有者的允許不得使用，個人欣賞除外。即使您錄製諸如展覽、表演或展示等活動進行個人欣賞， 也強烈建議您事先獲得允許。

關於此使用者手冊

感謝您購買 Samsung 攝錄放影機。 在使用攝錄放影機並放在手邊以供將來參考之前，請仔細閱讀本使用者手冊。 如果攝錄放影機無法正常操作，請參閱「故障排除」。

本使用者手冊適用於型號 SMX-F40, SMX-F400, SMX-F43 和 SMX-F44。

- SMX-F40 和 SMX-F400 沒有內置快閃記憶體，使用記憶卡。 雖然 SMX-F40, SMX-F400，SMX-F43 和 SMX-F44 幸好的一些功能不相同，但是它們以相同的方式操作。
- 在本使用者手冊中使用 SMX-F40 型號的圖示說明。

在閱讀本使用者手冊之前

- 本使用者手冊中的顯示可能不如您在 LCD 螢幕上看到的那樣準確。
- 攝錄放影機和其他附件的設計和規格若有變更，恕不另行通知。
- 在本使用者手冊的功能說明中，使用括號括住的螢幕顯示圖示或符號表示設定相應的功能時，它將出現在螢幕上。
  例如) **TV Super Fine - 「Video Resolution」** 子選單項目 ➥第 47 頁

項目	內容	螢幕顯示
"TV Super Fine"	採用 720x576(50i) 解晰度以超精細影像品質來錄製影像。	

(如果設定此項，相應的圖示 () 將出現在螢幕上。)

- 本使用者手冊中的「內置記憶體」的說明僅適用於下列型號：8GB (SMX-F43), 16GB (SMX-F44)

在本手冊中使用以下術語：

- 「場景」表示從您按下「錄製開始/停止」按鈕開始錄製到再次按下暫停錄製之間的一個視訊單元。
- 「相片」和「靜止影像」意思相同可以交替使用。
- 如需「開放來源授權」資訊，請參閱所提供的 CD-ROM 上的「Opensource.pdf」。

關於商標的注意事項

- 本手冊或其他 Samsung 產品說明文件中提及的所有產品名稱和註冊商標是其各自所有者的商標或註冊商標。
- SD 和 SDHC 標誌是商標。
- Microsoft®、Windows®、Windows Vista® 和 DirectX® 是 Microsoft Corporation 在美國和 / 或其他國家的註冊商標或商標。
- Intel®、Core ™ 和 Pentium® 是 Intel Corporation 在美國和 / 或其他國家的註冊商標或商標。
- Macintosh、Mac OS 是 Apple Inc. 在美國和 / 或其他國家的註冊商標或商標。
- YouTube 是 Google Inc. 的商標。
- Flickr ™ 是 yahoo 的商標。
- Facebook 是 Facebook 的商標。
- Adobe、Adobe 標誌和 Adobe Acrobat 是 Adobe Systems Incorporated 在美國及 / 或其他國家 / 地區的註冊商標或商標。
- 此處提及的所有其他產品名稱可能是其各個公司的商標或註冊商標。 此外，本手冊中的各項範例均未提及「TM」和「®」。

安全資訊

下面顯示的安全注意事項用於防止人員傷害或材料損毀。要注意所有指示。

警告
表示有造成死亡或嚴重傷害的危險。

注意
表示有潛在的人員傷害或材料損毀之危險。

禁止措施。

請勿拆開本產品。

拔下電源插頭。

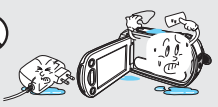
請勿觸摸產品表面。

必須遵守本注意事項。

⚠ 警告

請勿使插座和延長電線過量負荷，以免導致不正常熱量或火災的危險。

在溫度超過 140 °F (60°C) 時使用攝錄放影機可能會造成火災。使電池保持較高溫度可能會造成爆炸。



請勿讓水或金屬及易燃物進入攝錄放影機或交流電源轉接器。否則可能會造成火災。

要避免沙塵！ 細沙或灰塵進入攝錄放影機或交流電源轉接器會引起故障。

要避免油！ 油進入攝錄放影機或交流電源轉接器會引起觸電或故障。

請勿讓 LCD 螢幕直接對著太陽。 否則會造成眼睛傷害，也會導致產品內部部件出現故障。

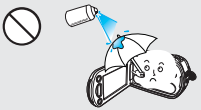
請勿透過用重物按壓來強制彎曲電源線，或損毀交流電源轉接器。 這樣可能會有火災或觸電危險。

請勿拉交流電源轉接器上的電源來斷開電源，這樣可能會損壞電源線。

如果交流電源轉接器的電源線損毀、裂開或斷掉，請勿使用。否則可能會造成火災或觸電。

請勿連接交流電源轉接器，除非插頭可以完全插入沒有插片外露。

請勿在火中處理電池組，否則會引起爆炸。



切勿使用清潔液或類似的化學藥品。 請勿直接在攝錄放影機上噴洒清潔液。

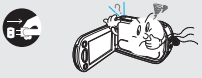
在海灘、游泳池或雨中使用攝錄放影機時，要使其遠離水。 否則會有故障或觸電的危險。

請勿讓兒童接觸到用過的鋰電池或記憶卡。 如果兒童吞下鋰電池或記憶卡，請立即諮詢醫師。

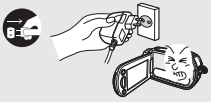
請勿用濕手拔插電源線。 否則會有觸電的危險。

在不使用時或在雷雨天氣，要拔下電源線。 否則會有火災的危險。

在清潔交流電源轉換器時，請拔下電源線。 否則會有故障或觸電的危險。



如果攝錄放影機聲音異常、有氣味或煙，要立即拔下電源線，並請求 Samsung 維修中心進行維修。 否則會有火災或個人傷害的危險。

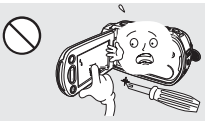


如果攝錄放影機出現故障，要從攝錄放影機斷開交流電源適配器或取下電池。 否則會有火災或傷害的危險。

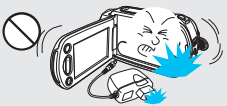
請勿嘗試拆開、維修或重新組裝攝錄放影機或交流電源轉換器，以免出現火災或觸電。

安全資訊

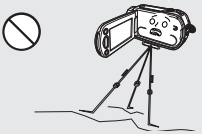
ⓘ 注意



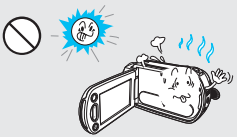
切勿用力壓 LCD 表面，或使用尖銳的物件擊打或刺戳。 如果您按壓 LCD 表面，可能會在顯示時出現不平現象。



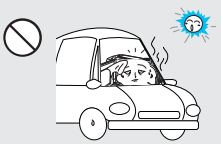
切勿在嚴重振動或撞擊的地方掉落或暴露攝錄放影機、電池組、交流電源轉接器或其他附件。 這可能會導致發生故障或傷害。



切勿在嚴重振動或撞擊的地方將攝錄放影機放在三角架（未提供）上使用。

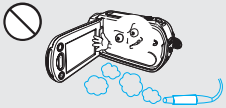


切勿在太陽直射或加熱設備附近使用攝錄放影機。 這可能會導致發生故障或傷害。



切勿將攝錄放影機放在溫度長時間過高的密閉車輛內

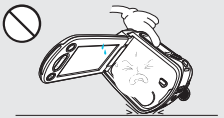
切勿讓攝錄放影機接觸煙灰或蒸汽。 濃厚的煙灰或蒸汽會損壞攝錄放影機外殼或導致出現故障。



切勿在汽油或柴油機產生廢氣腐蝕性氣體（如硫化氫）很濃的地方附近使用攝錄放影機。 否則可能會腐蝕外部或內部 終端，無法正常操作。

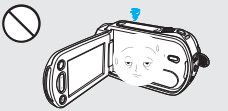
切勿讓攝錄放影機接觸殺蟲劑。 殺蟲劑進入攝錄放影機會導致本產品無法正常操作。 在使用殺蟲劑之前關閉攝錄放影機，並用軟塑膠板將其蓋住。

切勿將攝錄放影機暴露於溫度或濕度突然變化的地方。 在雷雨天氣室外使用時，也會有出現故障或觸電的危險。



切勿使開啟的 LCD 螢幕向下放置攝錄放影機。

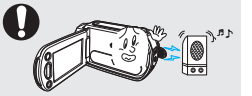
切勿使用苯或稀釋劑擦拭攝錄放影機機體。 外層會脫落或外殼表面會被損壞。



在不使用攝錄放影機時不要讓 LCD 顯示器開啟。

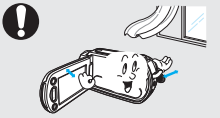
不要握住 LCD 監視器來提起攝錄放影機。LCD 螢幕可能會脫落，導致攝錄放影機掉下來。

切勿在電視或收音機旁邊使用攝錄放影機： 這樣可能會導致在電視螢幕或收音機中出現噪音。

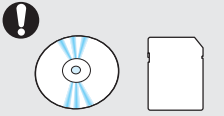


切勿在靠近強無線電波或強磁力的地方（如揚聲器和大馬達）使用攝錄放影機。 在錄製的視訊或音訊中可能會夾雜有噪音。

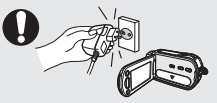
請僅使用 Samsung 認可的附件。使用其他製造廠商的產品可能會由於非正常操作造成過熱、火災、爆炸、觸電或人身傷害。



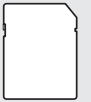
將攝錄放影機放在平坦的表面上和有通風孔的地方。



將重要的資料分開儲存。Samsung 對資料遺失概不負責。



如果電源插頭易於操作，請使用電源插頭。 如果產品出現任何問題，必須拔下電源插頭以徹底切斷電源。關閉產品上的電源按鈕不會徹底切斷電源。



與本攝錄放影機相容的選購配件的其他製造商對他們自己的產品負責。 請依照安全說明使用選購的配件。 對於使用未經授權的配件導致的任何功能異常和火災、觸電及損壞風險，Samsung 概不負責。

目錄

快速入門指南 05

05 您可以採用H.264格式錄製視訊！

了解攝錄放影機 09

09 您的攝錄放影機的隨附物件
10 部件識別

識別螢幕顯示 12

12 LCD 螢幕指示器

準備工作 17

17 安裝手握帶
17 調整 LCD 螢幕
18 連接電源
20 檢查電池狀態

攝錄放影機的基本作業 23

23 開啟/關閉您的攝錄放影機
23 切換到省電模式
24 設定操作模式
24 使用顯示(▣) 觸控按鈕
25 使用背光觸控按鈕
25 使用 LCD 增強器
26 捷徑選單 (確定指南)
27 使用操縱桿的捷徑功能
28 首次設定時區和日期/時間
29 選擇語言

關於儲存媒體 30

30 選擇儲存媒體 (僅適用於 SMX-F43/F44)
31 插入和移除記憶卡（未隨附）
32 選擇適當的記憶卡

基本錄製 35

35 錄製視訊
36 錄製相片
37 錄製模式中的快速檢視功能
38 初學者可輕鬆地進行錄製（SMART AUTO 模式）
39 縮放

基本播放 40

40 變更播放模式
41 播放視訊
43 檢視相片

錄製選項 44

44 變更選單設定
45 變更選單
46 iSCENE
47 Video Resolution
48 Photo Resolution
49 16:9 Wide
50 White Balance
52 Aperture
53 Shutter Speed
55 EV(曝光值)
56 C.Nite
57 Focus
59 Anti-Shake(HDIS)
60 Digital Effect
61 Fader
62 Wind Cut
63 Zoom Type
64 Time Lapse REC
66 Guideline

播放選項 67

67 選單項目
68 Multi View Option
69 Play Option
70 Delete
71 Protect
72 Story-Board Print
73 使用 *i*VIEW
74 Copy (僅適用於 SMX-F43/F44)
75 Edit (Divide)
76 Edit (Combine)
77 Slide Show
78 Slide Show Option
78 File Info

系統設定 79

79 選單項目 (⚙)
80 StorageType(僅適用於SMX-F43/F44)
80 Storage Info
81 Format
82 File No.
82 Time Zone
84 Date/Time Set
84 Date Type
85 Time Type
85 Date/Time Display
86 LCD Brightness

目錄

86 LCD Colour
87 Auto LCD Off
87 Menu Design
88 Transparency
88 Beep Sound
89 Shutter Sound
89 Auto Power Off
90 PC Software
90 TV Display
91 Default Set
91 Version
91 Language
92 Demo

連接至電視 93
93 連接至標準電視機(16:9/4:3)

為視訊配音 95
95 配音到 VCR 或 DVD/HDD 錄製機

與 WINDOWS 電腦配合使用 96
96 檢查電腦類型
97 使用 Windows 電腦可以執行的動作
98 使用 SAMSUNG intelli – studio 程式
102 用作卸除式儲存裝置

故障排除 104
104 故障排除

維護和其他資訊 114
114 維護
115 其他資訊
116 在國外使用攝錄放影機

規格 117

快速入門指南

本快速入門指南介紹了攝錄放影機的基本操作和功能。如需更多資訊，請參閱參考頁面。

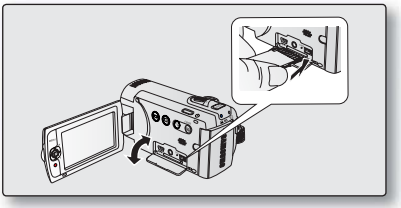
您可以採用 H.264 格式錄製視訊！

您可以採用 H.264 格式錄製視訊，可以方便地透過電子郵件傳送，以便與朋友和家人共用。 您也可以使用攝錄放影機拍攝相片。

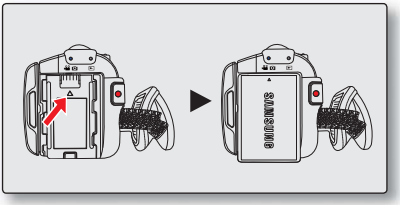
步驟 1: 準備工作

1. 插入記憶卡。 ➥第 31 頁

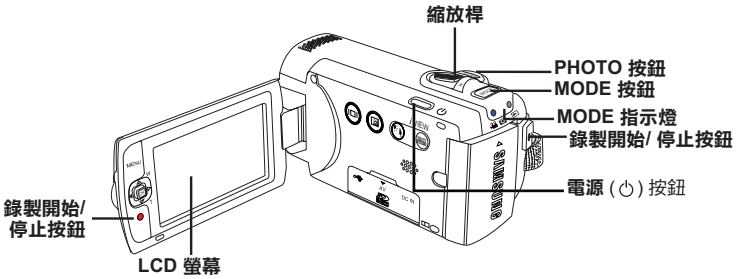
- 您可以對本攝錄放影機使用市面上可買到的 SDHC（安全數位高容量）或 SD 記憶卡。
- 設定相應的儲存媒體。 ➥第 30 頁(僅適用於 SMX-F43/F44)



2. 將電池組插入電池插槽中。➥第 18 頁



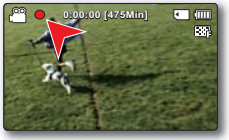
步驟 2： 使用攝錄放影機進行錄製



採用 H.264 格式錄製視訊

本攝錄放影機使用先進的 H.264 壓縮技術以實現最清晰的視訊品質。 ➥第 47 頁

1. 開啟 LCD 螢幕並按下**電源** (⏻) 按鈕以開啟攝錄放影機。
   - 將鏡頭蓋開啟 / 關閉開關設定為開啟 (◖)。
2. 按下**錄製開始/停止**按鈕。
   - 要停止錄製，請再次按下**錄製開始/停止**按鈕。



錄製相片

1. 開啟 LCD 螢幕並按下**電源** (⏻) 按鈕以開啟攝錄放影機。
   - 將鏡頭蓋開啟 / 關閉開關設定為開啟 (◖)。
2. 準備好之後，按下 **PHOTO** 按鈕。

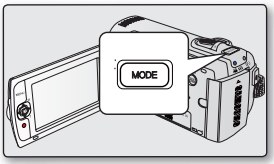
- 本攝錄放影機與 H.264 錄製格式相容，該格式使用少量容量即可獲得高品質視訊的有效代碼。
- 您可以採用 SD（標準清晰度）錄製視訊。 預設設定為「**TV Fine (720x576/50i)**」。 ➥第 47 頁
- 在錄製視訊時，不能錄製相片。

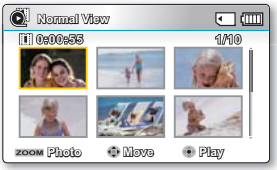
步驟 3： 播放視訊或相片

檢視本攝錄放影機的 LCD 螢幕

您可以使用縮略索引視圖快速查找所需的錄製內容。

1. 按下**MODE** 按鈕以選擇播放模式。
   - 會顯示縮略索引視圖。 將反白顯示最近建立或播放的檔案的縮圖。
2. 選擇「視訊」或「相片」縮圖索引視圖螢幕。
   - 使用縮放桿即可在視訊和相片縮圖視圖之間輕鬆切換。
3. 使用**控制** (▲ / ▼ / ◀ / ▶) 操縱桿選擇所需的視訊或相片，然後按下**控制**按鈕 (OK)。





在電視上檢視

- 可以在所連接的電視上享受細膩、卓越品質的視訊。
  ➥第 93~94 頁

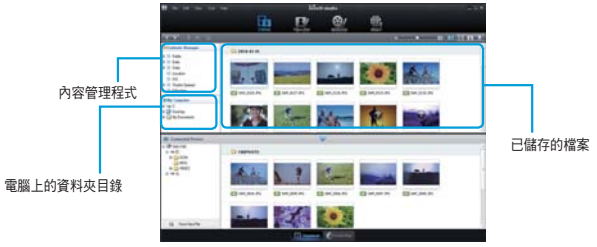
步驟 4： 儲存錄製的視訊或相片

簡單又有趣！ 在 WINDOWS 電腦中享受 Intelli-studio 的各種功能。

使用攝錄放影機內置的 Intelli-studio 程式，您可以將視訊/相片匯入到電腦上，編輯或與朋友共用視訊/相片。 如需詳細資料，請參閱第 98~101 頁。

從電腦檢視視訊/相片

1. 使用 USB 纜線將攝錄放影機連接至電腦，啟動 Intelli-studio 程式。
   - 將在 Intelli-studio 主視窗中顯示新檔案儲存螢幕。 按一下「**Yes**」，上載程序將會開始。
2. 新檔案儲存到電腦並向 Intelli-studio 程式上的「**內容管理程式**」註冊。
   - 您可以依不同的選項（例如面部、日期、位置等）排列檔案。



3. 可以連按兩下要開始播放的檔案。

在 YouTube/Flickr/Facebook 上共用視訊/相片

透過一次單按直接將相片和視訊上載至網站，即可與世界共用您的內容。
按一下瀏覽器上的「**Share**」→「**上載**」標籤。 ➥ 第 101 頁

一旦將攝錄放影機連接到 Windows 電腦，Intelli-studio 就會自動在電腦上執行（指定「**PC Software**: **On**」時）。 ➥ 第 90 頁

步驟 5： 刪除視訊或相片

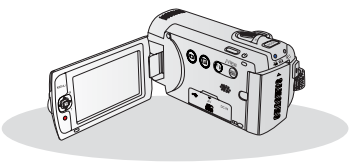
如果儲存媒體已滿，就不能錄製新的視訊或相片。 從儲存媒體中刪除已儲存在電腦上的視訊或相片。 然後就可以在新釋放的儲存媒體空間上錄製新的視訊或相片。

按下MODE 按鈕以切換到播放模式。 按下 MENU 按鈕 → 控制按鈕 (▲ / ▼ / ◀ / ▶/ OK) → 選擇「Delete」。➥第 70 頁

了解攝錄放影機

您的攝錄放影機的隨附物件

您的新攝錄放影機隨附了以下配件。如果包裝盒中遺失了任何這些項目，請聯絡 Samsung 客戶服務中心。



機型名稱	顏色	內置記憶體	記憶卡插槽	LCD 螢幕	鏡頭
SMX-F40BP /F400BP	黑色	-	1 slot	顏色	52x (Optical), 65x (Intelli), 2200x (Digital)
SMX-F40SP /F400SP	銀白色				
SMX-F40RP /F400RP	紅色				
SMX-F40LP /F400LP	藍色				
SMX-F43BP	黑色	8GB			
SMX-F43SP	銀白色				
SMX-F43RP	紅色				
SMX-F43LP	藍色				
SMX-F44BP	黑色	16GB			
SMX-F44SP	銀白色				
SMX-F44RP	紅色				
SMX-F44LP	藍色				

- 所有型號的外形都相同。 只是顏色不同。

檢查配件

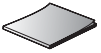
電池組
(IA-BP210E)

交流電源適配器
(AA-MA9 type)

AV 纜線

USB 纜線

使用者手冊CD



快速入門指南

可選購的配件

攜帶套

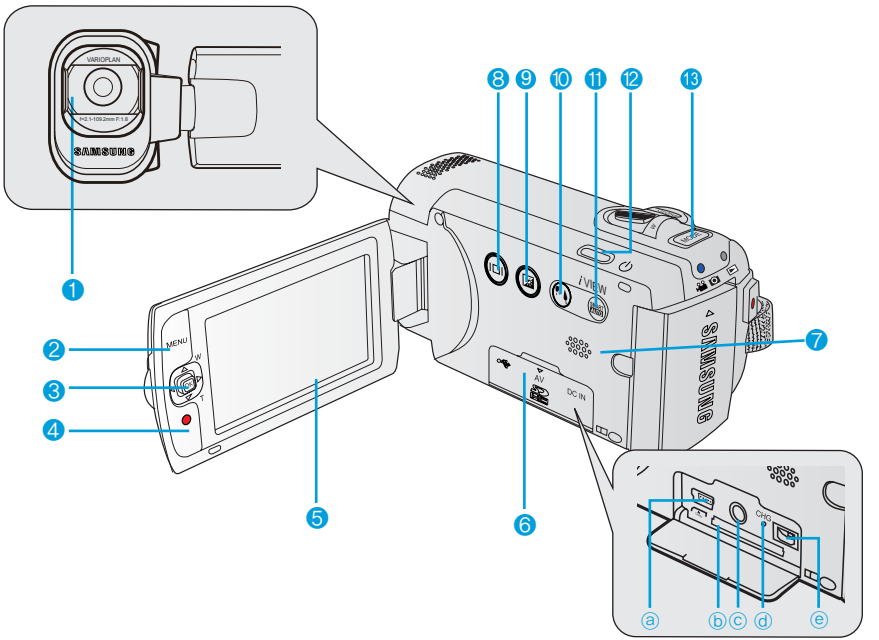
記憶卡

- 每個項目的實際外形都可能因機型而異。
- 內容視銷售地區的不同而有所不同。
- 部件與配件可從您當地的 Samsung 代理商選購。 要購買，請與您就近的 Samsung 經銷商聯絡。 對於任何未經授權使用交流電源適配器或電池等配件而導致的電池使用壽命縮短或故障，samsung 概不負責。
- 不提供記憶卡。 請參閱第 32 頁以了解與記憶卡攝錄放影機相容的記憶卡。
- 攝錄放影機隨附使用者手冊光碟和快速入門指南 (印刷品)。
- 這是一個可選購配件。 要購買，請與您就近的 Samsung 經銷商聯絡。

了解攝錄放影機

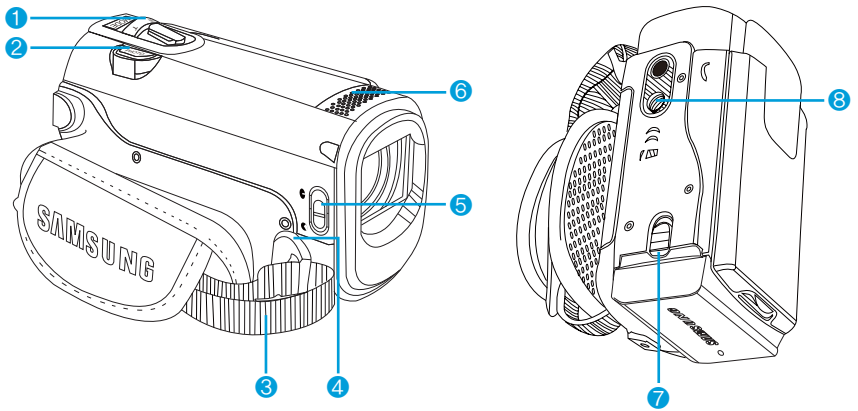
部件識別

正視圖和左視圖



1	鏡頭
2	**MENU** 按鈕
3	**控制**操縱桿 **(▲/▼/◀/▶/OK)**, **縮放 (W/T)** 按鈕
4	**錄製開始/停止**按鈕
5	LCD 螢幕
6	記憶卡/插孔蓋 ⓐ USB 插孔 (•⇆) ⓑ 記憶卡插槽 ⓒ AV 插孔 (AV) ⓓ CHG（充電）指示燈 ⓔ DC IN 插孔 (DC IN)
7	內置揚聲器
8	**顯示** (▭) 觸控按鈕
9	**LCD 增強器** (▨) 觸控按鈕
10	**背光** (☀) 觸控按鈕
11	**SMART AUTO** 觸控按鈕 / **i VIEW** 觸控按鈕
12	**電源** (⏻) 按鈕
13	**MODE** 按鈕

右視圖、頂視圖和底視圖



1	縮放 (W/T) 桿	5	鏡頭蓋開啟 ( )/關閉 ( ) 開關
2	**PHOTO** 按鈕	6	內置麥克風
3	手握帶	7	電池組釋放開關 (**BATT.**)
4	手握帶扣	8	三腳架

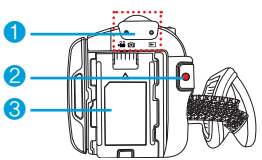
在錄製過程中，請小心不要蓋住內部麥克風和鏡頭。

後視圖

1 模式指示器
: 錄製模式（影片/相片)
: 播放模式

2 錄製開始/停止按鈕

3 電池組插槽



識別螢幕顯示

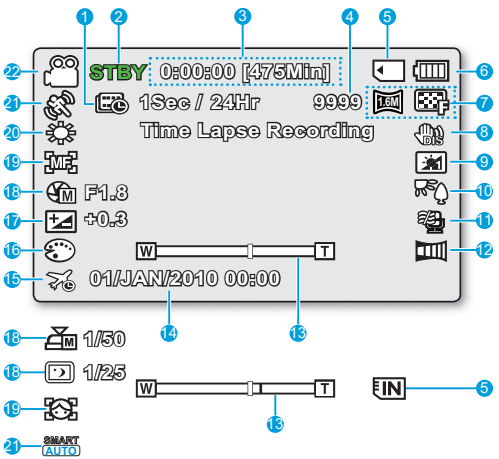
可用的功能因選擇的操作模式而異，並且會根據設定值顯示不同的指示器。

LCD 螢幕指示器

影片和相片錄製模式

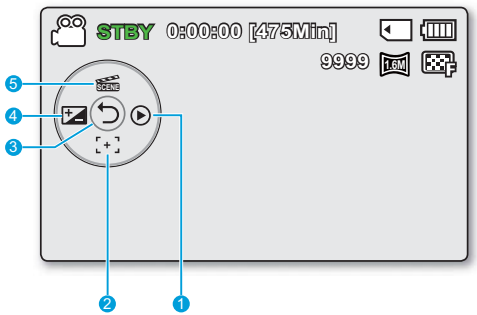
事先檢查！

- 此螢幕顯示 (OSD) 僅在錄製 (/) 模式中顯示。
- 按下 **MODE** 按鈕以選擇錄製 (/) 模式。 ➥第 24 頁



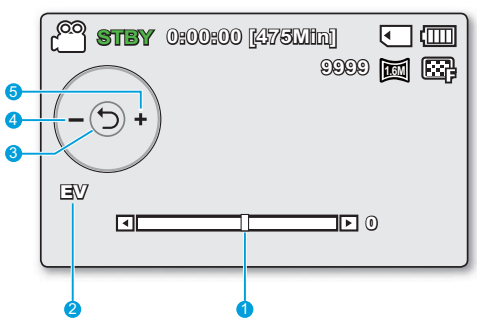
1	Time Lapse REC*
2	操作狀態 (STBY (待機) 或 ● (錄製))
3	計時器(影片錄製時間： 剩餘的可錄製時間)
4	相片影像計數器 (可錄製的相片影像的總數)
5	儲存媒體 (內置記憶體或記憶卡) (僅適用於 SMX-F43/F44)
6	電池資訊 (剩餘的電池電量/時間)
7	相片影像解析度, 影片影像解析度
8	防震(HDIS)
9	LCD 增強器 *
10	Back Light
11	Wind Cut
12	Fader *
13	縮放 (光學縮放/數位縮放/數位縮放)
14	Date/Time Display
15	Time Zone
16	Digital Effect
17	EV (曝光值) *
18	Manual Aperture */ Manual Shutter Speed */ C.Nite *
19	Manual Focus * / Face Detection *
20	White Balance
21	¡SCENE / SMART AUTO
22	影片錄製 (/)

- 以上螢幕是用作說明的範例：與實際顯示有所差異。
- OSD 指示器基於 16GB 記憶體容量 (SDHC 記憶體)。
- 在重新啟動記憶卡攝錄放影機時，將不會保留標有 * 的功能。
- 使性能更好，顯示器指示和順序會隨時更改，而不先行通知。
- 本攝錄放影機提供一種錄製模式，該模式合併了影片錄製和相片錄製模式。 因此，您可以用同一種模式輕鬆地錄製影片或相片，無須變更各自的錄製模式。
- 可錄製的相片總數根據儲存媒體上的可用空間計算。
- OSD 上顯示的最多可錄製的相片影像數為 9999。



影片錄製模式： 捷徑選單 (確定指南)

1	Quick View
2	Focus* (Auto Focus/Face Detection/ Manual Focus)
3	捷徑選單 (確定指南) / 返回
4	EV (曝光值) *
5	iSCENE



影片錄製模式： 捷徑選單 (手動)

1	手動控制列/ 值
2	選單名稱
3	捷徑選單 (確定指南) / 返回
4	值調整 (降低)
5	值調整 (提高)

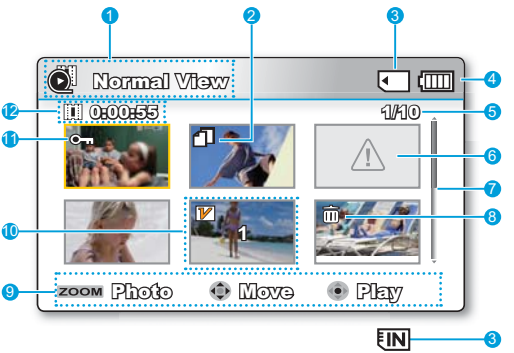
- 上方的圖例顯示 EV（曝光值）螢幕。
- 在重新啟動記憶卡攝錄放影機時，將不會保留標有 * 的功能。
- 使用捷徑按鈕，可以直接移至選擇的選單。按下 OK 按鈕將在 LCD 螢幕顯示常用的捷徑選單。

識別螢幕顯示

影片播放模式

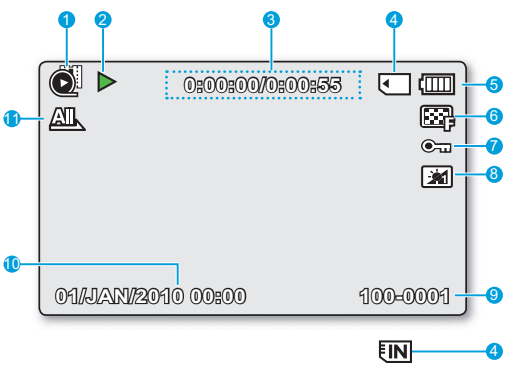
事先檢查！

- 此螢幕顯示 (OSD) 僅在視訊播放 (📷) 模式中顯示。
- 按下 **MODE** 按鈕以選擇錄製 (▶) 模式。 ➥第 24 頁



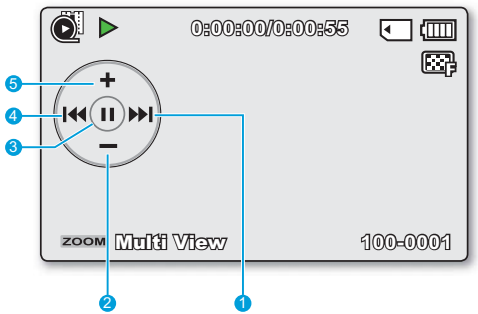
影片播放模式： 縮略視圖

1	影片播放模式
2	複製已選項 (僅適用於 SMX-F43/F44)
3	儲存媒體 (內置記憶體或記憶卡) (僅適用於 SMX-F43/F44)
4	電池資訊 (剩餘的電池電量/時間)
5	現在/檔案總數
6	錯誤檔案
7	捲軸
8	刪除已選項
9	按鈕指南
10	Edit (Combine)
11	刪除保護
12	錄製時間



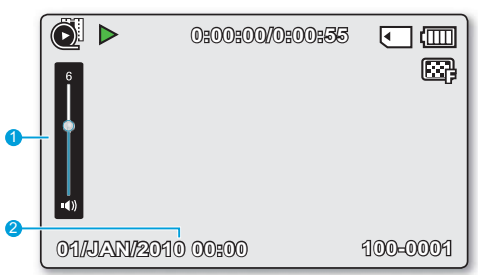
影片播放模式： 單一視圖

1	影片播放模式
2	播放狀態 (播放 (▶) / 暫停 (▮▮)) / 搜尋播放 (x2 / x30) / 逐幀播放 (◀▮/ ▮▶) / 慢動作播放 (◀▮/ ▮▶)
3	時間代碼 (經過時間/錄製時間)
4	儲存媒體 (內置記憶體或記憶卡) (僅適用於 SMX-F43/F44)
5	電池資訊 (剩餘的電池電量/時間)
6	影片影像解析度
7	刪除保護
8	LCD 增強器
9	檔案名稱 (檔案編號)
10	Date/Time Display
11	播放選項



影片播放模式： 捷徑選單 (確定指南)

1	向前播放搜尋 ➥第 42 頁(搜尋播放/略過播放/逐幀播放/慢動作播放)
2	調低音量
3	播放 (▶) / 暫停 (▮▮)
4	倒退播放搜尋 ➥ 第 42 頁 (搜尋播放 / 略過播放 / 逐幀播放 / 慢動作播放)
5	調高音量



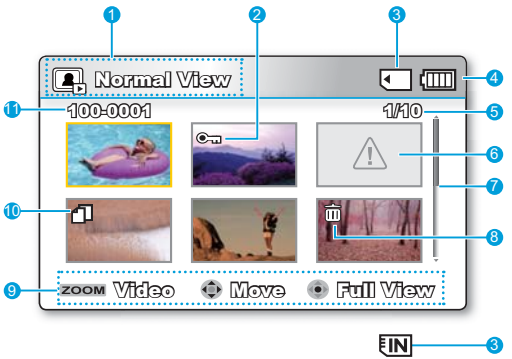
影片播放模式： 單一 (音量)

1	音量列
2	Date/Time Display

相片播放模式

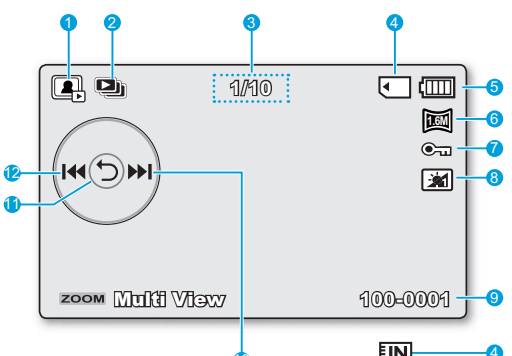
事先檢查！

- 此螢幕顯示 (OSD) 僅在錄製 ( ) 模式中顯示。
- 按下 **MODE** 按鈕以選擇錄製 ( ) 模式。 ➥第 24 頁



相片播放模式： 縮略視圖

1	相片播放模式
2	刪除保護
3	儲存媒體 (內置記憶體或記憶卡) (僅適用於 SMX-F43/F44)
4	電池資訊 (剩餘的電池電量/時間)
5	現在/總計計數檔案名稱
6	錯誤檔案
7	捲軸
8	刪除已選項
9	按鈕指南
10	複製已選項 (僅適用於 SMX-F43/F44)
11	檔案名稱 (檔案編號)



相片播放模式 ： 單一視圖

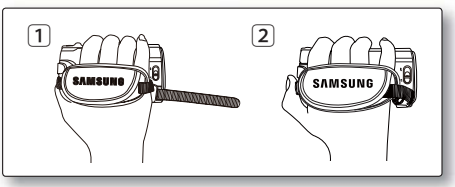
1	相片播放模式
2	幻燈片放映
3	影像計數器 (目前影像 / 錄製影像的總數)
4	儲存媒體 (內置記憶體或記憶卡) (僅適用於 SMX-F43/F44)
5	電池資訊 (剩餘的電池電量/時間)
6	相片影像解析度
7	刪除保護
8	LCD 增強器
9	檔案名稱 (檔案編號)
10	確定指南 (上一個影像)
11	捷徑選單 (確定指南) / 返回
12	確定指南 (下一個影像)

準備工作

本節提供您在使用此記憶卡攝錄放影機之前應該了解的資訊，例如：如何使用提供的配件、如何充電及如何設定操作模式和啟始化設定。

安裝手握帶

用拇指按下錄製開始/ 停止按鈕時，調整手握帶長度以固定攝錄放影機。

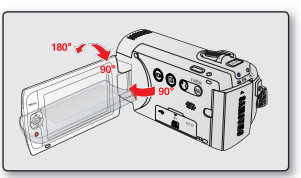


⚠ 請注意，如果手帶調整得太緊，插入手時過度用力可能會損壞攝錄放影機的手帶鉤。

調整 LCD 螢幕

攝錄放影機上的寬螢幕 LCD 螢幕提供了高品質的影像檢視體驗。

1. 用手指開啟 LCD 螢幕。
   - 螢幕將朝向外側轉至 90° 。
2. 將 LCD 螢幕旋轉至鏡頭側。
   - 您可以將螢幕朝向鏡頭側旋轉高達 180° ，再往回旋轉高達 90° 。
     若要更方便地檢視錄製內容，可以朝鏡頭方向旋轉螢幕 180° ，然後將它折回機身。



⚠ 旋轉幅度過大會損壞螢幕和攝錄放影機之間的連接鉸鏈。

- 當 LCD 螢幕旋轉 180° 時，主體的左側和右側會反向顯示，從而產生水平翻轉的影像。
- 用軟布擦拭螢幕上的手指印或塵埃。
- 若要調整 LCD 亮度和顏色，請參閱第 86 頁。
- 超精細 LCD 技術啟用 LCD 螢幕上約 99.99% 的像素。 雖然可能會有一兩個黑點或亮點（紅色、藍色或白色）出現在螢幕上，這不是功能異常，不會影響錄製的影像。

準備工作

連接電源

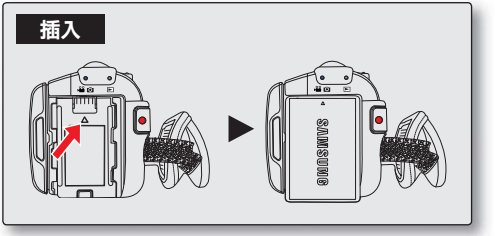
- 在使用記憶卡攝錄放影機之前一定要為電池組充電。
- 僅使用 **IA-BP210E** 電池組。
- 電池組在購買時可能已經有少量電量。

安裝 / 彈出電池組

建議您購買一個或多個額外的電池組，這樣可連續使用您的記憶卡攝錄放影機 。

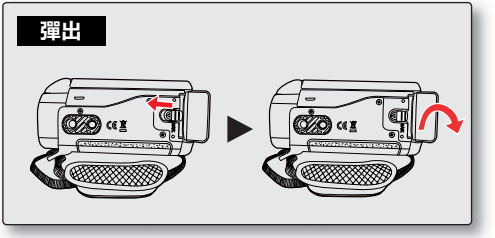
插入電池組

1. 將電池組插入電池組插槽中，直到輕輕卡入到位。
   - 攝錄放影機如圖所示放置時，確定 SAMSUNG 徽標向前。



退出電池組

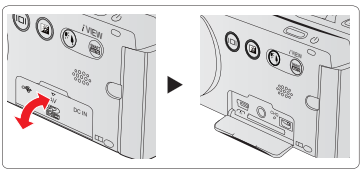
1. 按如圖所示方向**輕輕推動電池**鎖定開關，以彈出電池。
2. 按下電池組將其彈出，然後依圖中所示方向拉出。



- 請僅使用 Samsung 核准的電池組。切勿使用其他製造商的電池。否則，將會導致過熱、火災或爆炸的危險。
- 由於使用未經核准的電池而導致的問題，Samsung 概不負責。
- 不使用時，請將電池組與記憶卡攝錄放影機分開存放。
- 建議您準備另一個電池組以延長戶外使用時間。

給電池組充電

您可以使用交流電源適配器或 USB 纜線為電池充電。



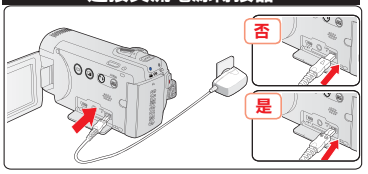
事先檢查！

- 請在使用攝錄放影機之前為電池組充電。
- 只使用隨附的電池組及交流電源適配器。

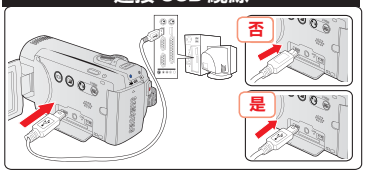
1. 按下**電源**(⏻) 按鈕以 關閉攝錄放影機。
   ➥第 23 頁
2. 將電池組裝入記憶卡攝錄放影機。 ➥第 18 頁
3. 打開裝置的連接器蓋。
4. 使用交流**電源適配接器或 USB 纜線**為電池充電。
   - CHG (充電) 指示燈亮起且開始充電。在電池完全充電後，充電 (CHG) 指示燈變為綠色。
     ➥第 20 頁

使用交流電源適配器	正確連接交流電源適配器與攝錄放影機，然後將交流電源適配器插入牆上插座。
使用 USB 纜線	正確連接 USB 纜線與攝錄放影機，然後將另一端連接至電腦的 USB 埠。

連接交流電源轉接器



連接 USB 纜線



- 在低溫環境下為電池組充電可能需要較長時間，並且可能無法完全充電 (綠色的指示燈不會亮起)。
- 將交流電源連接到記憶卡攝錄放影機時，請確保插頭上和插座中沒有異物。
- 在使用之前請為電池組完全充電。
- 使用交流電源時，請將攝錄放影機放在牆上插座附近。在使用記憶卡攝錄放影機時，一旦發現故障，請立即從牆上插座中拔下交流電源。
- 切勿在狹小的空間 (例如家具之間) 使用交流電源。

- 對於在有牆上插座的室內進行錄製，使用交流電源比使用電池組方便。
- 建議在環境溫度為 10°C ~ 30°C 的地方為電池組充電。
- 為了充電，若同時連接 USB 纜線和交流電源適配器，效果將與僅使用交流電源適配器相同。
- 即使在開啟電源的情況下，電池組仍然會透過交流電源適配器或 USB 纜線充電。但在開啟電源的情況下，需要更長的充電時間。 建議在充電時關閉攝錄放影機。

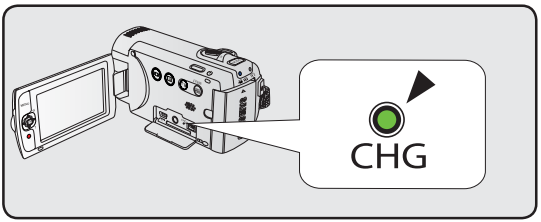
準備工作

檢查電池狀態

您可以檢查充電狀態和剩餘的電池容量。

檢查充電狀態

CHG 指示燈的顏色標示電源或充電狀態。



充電 (CHG) 指示燈

充電指示燈的顏色顯示充電狀態。

充電狀態	充電		
	正在充電	完全充電	錯誤
LED 顏色	(橙色)	(綠色)	(呈紅色閃爍)

電池電量顯示

電池容量顯示可指出電池組的剩餘電量。

電池電量指示	狀態	訊息
	完全充電(100%~75%)	-
	75%~50%	-
	50%~25%	-
	25%~5%	-
	少於 5%	-
	耗盡 (閃爍)：本裝置將很快關閉。請儘快更換電池組。	-
-	(閃爍)： 3秒鐘後將會強制關閉本裝置。	「Low battery」

- 在使用記憶卡攝錄放影機之前，請為電池充電。
- 上面的圖片在常溫下為電池組充滿電後取得。環境溫度低可能會影響使用時間。

電池組的可用執行時間

電池類型		IA-BP210E				
充電時間		使用交流電源適配器			大約 180 分鐘	
		使用 USB 纜線			大約 380 分鐘	
影片解析度		720 x 576 (50i)			640 x 480 (25p)	
		TV Super Fine (SF)	TV Fine (F)	TV Normal (N)	Web Fine (F)	Web Normal (N)
模式	連續錄製時間	大約 250 分鐘				
	播放時間	大約 280 分鐘				

（單位：分鐘）

- 充電時間給完全耗盡的電池組完全充電所需的大約時間 (分鐘)。
- 在使用間隔錄製功能時，建議使用交流電源適配器。

關於電池組

- 電池組必須在介於 50°F (10°C) 和 86°F (30°C) 的環境溫度下重新充電。但是，若將其暴露於低溫 (低於 32°F (0°C)) 下，則其使用時間將會縮短，並且可能無法發揮作用。如果發生此類情況，請將電池組放入您的口袋或其他溫暖而安全的地方片刻，然後將其重新插入。
- 切勿將電池組放在靠近熱源的地方 (如火或曖爐)。
- 切勿拆開、擠壓或加熱電池組。
- 切勿讓電池組兩極短路。這可能導致電池組漏液、發出熱量或引起火災。

維護電池組

- 錄製時間會受溫度和環境情況的影響。
- 我們建議您僅使用從 Samsung 零售商購買的原裝電池組。在電池達到其使用壽命時，請洽詢當地經銷商。必須以處理化學廢物的方式處理該電池。
- 開始錄製之前，請確保電池組已經完全充電。
- 為節省電池電量，在不使用時請關閉攝錄放影機電源。
- 如果將電池組留在攝錄放影機內，即使關閉電源，電池組將仍然會放電。如果長時間不使用攝錄放影機，請將電池完全放電。
- 電池組完全放電時，可能會損壞內部元件。完全放電的電池組可能會導致漏液。至少每 6 個月給電池組充一次電，以防止電池組完全放電。

關於電池壽命

- 電池容量會隨時間的推移及重複使用而減小。如果若干次充電後的使用時間大大減少，則可能要更換新電池組。
- 每節電池的壽命受存放、作業和環境情況的影響。

準備工作

關於執行時間

- 在 25°C (77°F)使用攝錄放影機時所測得的時間。由於環境溫度和情況會經常改變，因此實際的電池時間可能會與表中提供的大約時間有所不同。
- 錄製和播放時間會縮短，視您使用攝錄放影機的情況而定。由於使用錄製開始/停止和縮放功能和進行播放，因此在實際錄製時，電池組的放電速度可能是以上參照時間的 2-3 倍。假設完全充電電池組的可錄製時間為表內時間的 1/2 至 1/3 之間，因此具有足夠的電池組來滿足您計劃在攝錄放影機上錄製的時間。
- 在低溫下使用您的攝錄放影機時，錄製和播放時間會縮短。

關於電池組

- 在充電期間，CHG（充電）指示燈會閃爍；在下列情況下，電池資訊無法正確顯示:
  - 未正確插入電池組。
  - 電池組已損壞。
  - 電池組已磨損。(僅限於電池資訊)

使用牆上插座電源

當您在攝錄放影機上進行設定、終結光碟、播放、或編輯影像或在室內使用時，建議您使用交流電源適配器從室內交流電插座為其供電。與在給電池組充電時的連接相同。➥第 19 頁

- 在拔下電源之前，確保關閉記憶卡攝錄放影機的電源。否則會導致記憶卡攝錄放影機發生故障。
- 在使用交流電源適配器時，可使用鄰近的牆上插座。 如果在使用記憶卡攝錄放影機時發生任何故障，請立即從牆上插座拔下交流電源適配器。
- 請勿使用放在狹窄空間 (如牆和家俱之間) 的交流電源適配器。

- 一定要使用指定的交流電源適配器為記憶卡攝錄放影機供電。使用其他交流電源適配器可能會造成觸電或火災。
- 交流電源適配器可以在世界各地使用。 在一些外國需要使用交流電源適配器。如果您需要一個，可向經銷商購買。

攝錄放影機的基本作業

本章介紹本攝錄放影機的基本作業程序，例如開啟/關閉電源、切換模式及設定螢幕指示器。

開啟/關閉您的攝錄放影機

1. 開啟 LCD 螢幕並按下**電源** (⏻) 按鈕以開啟攝錄放影機。
   - 將鏡頭蓋開啟 / 關閉開關設定為開啟 (◖).
2. 按下**電源** (⏻) 按鈕以關閉攝錄放影機。

攝錄放影機在開啟時將執行自我診斷功能。如果顯示警告訊息，請參閱「**警告指示器和訊息**」(➥第 104~106 頁) 並採取更正措施。

第一次使用本攝錄放影機時

- 第一次使用您的攝錄放影機時或重設之後，將在啟動螢幕後出現時區畫面。選擇您的地理位置，並設定日期和時間。➥第 28 頁
  如果不設定日期和時間，則會在您每次開啟攝錄放影機時出現時區畫面。

切換到省電模式

如果您要使用攝錄放影機很長一段時間，以下功能可以避免不必要的電源消耗，並讓攝錄放影機從省電模式回應更快。

自動斷電功能

- 為了節省電池電能，您可以設定「**Auto Power Off**」功能，它將會在 5 分鐘時間內沒有操作時關閉記憶卡攝錄放影機。
- 若要停用此選項，請將「**Auto Power Off**」的設定變更為「**Off**」。➥第 89 頁

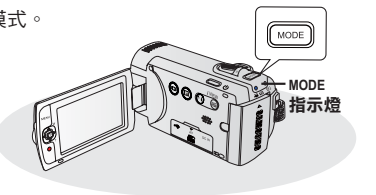
- 在下列情況下，省電模式不起作用：
  - 攝錄放影機連接了纜線時。 (USB 或 AV)
  - 在錄製、播放或連續放映時。
- 與待機模式相比，省電模式約消耗 50% 的電池電量。 但是，如果要使攝錄放影機的使用時間最長，建議在不使用時，按下**電源** (⏻) 按鈕關閉攝錄放影機。

攝錄放影機的基本作業

設定操作模式

每次按下 **MODE** 按鈕時，都可以透過下列順序切換作業模式。
錄製模式 (/) → 播放模式 ( ) →
錄製模式 (/)。

- 每次變更作業模式時，相應的模式指示燈都會亮起。



模式	圖示	功能
錄製模式	/	錄製影片或相片。
播放模式		播放影片或相片，或者進行編輯。

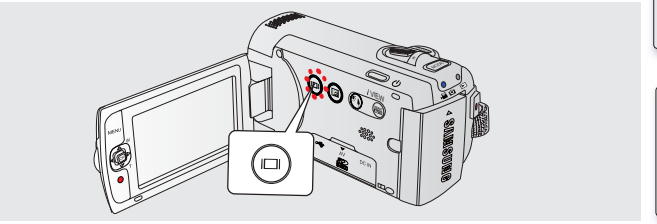
- 本攝錄放影機提供一種錄製模式，該模式合併了影片錄製和相片錄製模式。 因此，您可以用同一種模式輕鬆地錄製影片或相片，無須變更各自的錄製模式。

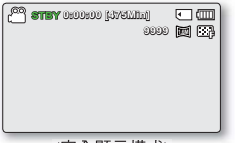
使用顯示( ) 觸控按鈕

切換資訊顯示模式

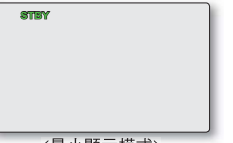
您可以切換螢幕資訊的顯示模式。
觸摸**顯示( )** 觸控按鈕。

- 將交替顯示完全顯示模式和最小顯示模式。





<완전顯示模式>



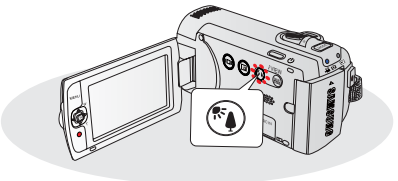
<최소顯示模式>

- 可能會顯示警告指示器和訊息，視錄製情況而定。
- 在選單螢幕中，將會停用**顯示 ( ) 觸控按鈕**。

使用背光觸控按鈕

在主體從後面亮起時，此功能將會補償光線以使主體不太暗淡。

觸摸**背光** ( ) 觸控按鈕以在螢幕上顯示 ( ) 圖示。 若要取消，請再次觸摸**背光** ( ) 觸控按鈕。



在主體比背景暗時，背光會影響錄製效果：

- 主體位於窗前。
- 主體處於雪景中。
- 主體在戶外，而背景陰暗。
- 光源太亮。
- 被錄製的人物穿著白色或亮色服飾，並處於明亮的背景中：
  此人的臉龐將顯得太暗而無法辨別其五官。

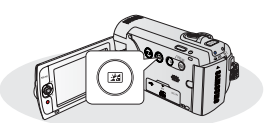
<BLC 關閉>

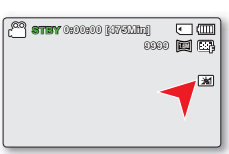
<BLC 開啟>

使用 LCD 增強器

- 增強對比度可使影像更清晰明亮。在室外明亮的陽光下也能取得此效果。
- 您還可以按兩級增量調整亮度，與僅適用一級增量進行錄製相比，使用二級增量可獲得更明亮的螢幕。

1. 觸摸 **LCD 增強器** ( ) 觸控按鈕。
   - LCD 調整 ( ) 指示燈將會出現並且 LCD 將會亮起。
2. 每次觸摸 **LCD 增強器** ( ) 觸控按鈕時，都可以按以下順序切換 LCD 增強器功能。
   - LCD增強器 **1** 等級 ( )：執行 LCD增強器功能。
   - LCD增強器 **2** 等級 ( )：此設定比 LCD 增強器層次 1 亮。





- LCD增強器功能不會影響正在錄製的影像品質。
- 如果LCD增強器在低照度環境中工作，則 LCD螢幕上可能會出現一些條紋。這不是故障。
- 使用 LCD 增強器功能可能會導致顯示屏上出現顏色失真。

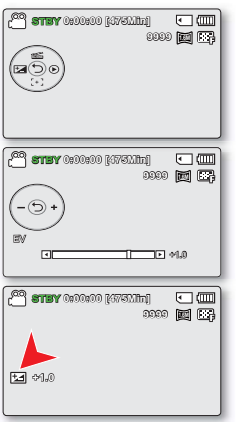
攝錄放影機的基本作業

捷徑選單 (確定指南)

捷徑選單 (確定指南) 表示根據所選模式最常存取之功能的圖示。

✪ 例如：在影片錄製模式下使用捷徑選單（確定指南）設定 EV (Exposure Value)。

1. 在 STBY 模式中按下 **OK** 按鈕。
   - 便捷選單 (確定指南) 將顯示出來。
2. 移動**控制**操縱桿 (◄) 選取「**EV**」模式。
   - 在 LCD 螢幕上觀看影像時移動**控制**操縱桿 (◄/►) 以調整曝光。
3. 按下 **OK** 按鈕確認選擇。
   - 按下 **OK** 按鈕結束捷徑選單。
   - 用曝光值置，并且示 (XX) 指示器和置值。



- 在 SMART AUTO 模式中不能使用捷徑選單 (確定指南)。
- 上面的說明顯示在錄製模式中設定 EV 模式的範例。 設定程序可能會因選單項目而異。

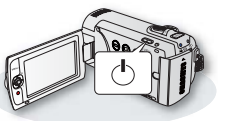
使用操縱桿的捷徑功能

按鈕	錄製模式 (/)	播放( ) 模式		選單選擇
		影片播放 ( ) 模式	相片播放 ( ) 模式	
確定	- 存取捷徑選單 - 確認選擇 - 結束捷徑選單	- 捷徑選單 (確定指南) 將顯示出來 - 播放 / 暫停	單個影像播放	確認選擇
向上	- iSCENE - 縮放 (廣角)	調高音量	調高音量 （在連續放映期間）	向上移動游標
向下	- Focus - 縮放 (望遠)	調低音量	調低音量 （在連續放映期間）	向下移動游標
向左	EV (曝光值)	- 搜尋播放 RPS （倒退播放搜尋）速率: x2→x4→x8→x16 - 向前略過播放 - 逐幀播放 - 慢動作播放 （慢動作倒退播放）速率： x1/2→x1/4→x1/8→x 1/16	上一個影像	移至前一個選單
向右	Quick View	- 搜尋播放 FPS （向前播放搜尋）速率: x2→x4→x8→x16 - 向後略過播放 - 逐幀播放 - 慢動作播放 （前進慢速播放）速率： x1/2→x1/4→x1/8→x1/16	下一個影像	移至下一個選單

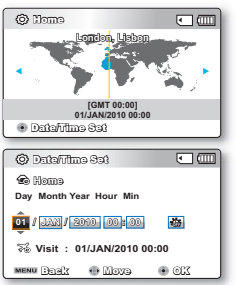
攝錄放影機的基本作業

首次設定時區和日期/時間

在第一次開啟此攝錄放影機時設定區域的日期和時間。



1. 開啟 LCD 螢幕並按下**電源** (⏻) 按鈕以開啟攝錄放影機。
   - 時區 （「**Home**」） 畫面將根據里倫敦、斯本顯示。
   - 您也可以從「Settings(⚙)」選單設定時區 (「**Home**」)。
     ➥第 82 頁
2. 使用**控制**操縱桿 (◄/►) 選擇您的地理區域，然後按下 OK 按鈕。
   - 「設定日期/時間」畫面將會出現。
3. 選擇日期和時間資訊，然後使用**控制**操縱桿 (▲/▼/◄/►) 變更設定值。
   - 若要設定日光節約時間，請移動**控制**操縱桿 (◄/►) 選取 (☼) 圖示， 然後移動**控制**操縱桿 (▲/▼) 開啟/關閉日光節約時間。
     - 啟動日光節約時間將時間撥快 1 小時。
4. 確定已正確設定時鐘，然後按下 **OK** 按鈕。



- 年份最高可設定為 2037。
- 將「**Date/Time Display**」顯示設為「**On**」。➥第 85 頁
- 設定後，日期和時間會自動記錄在儲存媒體的特殊資料區域。

內置充電式電池

- 您的攝錄放影機隨附內置充電式電池，因此，即使關閉了電源，也會保留日期和時間設定。
- 在電池耗盡後，先前的日期/時間值將全部重設為預設值，因此您需要給內置充電式電池重新充電。然後重新設定日期/時間。

給內置充電式電池充電

- 如果您的攝錄放影機連接至交流電源或連接了電池組，則始終會給內置電池充電。如果約有 **2 個月**未使用攝錄放影機且未連接交流電源或連接電池組，內置電池將會完全放電。如果發生這種情況，請用隨附的交流電源適配器連接內置電池，為其充電大約 24 小時。

開啟/關閉日期和時間

- 若要 開啟或關閉日期和時間顯示器，可存取選單並變更日期/時間顯示模式。 ➥第 85 頁

透過時差進行的簡單時鐘設定

- 在國外使用記憶卡攝錄放影機時，透過設定時差，您可以輕鬆設定時鐘。在選單上選擇「**Time Zone**」，然後設定時差。➥第 82 頁

選擇語言

您可以選取出現在選單螢幕上的語言。在關閉攝錄放影機電源後，將保留語言設定。

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◄/►) → 「**Settings**」。
2. 移動**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇「**Language**」，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 移動**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的 OSD 語言，然後按下 **OK** 按鈕。
4. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。
   - OSD 語言將更新為所選的語言

子功能表項目

「English」	→	「한국어」	→	「Français」	→	「Deutsch」	→
「Italiano」	→	「Español」	→	「Português」	→	「Nederlands」	→
「Svenska」	→	「Suomi」	→	「Norsk」	→	「Dansk」	→
「Polski」	→	「Čeština」	→	「Slovensky」	→	「Magyar」	→
「Română」	→	「Български」	→	「Ελληνικά」	→	「српски」	→
「Hrvatski」	→	「Українська」	→	「Русский」	→	「中文」	→
「日本語」	→	「ไทย」	→	「Türkçe」	→	「ایرانی」	→
「العربية」	→	「עברית」					

- 「**Language**」選項可能會變更，而不預先通知。
- 即使未連接電池組或交流電源適配器，也會保留所選語言。
- 日期和時間格式可能會變更，視所選語言而定。

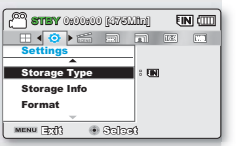
關於儲存媒體

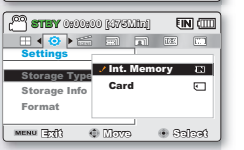
選擇儲存媒體 (僅適用於 SMX-F43/F44)

- 您可在內置記憶體或記憶卡中進行錄製，但在開始錄製或播放之前應該先選擇所需的儲存媒體。
- 您可以在記憶卡攝錄放影機上使用 SD和SDHC記憶卡。 (某些卡可能因記憶卡製造商和記憶卡類型而不相容。)
- 插入和彈出記憶卡之前，先關閉記憶卡攝錄放影機。

選擇儲存媒體

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◄/►) → **“Settings.”**
2. 移動**控制**操縱桿 (▲ / ▼) 選擇**「Storage Type」**，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 移動**控制**操縱桿 (▲ / ▼) 選擇**「Int. Memory」**或 **「Card」**，然後按下 **OK** 按鈕。
   - **「Int. Memory」：** 使用內置記憶體時。
   - **「Card」：** 使用記憶卡時。
4. 按下 **MENU** 按鈕以結束。





使用內置記憶體 (僅適用於 SMX-F43/F44)

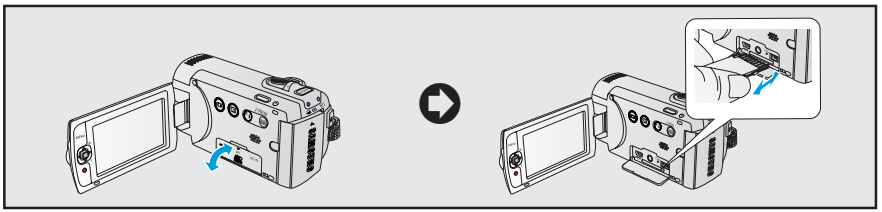
- 本攝錄放影機有內嵌式 8GB（僅限 SMX-F43）或 16GB（僅限 SMX-F44）記憶體。

使用記憶卡 (未提供)

- 本攝錄放影機的卡插槽用於存取 SD和SDHC（安全數位高容量）。
- 您可以在記憶卡攝錄放影機上使用 SD和SDHC 記憶卡。
  - 某些卡可能因記憶卡製造商和記憶卡類型而不相容。

- 切勿使用電腦來格式化內置記憶體或記憶卡。
- 若在記憶卡攝錄放影機電源已開啟時插入記憶卡，則快顯訊息將會提示您自動選取儲存類型。 (僅適用於 SMX-F43/F44)
- 若沒有插入記憶卡，將僅使用內置記憶體。 (僅適用於 SMX-F43/F44)
- 在攝錄放影機中使用記憶卡時，切勿彈出記憶卡。 這樣可能會損壞記憶卡及其資料。
- 在存取儲存媒體 (如錄製、播放、格式化、刪除等) 時切勿拔下電源 (電池組或交流電源適配器)。這樣可能會損壞儲存媒體及其資料。

插入和移除記憶卡（未隨附）



插入記憶卡

1. 關閉記憶卡攝錄放影機。
2. 開啟記憶卡/插孔蓋，如圖中所示。
3. 沿著如圖所示的方向將記憶卡插入記憶卡插槽中直到輕輕卡入到位。
4. 合上護蓋。

退出記憶卡

1. 關閉記憶卡攝錄放影機。
2. 開啟記憶卡/插孔蓋，如圖中所示。
3. 輕輕地將記憶卡向內推使它彈出。
4. 將記憶卡拉出記憶卡插槽並關閉記憶卡蓋。

- 如果未正確插入記憶卡，則攝錄放影機可能會無法正常操作，或者會損壞記憶卡插槽。
- 彈出記憶卡時應小心。 如果用力按記憶卡，則它可能會突然彈出。

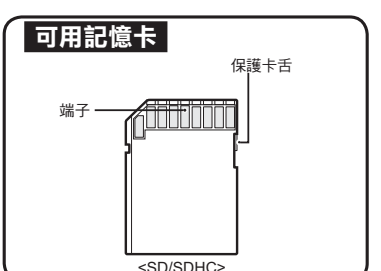
您的攝錄放影機僅支援 SD（安全數位）和 SDHC（安全數位高容量）卡。與攝錄放影機的相容性視記憶卡的製造商和類型而定。

關於儲存媒體

選擇適當的記憶卡

相容記憶卡

- 本攝錄放影機可以與 SD（安全數位）和 SDHC（安全數位高容量）卡搭配使用。建議使用 SDHC（安全數位高容量）卡。SD 卡最多支援 2GB。不保證超出 2GB 的 SD 卡可以在本攝錄放影機上正常作業。
- 不支援 MMC（多媒體卡）和 MMC Plus。
- 相容記憶卡容量：SD 512MB~2GB、SDHC 4~32GB
- 使用相容記憶卡品牌。不保證其他品牌可發揮預期作用。購買記憶卡時，請檢查其相容性。
- SDHC/SD 卡：Panasonic、SanDisk 和 TOSHIBA
- 若要錄製視訊，請使用至少支援 2MB/s 的記憶卡。
- SD/SDHC 記憶卡擁有機械寫入保護開關。設定此開關以防止意外刪除儲存在卡上的檔案。 若要啟用寫入，將開關朝電極方向移動。 若要設定寫入保護，向下移動開關。



SDHC（安全數位高容量）卡

- SDHC（安全數位高容量）記憶卡
  - SDHC 卡是 SD 卡的較高版本 (2.00 版)，支援高於 2GB 的容量。
  - 無法用於目前支援 SD 的主機裝置。

記憶卡的一般注意事項

- 損壞的資料可能無法回復。建議在 PC 硬碟上個別備份重要資料。
- 在作業期間，如格式化、刪除、錄製及播放，關閉電源或取出記憶卡可能會毀損資料。
- 在您使用 PC 修改儲存在記憶卡中的檔案或資料夾名稱後，攝錄放影機可能無法辨識所修改的檔案。

處理記憶卡

- 插入或移除記憶卡之前，建議您關閉電源以免資料遺失。
- 不保證您可以使用在其他裝置上格式化的記憶卡。一定要使用此攝錄放影機格式化您的記憶卡。
- 您需要格式化新買的記憶卡、具有攝錄放影機無法辨識或透過其他裝置儲存之資料的記憶卡。注意，格式化會刪除記憶卡上的所有資料。

- 記憶卡具有特定的使用壽命。如果您無法記錄新資料，則必須購買新記憶卡。
- 記憶卡是精密的電子媒體。請不要將其彎曲、掉落或使其受到強大的撞擊。
- 請不要在高溫和濕度高或充滿灰塵的環境中使用或儲存它。
- 切勿在記憶卡的端子積聚異物。必要的話，用乾燥的軟布來清潔端子。
- 除在標籤粘貼位置貼上專門標籤外，切勿貼任何東西。
- 請勿讓兒童接觸到記憶卡，因為兒童可能會吞食記憶卡。

使用注意事項

- Samsung 將不負責由於誤用所造成的資料遺失。
- 我們建議使用記憶卡盒，以免因為移動和靜電而遺失資料。
- 記憶卡在使用一段時間之後可能會變熱。這是正常現象，並非故障。

攝錄放影機支援 SD 和 SDHC 記憶卡進行資料儲存，取決於您的喜好！

資料儲存速度可能會因製造商和正式作業系統而異。

- SLC（單級元件）系統：可支援更快的寫入速度。
- MLC（多級元件）系統：僅支援較慢的寫入速度。
  如果要得到最佳結果，我們建議使用支援更快寫入速度的記憶卡。
  使用較慢寫入速度記憶卡來錄製視訊可能會在記憶卡上儲存視訊時遇到困難。
  您還可能會在錄製期間遺失視訊資料。
  在嘗試保留存錄製視訊的任意細節時，攝錄放影機會強制在記憶卡上儲存影片，並顯示警告：

  「Low Speed Card.Please record a Lower quality」

  如果必須使用低速記憶卡，錄製的解析度和品質可能會低於設定值。
  ➥ 第 47~48 頁
  但是，解析度和品質越高，使用的記憶體將越多。

關於儲存媒體

可錄製的視訊時間

媒體		內置記憶體*		記憶卡					
容量		8GB	16GB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
TV Super Fine	720x576(50i)	190分鐘	380分鐘	23分鐘	47分鐘	95分鐘	190分鐘	380分鐘	760分鐘
TV Fine	720x576(50i)	240分鐘	480分鐘	30分鐘	60分鐘	120分鐘	240分鐘	480分鐘	960分鐘
TV Normal	720x576(50i)	310分鐘	620分鐘	38分鐘	77分鐘	155分鐘	310分鐘	620分鐘	1,240分鐘
Web Fine	640x480(25p)	240分鐘	480分鐘	30分鐘	60分鐘	120分鐘	240分鐘	480分鐘	960分鐘
Web Normal	640x480(25p)	310分鐘	620分鐘	38分鐘	77分鐘	155分鐘	310分鐘	620分鐘	1,240分鐘

（單位： 大約錄製分鐘數）

可錄製的相片數目

媒體		內置記憶體*		記憶卡					
容量		8GB	16GB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
模式	解析度								
4:3	800x600	9,999	9,999	1,920	3,840	7,680	9,999	9,999	9,999
	1600x1200	6,080	9,999	760	1,530	3,040	6,080	9,999	9,999
16:9	848x480	9,999	9,999	1,920	3,840	7,680	9,999	9,999	9,999
	1696x960	6,080	9,999	760	1,530	3,040	6,080	9,999	9,999

（單位： 大約影像數）

- 表中的數字視實際的錄製情況和主體而定。
- 品質和解析度設定越高，使用的記憶體就越多。
- 降低解析度和品質可增大壓縮率及延長錄製時間，但影像品質可能有所損失。
- 位元速率會依錄製影像進行自動調整。因此，錄製時間會有所不同。
- 超出 32GB 的記憶卡可能無法正常作業。
- 間隔錄製的錄製長度可能因設定而異。
- 用於儲存影片的記憶卡可能會出現無法寫入的區域，這可能會縮短錄製時間和減小可用的記憶體空間。
- 一次可錄製的影片 (H.264/AVC) 檔案的最大大小為 1.8GB。
- 攝錄放影機可以在一個記憶卡中最多儲存 9,999 個視訊和相片檔案。
- 透過其他設備錄製的影片 (或相片) 影像在此記憶卡攝錄放影機上無法播放。
- 標有 * 的項目僅適用於 (8GB (僅適用於 SMX-F43), (16GB (僅適用於 SMX-F44)) 型號。
- 對於錄製，與 4:3 畫面比例相比，16:9 畫面比例將使用更多記憶體。 ➥ 第 49 頁

基本錄製

以下各頁會描述錄製影片或相片影像的基本步驟。

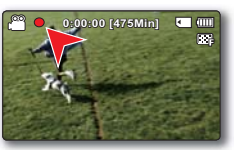
錄製視訊

記憶卡攝錄放影機提供兩個**錄製開始/停止**按鈕。
其中一個位於攝錄放影機背面，另一個位於 LCD 面板上。 根據使用情況選擇**錄製開始/停止**按鈕。

事先檢查！

- 開啟 LCD 螢幕並按下**電源** (⏻) 按鈕以開啟攝錄放影機。
- 設定適當的儲存媒體。 ➥第 30 頁 (僅適用於 SMX-F43/F44)(如果要在記憶卡上錄製，請插入記憶卡。)
- 按下 **MODE** 按鈕選取錄製 (🎥 / 📷) 模式。 ➥第 24 頁

1. 檢查要錄製的主體。
   - 使用 LCD 螢幕。
   - 使用**縮放**桿或**縮放**按鈕調整主體的大小。➥ 第 39 頁



2. 按下**錄製開始 / 停止**按鈕。
   - 此時將顯示錄製 (●) 指示器，並且將開始錄製。
3. 要停止錄製，請再次按下**錄製開始 / 停止**按鈕。

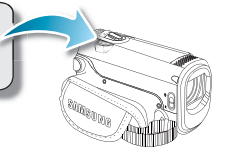
- 如果在錄製期間電源供應器中斷或發生錯誤，則可能無法錄製/編輯視訊。
- 若記憶卡出錯，導致一般錄製或播放作業故障，Samsung 對因此引發的任何損壞不負任何責任。
- 注意，損壞的資料無法回復。

- 有關螢幕資訊顯示。 ➥第 12~13 頁
- 在完成錄製後取出電池組，以避免不必要的電池耗電。
- 有關在錄制影片影像時可用的各種功能。 ➥第 45 頁
- 在錄製過程中，某些按鈕無法使用。 (**MODE** 按鈕等 , **MENU** 按鈕等)
- 從攝錄放影機前上方的內置立體聲麥克風錄製聲音。 注意不要堵塞麥克風。
- 請勿在錄製時插入或取出記憶卡，否則可能會錄製噪音。
- 存取儲存媒體時，不要關閉攝錄放影機或取出記憶卡。切勿在存取儲存媒體時操作**電源**(⏻)開關或移除記憶卡。這樣做可能會損壞儲存媒體或儲存媒體中的資料。
- LCD 螢幕亮度和色彩可以從選單中調整。 調整 LCD 螢幕的亮度或色彩不會影響要錄製的影像。 ➥第 86 頁
- **本攝錄放影機提供一種錄製模式，該模式合併了影片錄製和相片錄製模式。 因此，您可以用同一種模式輕鬆地錄製影片或相片，無須變更各自的錄製模式。**
- 您無法使用被鎖定的記憶卡進行錄製。 您將會看到由於被鎖定無法錄製的訊息。
- 按**錄製開始/停止**或**MODE** 按鈕可以從播放模式切換到錄製模式。
- 如果在錄製期間斷開電源線/ 拆下電池或者不能進行錄製，則系統會切換到資料恢復模式。在恢複資料時，不可啟用其他功能。在資料恢複之後，系統將被切換到STBY 模式。若錄製時間很短，則可能無法轉換資料。

基本錄製

錄製相片

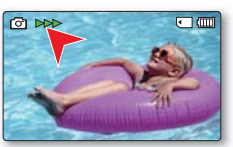
您可以拍攝相片並將它們儲存在儲存媒體上。請在錄製之前設定所需的解析度。 ➥第 48 頁



事先檢查！

- 開啟 LCD 螢幕並按下**電源** (⏻) 按鈕以開啟攝錄放影機。
- 設定適當的儲存媒體。 ➥第 30 頁 (僅適用於 SMX-F43/F44)(如果要在記憶卡上錄製，請插入記憶卡。)
- 按下 **MODE** 按鈕選取錄製 (🎥 / 📷) 模式。 ➥第 24 頁

1. 檢查要錄製的主體。
   - 使用 LCD 螢幕。
   - 使用**縮放**桿或**縮放**按鈕調整主體的大小。 ➥ 第 39 頁



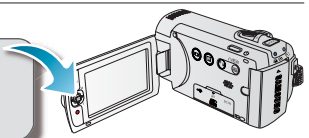
2. 將主體調整到 LCD 螢幕中間位置。

3. 完全按下 **PHOTO** 按鈕。
   - 此時將聽到按下快門的音響。(如果已將「**Shutter Sound**」設為「**On**」)
   - 請等到目前相片已完全儲存在儲存媒體上，再繼續錄製。

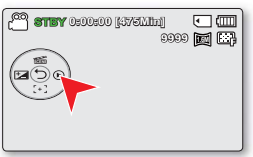
- 可錄製相片數目視相片大小和品質而定。 ➥ 第 34 頁
- 拍攝相片時不錄製音訊。
- 如果對焦困難，請使用手動對焦功能。 ➥ 第 58 頁
- 在拍攝相片期間，切勿操作電源開關或取出記憶卡，否則將損壞儲存媒體或資料。
- 如需螢幕顯示資訊的相關資訊，請參閱第 12~13 頁。
- 用功能表項目調整 LCD 面板的亮度和對比度。這樣做不會影響所錄製的影像。 ➥ 第 86 頁
- 相片檔案符合 DCF （相機檔案系統設計規則） 標準，其由 JEITA(日本電子工業振興協會) 建立。
- 可用的相片影像解析度在採用 16:9 畫面比例時為 1696X960 和 848X480，而在採用 4:3 畫面比例時為 1600X1200 和 800X600。(若要切換到 4:3，請退出 16:9 模式。) ➥ 第 49 頁
- **本攝錄放影機提供一種錄製模式，該模式合併了影片錄製和相片錄製模式。 因此，您可以用同一種模式輕鬆地錄製影片或相片，無須變更各自的錄製模式。**
- 按 **PHOTO** 按鈕或 **MODE** 按鈕可以從播放模式切換到錄製模式。
- 如果使用 Quick View 功能，則您可以在錄製完成後檢視最近錄製的視訊和相片影像。 ➥ 第 37 頁

錄製模式中的快速檢視功能

如果使用 Quick View 功能，則您可以在錄製完成後檢視最近錄製的視訊和相片影像。



1. 錄製完成後，隨即在 STBY 模式中按下 **OK** 按鈕。
   - 便捷選單 (確定指南) 將顯示出來。
2. 按下**控制**操縱桿 (▶) 以檢視最近錄製的視訊（或相片）。
   - 在快速播放完成後，您的攝錄放影機將返回到待命模式。
   - 在快速檢視期間，使用**控制**按鈕 (▲ / ▼ / ◀ / ▶ / **OK**) 進行播放搜尋或刪除目前的檔案。



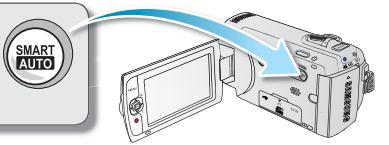
在下列情況下，快速檢視功能不可用：（快速檢視圖示在捷徑選單中將會變暗）。

- 如果在錄製後已變更模式，或者已將攝錄放影機連接上 USB 纜線
- 如果在錄製後重新啟動了攝錄放影機
- 在 **SMART AUTO** 模式中。
- 在使用快速檢視功能後。

基本錄製

初學者可輕鬆地進行錄製（SMART AUTO 模式）

使用者友好的 **SMART AUTO** 可自動最佳化攝錄放影機的錄製條件，這使得就算是初學者也可以取得最佳績效。



事先檢查！

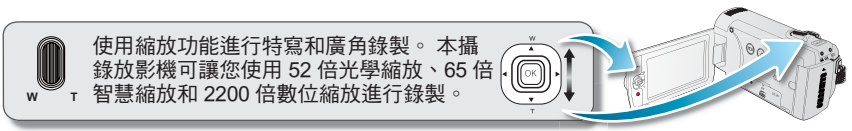
按下 **MODE** 按鈕選取錄製 (/) 模式。 ➥第 24 頁

1. 觸摸 **SMART AUTO** ( ) 觸控按鈕。
   - **SMART AUTO** ( ) 和 **Anti-Shake** (HDIS) ( ) 指示器會從螢幕上消失。
2. 調整 LCD 螢幕上的主體。
   - 攝錄放影機會偵測主體並自動選取場景類型。
   - 根據偵測到的場景類型，對應的圖示將會出現。
     - : 錄製風景時出現。
     - : 在極亮的背景下錄製時出現。
     - : 錄製夜晚的場景時出現。
     - : 夜晚在室外錄製人像時出現。
     - : 在室內進行錄製時出現。
     - : 錄製人像時出現。
     - : 錄製特寫鏡頭時出現。
3. 按下**錄製開始/停止**按鈕或 **PHOTO** 按鈕。➥第 35~36 頁
   - 若要錄製視訊，請按下**錄製開始/停止**按鈕。若要錄製相片，請按下 **PHOTO** 按鈕。
4. 若要取消 SMART AUTO 模式，請再次觸摸 **SMART AUTO** ( ) 觸控按鈕。
   - **SMART AUTO** ( ) 和 **Anti-Shake** (**HDIS**) ( ) 指示器將從螢幕上消失

根據偵測到的場景類型，對應的圖示將會出現。

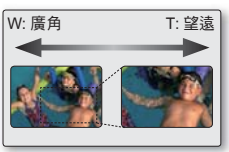
- **在操作 SMART AUTO 期間，下列按鈕不可用:**
  MENU 按鈕/ **OK** 按鈕/等等。 在 SMART AUTO 模式中，會自動調整大部分設定。如果您要自己設定或調整功能，請先退出 SMART AUTO 模式。
- 必須在錄製之前設定 SMART AUTO。
- 如果沒有偵測到的場景，( ) 圖示將會出現。
- 錄製面部時，攝錄放影機可能不會偵測「人像」模式，具體視面部的位置和亮度而定。
- 根據照明、攝錄放影機的形狀或與主體的距離等條件，相同場景的偵測結果可能不相同。
- 同時錄製兩個以上的場景時，SMART AUTO 圖示優先順序如下面所示：
  夜間人像 > 人像 > 微距 > 白色 > 風景 > 夜間 > 室內
  例如，
  a) 如果「人像」和「室內」同時出現，則會啟動「人像」。
  b) 如果「夜間人像」和「夜間」同時出現，則會啟動「夜間人像」。

縮放



要放大

將縮放桿滑向 **T** (望遠)。
(或移動 LCD 面板上的**控制**操縱桿 (▼)。)



要縮小

將縮放桿滑向 **W** (廣角)。
(或移動 LCD 面板上的**控制**操縱桿 (▲)。)

- 您可使用 LCD 面板上的縮放桿或**控制** (W/T) 按鈕進行縮放。
- 由於放大倍率超過 65x 的操作是透過數位影像處理來完成，因此稱為數位縮放。 數位縮放可能高達 2200x 倍。將「**Zoom Type**」設定為「**Digital Zoom**」。 ➥第 63 頁
- 攝錄放影機與物體保持清晰的最短可能距離對於廣角為 1 公分 (約 0.39 英吋)，對於攝遠鏡頭為 1 米 (約 39.4 英吋)。
- 光學縮放可以保持影像品質，但是在數位縮放時影像品質可能會受影響。
- 快速縮放或縮放遠距離的主體時對焦可能較慢。在此情況下，使用 「**Manual Focus**」。 ➥第 58 頁
- 如果放大了主體，則建議在手動錄製時使用 **Anti-Shake (HDIS)**。
- 經常使用放大/縮小將消耗較多電池電量。
- 在錄製時進行縮放可能會錄製縮放桿或縮放按鈕的操作聲音。
- 使用縮放功能時，緩慢移動縮放 (W/T) 桿可以降低縮放速度。 快速移動則會提高縮放速度。 但是，螢幕上的縮放 (W/T) 按鈕不能調整縮放速度。

基本播放

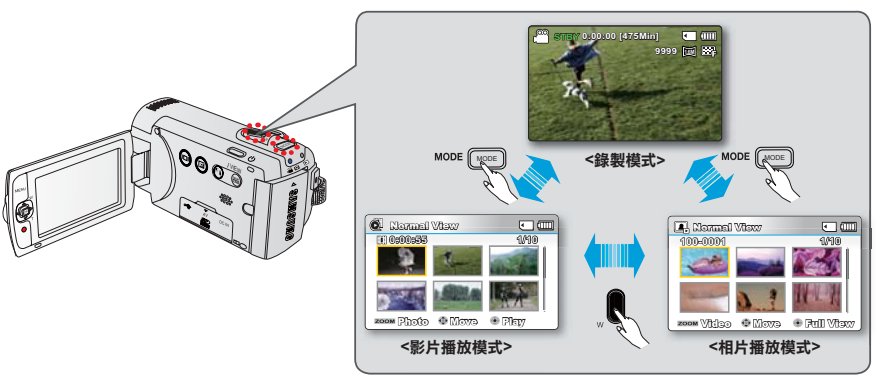
- 您可以在縮略索引視圖中檢視錄製的影片和相片影像，並以不同的方式播放它們。在縮略索引視圖中，您可以直接選擇和顯示所需的影像，無需使用快進和回轉。
- **本攝錄放影機提供一種錄製模式，該模式合併了影片錄製和相片錄製模式。 因此，您可以用同一種模式輕鬆地錄製影片或相片，無須變更各自的錄製模式。**

變更播放模式

- 按下 **MODE** 按鈕會依次將操作模式切換到錄製 (🎥 / 📷) 和播放 (▶) 模式。
- 錄製的影片和相片影像會顯示在縮略索引視圖中。根據先前的錄製模式，錄製內容將分別儲存在影片影像和相片影像縮略索引視圖中。根據先前的錄製模式，錄製內容將分別儲存在影片影像和相片影像縮略索引視圖中。在影片錄製模式中進行錄製後切換到播放模式時，影片影像縮略索引視圖將會出現。在相片錄製模式中進行錄製後切換到播放模式時，相片影像縮略索引視圖將會出現。

如何變更操作模式

- 使用縮放桿即可在視訊和相片縮圖視圖之間輕鬆切換。

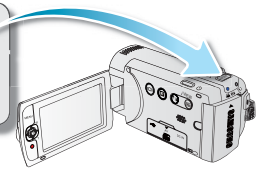


「多個視圖選項」提供依不同的顯示選項（錄製內容、錄製日期）的已錄製視訊和相片的排序縮圖。 ➥第 68 頁

播放視訊

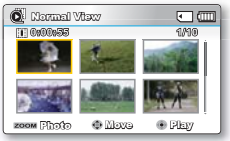
您可以在縮圖索引視圖中預覽所錄製的視訊。快速尋找所需視訊並直接播放。

MODE



事先檢查！

- 此功能僅能在影片播放( )模式下操作。
- 您可以使用縮略索引視圖快速查找所需的影片影像。



1. 開啟 LCD 螢幕並按下**電源** ( ) 按鈕以開啟攝錄放影機。➥第 23 頁
   - 設定適當的儲存媒體。➥第 30 頁 (僅適用於 SMX-F43/F44)(如果要在記憶卡上錄製，請插入記憶卡。)
2. 按下**MODE** 按鈕以選擇播放模式。
   - 會顯示縮略索引視圖。將反白顯示最近建立或播放的檔案的縮圖。
3. 選擇「視訊」縮圖索引視圖螢幕。
   - 使用縮放桿即可在視訊和相片縮圖視圖之間輕鬆切換。
   - 所選檔案的播放時間和移動縮圖將出現在螢幕上。
4. 使用**控制**操縱桿 (▲/▼/◀/▶) 選擇所需的視訊，然後按下 **OK** 按鈕。
   - 如果在視訊播放之前設定「日期/時間顯示」，則「日期/時間」將短暫出現約 1 秒鐘，然後選定視訊將開始播放。
   - 用於播放的捷徑選單將會顯示 3 秒鐘。
   - 將依照播放選項設定播放選擇的影片影像。➥第 69 頁
   - 若要停止播放並返回至縮圖索引視圖，請移動縮放桿。

- 根據視訊解析度，要播放的視訊的加載時間可能會變慢。
- 在下列情況下，無法用記憶卡攝錄放影機播放影片檔案：
  - 影片檔案在電腦上編輯或重新命名過
  - 影片檔案是用記憶卡攝錄放影機以外的裝置錄製的
  - 影片檔案的檔案格式不受記憶卡攝錄放影機支援
- 將聲訊/視訊纜線連接到記憶卡攝錄放影機時，內置揚聲器會自動關閉。(連接到外部裝置時，應在外部裝置上調整音量。)
- 您還可透過將記憶卡攝錄放影機連接到電視，在電視螢幕上播放影片影像。➥第 94,100 頁
- 可以使用 將錄製的影片或相片上載到 YouTube， Flickr或Facebook。➥第 101 頁
- 對於在播放過程中可用的各種功能，請參閱**「播放選項」**。➥第 67~78 頁
- 如果要預覽最近錄製的影片或相片影像，可以使用 Quick View 功能。插入 A/V 纜線時，音量列不會出現。➥第 37 頁

基本播放

不同的播放作業

靜止播放 (暫停) (►/Ⅱ)

- 在播放時按下 **OK** 按鈕。
  - 要恢復正常播放，請再次按下 **OK** 按鈕。

搜尋播放 (/)

- 在播放期間，移動然後按住**控制**操縱桿 (►) 以向前搜索，或者往左按以向後搜索。
- 重複移動**控制**操縱桿 (◄/►) 會提高每個方向的搜尋速度。
  - RPS (倒退播放搜尋) 速率： x2→x4→x8→x16
  - FPS (向前播放搜尋) 速率： x2→x4→x8→x16
- 要恢復正常播放，請按下 **OK** 按鈕。

略過播放 (I◄◄/ ►►I)

- 在播放期間，移動**控制**操縱桿 (►) 以查找下一檔案的起始點。 重複移動**控制**操縱桿 (►) 會以向前的方向略過檔案。
- 在播放期間，移動**控制**操縱桿 (◄) 以查找目前檔案的起始點。 重複移動**控制**操縱桿 (◄) 會以向後的方向略過檔案。
- 從目前檔案起始點的 3 秒鐘內移動**控制**操縱桿(◄) 可以跳回到上一個檔案。

逐幀播放 (◄Ⅱ/ Ⅱ►)

- 在暫停模式中，使用 **控制**操縱桿 (◄/►) 來以一次一幀的方式向前或向後播放視訊。
  - 要恢復正常播放，請按下 **OK** 按鈕。

慢動作播放 (◄I/ I►)

- 在暫停期間，按住**控制**操縱桿 (◄/►) 會降低播放速度。
- 在慢動作播放期間，移動**控制**操縱桿 (◄/►) 將會變更播放速度。
  - 前進慢速播放速率：x1/2、x1/4、x1/8 和 x1/16 速度逐幀播放。
  - 慢動作倒退播放速率：x1/2、x1/4、x1/8 和 x1/16 速度逐幀播放。
  - 要恢復正常播放，請按下 OK 按鈕。
- 慢速播放時不會播放錄製的聲音。

調整音量

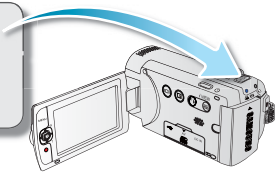
移動**控制**操縱桿 (▲/▼) 以調高或調低音量。

- 在 3~4 秒鐘後，音量列會消失。
- 您可從內置喇叭中聽到錄製的聲音。
- 可在 0 至 10 等級中隨意調整。(如果在播放時關閉 LCD 螢幕，則您將無法從喇叭中聽到聲音。)

檢視相片

您可以使用各種播放作業來檢視所錄製的相片。

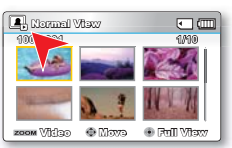
MODE

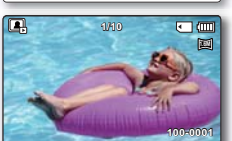


事先檢查！

- 此功能僅可在相片播放(🖼)模式下操作。
- 可以從縮略索引視圖快速尋找和檢視所需的相片影像。

1. 開啟 LCD 螢幕並按下**電源** (⏻) 按鈕以開啟攝錄放影機。 ➥第 23 頁
   - 設定適當的儲存媒體。 ➥第 30 頁 (僅適用於 SMX-F43/F44)(如果要在記憶卡上錄製，請插入記憶卡。)
2. 按下 **MODE** 按鈕以選擇播放模式。
   - 會顯示縮略索引視圖。將反白顯示最近建立或播放的檔案的縮圖。
3. 選擇「相片」縮圖索引視圖螢幕。
   - 使用縮放桿即可在視訊和相片縮圖視圖之間輕鬆切換。
4. 使用**控制**操縱桿 (▲ / ▼ / ◀ / ▶) 選擇所需的相片影像，然後按下 **OK** 按鈕。
   - 用於播放的捷徑選單將會顯示一會。
   - 若要檢視上一張/下一張相片，請移動**控制**操縱桿 (◀/▶)。
   - 若要返回至縮圖索引視圖，請移動縮放桿。





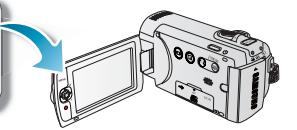
- 在相片播放期間，切勿關閉記憶卡電源或退出記憶卡。這樣做會損壞所錄製的資料。
- 一般情況下，您的攝錄放影機無法播放下列相片檔案：
  - 其檔案名稱已在 PC 上變更的相片。
  - 在其他裝置上錄製的相片。
  - 檔案格式不受本攝錄放影機支援（不符合 DCF 標準）的相片。

- 載入時間視所選相片的大小和品質而定。
- 如果要預覽最近錄製的相片影像，可以使用快速檢視功能。 ➥ 第 37 頁

錄製選項

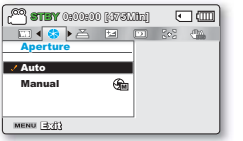
變更選單設定

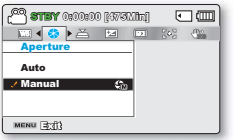
您可以變更選單設定以自訂記憶卡攝錄放影機。本章使用「錄製」模式中的**「Aperture」**功能作為範例。



使用 MENU 按鈕

1. 開啟 LCD 螢幕並按下**電源** (⏻) 按鈕以開啟攝錄放影機。
2. 按下 **MODE** 按鈕以選擇錄製 (🎥 / 📷) 模式。
3. 按下 **MENU** 按鈕。
   - 會出現選單畫面。
4. 移動**控制**操縱桿 (◄/►) 選取「Aperture」。
   - 要返回至正常畫面，請按下 **MENU** 按鈕。
5. 移動**控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) 選取所需的子選單選項。
   - 根據選擇的模式，某些選單選項可能無法選擇或變更。
   - 調整選定選單項目的值。 例如，透過移動**控制**操縱桿 (◄/►/**OK**) 調整光圈值。
   - 完成設置作業後，按下 **MENU** 按鈕以結束。





- 進行選單設定時，某些選單項目會變暗，無法同時選取。 如需無法使用的選單的詳細資料，請參閱「故障排除」一章。 ➥第 113 頁
- 從下一頁開始，將撰寫基本說明以幫助使用者輕鬆設定每個選單。 這些說明可能會因選定的選單項目而異。
- 還可以使用 **OK** 按鈕存取快捷選單。 ➥第 26~27 頁

選單項目

- 可存取的功能表項目取決於作業模式。
- 如需作業詳細資料，請參閱相應頁面。

錄製功能表項目

●: 可能

項目	錄製 (/) 模式	預設值	頁碼
iSCENE	●	Auto	46
Video Resolution	●	TV Fine	47
Photo Resolution	●	1696x960 (16:9)	48
16:9 Wide	●	On	49
White Balance	●	Auto	50
Aperture	●	Auto	52
Shutter Speed	●	Auto	53
EV	●	0	55
C.Nite	●	Off	56
Focus	●	Auto	57
Anti-Shake(HDIS)	●	Off	59
Digital Effect	●	Off	60
Fader	●	Off	61
Wind Cut	●	Off	62
Zoom Type	●	Intelli-Zoom	63
Time Lapse REC	●	Off	64
Guideline	●	Off	66
Settings	●	-	79

錄製選項

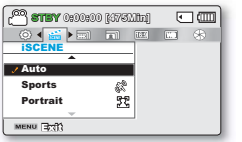
iSCENE

根據最佳錄製的主體亮度，本攝錄放影機會自動設定快門速度和透鏡光圈。您還可以根據主體條件、錄製環境或拍攝目的指定各種模式之一。

事先檢查！

按下 **MODE** 按鈕選取錄製 (/) 模式。 ➥第 24 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◄/►) → 「**iSCENE**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。



子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Auto”	在主體和背景之間進行自動平衡以取得最佳錄製效果。快門速度視場景而在每秒 1/50 至 1/250 的範圍內自動調整。	-
“Sports”	在快速錄製移動的主體（如高爾夫或網球球場）時使用。	
“Portrait”	在錄製靜態或幾乎不移動的主體（例如人或風景）時使用。	
“Spotlight”	在強光照射下錄製主體時使用。例如，劇院中的舞台聚光燈。	
“Beach”	錄製海邊或湖邊場景時，可以清晰錄製藍色的水面。.	
“Snow”	錄製雪景或畫面為白色的其他地方時，使用此模式可以防止色彩暗沉，可以錄製清晰的影響。	
“High Speed”	用於錄製快速移動的主體，如高爾夫或網球比賽中的選手。	
“Food”	選擇它可以讓食物色彩豐富。	
“Waterfall”	在瀑布或噴泉等條件下。	

- iSCENE 還可在捷徑選單中設定。➥第 26~27 頁

Video Resolution

您可以選擇要錄製的影片解析度。 此記憶卡攝錄放影機可以在 「TV Super Fine」、「TV Fine」、「TV Normal」、「Web Fine」和「Web Normal」模式下錄製。 「TV Fine」 模式設定為出廠預設值。

事先檢查！

按下 **MODE** 按鈕選取錄製 (/) 模式。 ➥第 24 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◄/►) → 「**Video Resolution**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。

子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“TV Super Fine”	採用 720x576(50i) 解晰度以超精細影像品質來錄製影像。	
“TV Fine”	採用 720x576(50i) 解晰度以精細影像品質來錄製影像。	
“TV Normal”	採用 720x576(50i) 解晰度以標準影像品質來錄製影像。	
“Web Fine”	採用 640x480(25p) 解晰度以精細影像品質來錄製影像。 它支援在電腦上以最佳解析度檢視。	
“Web Normal”	採用 640x480(25p) 解晰度以標準影像品質來錄製影像。 它支援在電腦上以最佳解析度檢視。	

- 您可以使用四種解析度層級錄製一個場景：「**TV Super Fine**」、「**TV Fine**」、「**TV Normal**」、「**Web Fine**」或「**Web Normal**」。但是，解析度越好，使用的記憶體就越多。
- 錄製時間取決於要錄製的影片的解析度。 ➥第 34 頁
- 即使將畫面比例設定為 16:9，**"Web Fine"** 和 **"Web Normal"** 的視訊解析度設定也會以 4:3 畫面比例錄製影片。

錄製選項

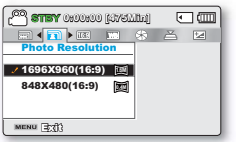
Photo Resolution

有關影像容量的詳細資訊。

事先檢查！

按下 **MODE** 按鈕選取錄製 (/) 模式。 ➥第 24 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◄/►) → 「**Photo Resolution**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。



子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“1696x960 (16:9)”	以 1696x960 解析度錄製。	2M
“848x480 (16:9)”	以 848x480 解析度錄製。	2M
“1600x1200 (4:3)”	以 1600x1200 解析度錄製。	2M
“800x600 (4:3)”	以 800x600 解析度錄製。	SVGA

- 攝錄放影機拍攝的相片在其他不支援高解析度的裝置上可能無法顯示。
- 對於相片沖洗，解析度越高，影像品質越好。
- 可錄製影像的數目因錄製環境而異。➥第 34 頁
- 與低解析度影像相比，高解析度影像會佔用更多的記憶體空間。 如果選擇較高的解析度，在記憶體中將有更少的空間拍攝相片。
- 「相片解析度」的子選單選項因選擇 16:9 Wide 功能而有所不同。

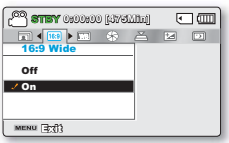
16:9 Wide

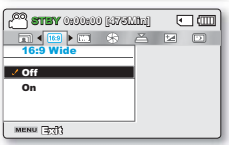
在錄製或播放 (16:9 寬螢幕 / 4:3 畫面比例) 時，您可以選擇所需的 LCD 顯示畫面比例。

事先檢查！

按下 **MODE** 按鈕選取錄製 (/) 模式。 ➥第 24 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◄/►) → 「**16:9 Wide**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。





子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Off”	停用功能。 以 4:3 畫面比例顯示影像。在螢幕上選擇以使用 4:3 標準顯示畫面比例。	-
“On”	以 16:9 畫面比例進行錄製和觀看。	-

- 在錄製之前請設置長寬比例。預設設定為「**16:9 Wide : On**」。
- 即使將畫面比例設定為 16:9，「**Web Fine**」和「**Web Normal**」的視訊解析度設定也會以 4:3 畫面比例錄製影片。

錄製選項

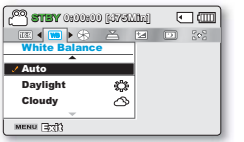
White Balance

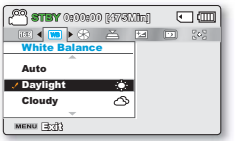
本攝錄放影機會自動調整主體的顏色。您可以在自然色背景下錄製，視主體和照明情況而定。

事先檢查！

按下 **MODE** 按鈕選取錄製 (/) 模式。 ➥第 24 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◄/►) → 「**White Balance**」
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。



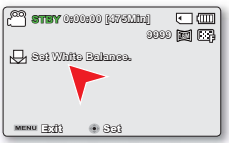


子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Auto”	自動依錄製情況控制白平衡。	-
“Daylight”	依戶外光線控制白平衡。	
“Cloudy”	在陰天多云的環境下錄製時使用。	
“Fluorescent”	在白色螢光燈下錄製時使用。	
“Tungsten”	在鹵光燈及白熾燈下錄製時使用。	
“Custom WB”	您可以手動調整白平衡以適應光源或環境情況。	

手動設定白平衡

1. 選擇「**Custom WB**」。
   - 指示器 ( ) 和訊息「**Set White Balance**」將會顯示。
2. 將白色物體 (如一張紙) 框住以便它填滿螢幕。 使用不透明的物體。
   - 如果沒有對焦填充螢幕的物體，請使用「**Manual Focus**」修正對焦。 ➥第 58 頁
3. 按下 **OK** 按鈕。
   - 將會套用白平衡設定並顯示指示器 ( )。
4. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。



了解 White Balance

白平衡（WB）程序移除不切實際的顏色鏡頭，這樣，在人身體上顯示為白色的物體在相片中仍呈現為白色。適當的白平衡必須考慮光源的「色溫」，其表示白色光的相對冷暖程度。

- 在室內的各種光線條件 (自然光線、螢光燈、燭光等) 下都可錄製主體。由於色彩溫度因光源而異，因此主體色調會因白平衡設定而有所不同。 使用此功能獲取更自然的效果。
- 手動設定白平衡時，用於裝填螢幕的主體必須是白色的，否則，您的攝錄放影機可能無法偵測到適當的設定值。
- 所調整的設定將保留到您重設白平衡時為止。
- 在一般戶外錄製期間，設為「**Auto**」可取得較好的結果。
- 取消數位縮放功能以進行清晰和精確的設定。
- 如果光線情況變更，請重設白平衡。

錄製選項

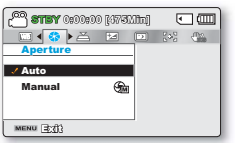
Aperture

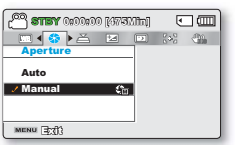
攝錄放影機會根據主體及錄製情況自動調整光圈。您也可以依照您的喜好來手動調整光圈。

事先檢查！

按下 **MODE** 按鈕選取錄製 (/) 模式。 ➥第 24 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◄/►) → 「**Aperture**」 。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。



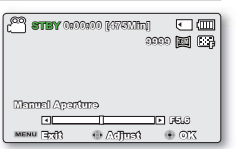


子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Auto”	自動設定光圈值。	-
“Manual”	手動設定光圈值。	FX.X

手动设置光圈

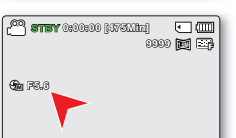
1. 選取「**Manual**」。
2. 使用**控制**操縱桿(◄/►) 調整光圈值。
   - 透過按下 **OK** 按鈕確認選擇。
   - 曝光值可設定在「**F1.8**」和「**F22.**」之間。
   - 如果將光圈設定為手動，則光圈越高，錄製的圖片越暗。



了解光圈

可以調整光圈光欄，以控制到達影像感應器的光
在下列情況下，需要調整光圈值：

- 在使用回光拍攝或背景太暗時。
- 在反射的自然背景如沙灘上拍攝或在滑雪時。
- 若背景伸手不見五指 (例如，在黑夜中)。



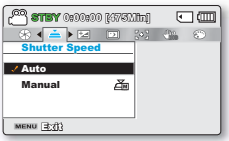
Shutter Speed

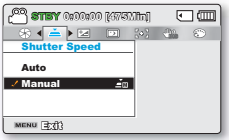
記憶體攝錄放影機會根據主體亮度自動設定快門速度。您還可根據場景條件來手動調整快門速度。

事先檢查！

按下 **MODE** 按鈕選取錄製 (/) 模式。 ➥第 24 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◄/►) → 「**Shutter Speed**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。



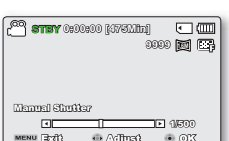


子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Auto”	攝錄放影機會自動設定適當的透鏡光圈值。	-
“Manual”	快門速度可設定為 1/50、1/120、1/250、1/500、1/1000、1/2000、1/4000 或 1/10000。	1/XXX

手動設定快門速度：

1. 選取「**Manual**」。
2. 使用**控制**操縱桿(◄/►) 調整快門速度值。
   - 按下 **OK** 按鈕確認所需的快門速度設定。
   - 快門速度值可以設定為介於 1/50~1/10000 之間。
   - 若要拍攝主體的快速移動，請設定較快的快門速度值。 若要加深快速移動的整體印象，請設定較慢的快門速度值。



錄製選項

錄製時建議使用的快門速度：

快門速度	條件
1/50	快門速度固定為 1/50 秒。 在拍攝電視螢幕時，常常會出現黑色條帶變窄。
1/120	快門速度固定為 1/120 秒。 籃球等室內運動。 在熒光燈或水銀燈下拍攝時，出現閃爍的情況會減少。
1/250, 1/500, 1/1000	行中的汽、火或其它高速行的子，如云霄。
1/2000, 1/4000, 1/10000	高爾夫和網球等戶外運動。

切勿對準太陽。 否則可能會導致攝錄放影機功能異常。請僅在光線微弱的情況下拍攝太陽的影像，譬如黃昏。

- 在設定很高的快門速度時，影像可能顯得不柔和。
- 拍攝快速移動的主體時，建議使用較快的快門速度。 請注意，快門速度越快，拍攝的影像越暗。 隨著快門速度提高，感光器將接受較少的光線。

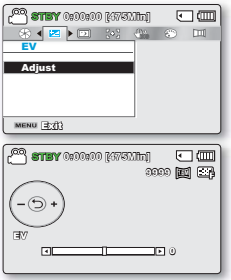
EV (曝光值)

攝錄放影機通常會自動調整曝光。
根據錄製條件您還可手動調整曝光。

事先檢查！

按下 **MODE** 按鈕選取錄製 (/) 模式。 ➥第 24 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◄/►) → 「**EV**」。
2. 按下 **OK** 按鈕。
3. 在 LCD 螢幕上觀看影像時移動**控制**操縱桿 (◄/►) 以調整曝光。
   - 曝光值可設定在「**-2.0**」和「**+2.0**」之間。
   - 如果將「曝光」設定為「手動」，則曝光度越高，錄製的圖片越明亮。
4. 透過按下 **OK** 按鈕確認選擇。
   - 用曝光值置，并且示 (XX) 指示器和置值。
   - 若要取消手動調整的曝光值，請在步驟 3 中選取「0」。



了解 EV（曝光值）

曝光值係在拍攝相片或視訊處理程序中，容許投射到影像媒體（影像膠卷或影像感應器）上的總光量。

在以下所列情況下建議使用手動曝光：

- 在使用回光拍攝或背景太暗時。
- 在反射的自然背景如沙灘上拍攝或在滑雪時。
- 在背景過暗或主體太亮時。

- 曝光還可在捷徑選單中設定。➥第 26 頁
- 快門速度也會根據 EV 值自動變化。

錄製選項

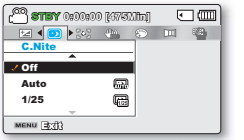
C.Nite

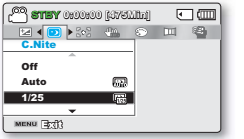
透過控制快門速度或使暗地方的影像變亮，您可以用慢動作的方式錄製主體，並且不會降低色彩。

事先檢查！

按下 **MODE** 按鈕選取錄製 (/) 模式。 ➥第 24 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◄/►) → 「**C.Nite**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。





子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Off”	停用此功能。	-
“Auto”	記憶卡攝錄放影機自動調整亮度。	AUTO
“1/25”	透過將低速範圍延伸至「1/25」來錄製較亮的影像。	1/25
“1/13”	在黑暗位置，透過將快門速度固定為「1/13」來錄製較亮的影像。	1/13

- 使用 C.Nite 時，所錄製的影像將具有類似慢動作的效果。 此外，焦點調整會很慢，而且畫面上可能會出現白點，這不是缺陷。

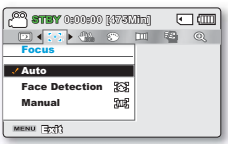
Focus

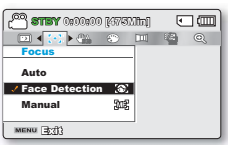
攝錄放影機通常會自動對焦主體（自動對焦）。在開啟攝錄放影機時，總會設定自動對焦。根據錄製情況您還可手動對焦主體。

事先檢查！

按下 **MODE** 按鈕選取錄製 (/) 模式。 ➥第 24 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◄/►) → 「**Focus**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。





子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Auto”	在大多數情況下，使用自動對焦功能更為恰當，因為它允許您專注於創意錄製。	-
“Face Detection”	透過自動偵測面部在最佳情況下進行錄製。	
“Manual”	當在特定條件下無法進行自動對焦和/或自動對焦變得不可靠時，可能就需要使用手動對焦。	

Face detection

它將檢測並識別類似面部的形狀並自動調整焦點、色彩和曝光。
另外，它還會將錄製條件調整為最適合偵測到的面部。

- 移動**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇「**Face Detection**」，然後按下 **OK** 按鈕。
  - 偵測面部並在其上顯示一個框。將會自動最佳化偵測到的面部。

- 不會錄製面部偵測 ( ) 和面部偵測框 ( )。
- 設定面部偵測後將人的面部調整到框中會自動將焦點和曝光調整到最佳值。
- 面部偵測功能可能無法使用，這取決於錄製的條件。例如，在製作「面部」形態時，可能會出現面部偵測相框，即使在主題不是人的面部時。如果出現此情況，可關閉「面部偵測」功能。
- 將側面調整在方框內時，或者在昏暗的環境中操作時，面部偵測功能將不起作用。 您必須正面對準主體或採用足夠的照度。

錄製選項

錄製時手動對焦：

此記憶卡攝錄放影機可從特寫到無限遠自動對焦主體。但是，根據錄製條件可能無法獲得正確對焦。 在此情況下，使用手動對焦模式。

1. 移動**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇「**Manual Focus**」。
   - 手動對焦調整指示器會出現。
2. 移動**控制**操縱桿 (◄/►) 選擇所需的指示器來調整對焦，然後按下 **OK** 按鈕。
   - 將會套用手動對焦設定並顯示 ( ) 指示器。

對焦較近的主體

要對焦較近的主體， 移動**控制**操縱桿 (◄)。

對焦較遠的主體

要對焦較遠的主體， 移動**控制**操縱桿 (◄)。

<較近的主體 >

<較遠的主體 >

- 在完成對焦調整時，較近或較遠圖示 (/) 會出現在指示器中間。
- 若要對焦較近的主體，請移**控制**操縱桿 (◄/►)。

在以下情況時建議使用手動對焦：

- 主體是黑的
- 當背景太亮時
- 透過太臟或太濕窗口的主體
- 有密集水平或傾斜條紋的主體
- 在鄰近鐵絲柵欄後面的遠處主體
- 牆壁、空氣及其他低對比度主體
- 發出強光或反射主體
- 對焦框架邊界附近的主體

- 您可以使用快速鍵輕鬆調整焦點。➥ 第 26~27 頁
- 手動對焦可將焦點放在框中場景的某個點上，而自動對焦會自動將焦點放在中心區域上。
- 使用縮放功能可以在調整焦點之前自動捕捉所需的目標。 如果在手動對焦之後使用縮放功能，則需要重新對焦。
- 在進行手動對焦之前，請檢查**數位縮放**是否已關閉。如果**數位縮放**已開啟，則手動對焦無法準確對焦。請關閉**數位縮放**。➥ 第 63 頁

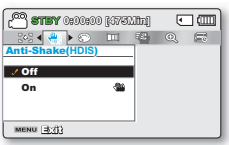
Anti-Shake（HDIS）

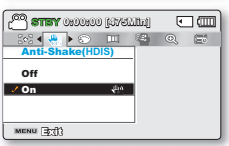
使用 Anti-Shake (HDIS) 功能對攝錄放影機抖動造成的不穩定影像進行補償。

事先檢查！

按下 **MODE** 按鈕選取錄製 (/) 模式。 ➥第 24 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Anti-Shake (HDIS)**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。





子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Off”	停用此功能。	-
“On”	啟用 Anti-Shake (HDIS) 功能以防止攝錄放影機抖動。	

提示

在下列情況下使用 Anti-Shake 功能：

- 在採用高倍數縮放的情況下進行錄製。
- 錄製小型物體的特寫時
- 邊走動或移動邊錄製時
- 在車輛中透過車窗進行錄製時

- SMART AUTO 模式會自動將防震 (HDIS) 設定為開啟。
- 即使已設定「**Anti-Shake(HDIS):On**」，也可能無法完全修正整個相機晃動情況。雙手牢牢握住攝錄放影機。
- 若將此功能設為「**On**」，則主體的實際移動與螢幕上顯示的移動會稍有不同。
- 若將此功能設為「**On**」，則在黑暗中以很高的縮放倍率進行錄製時，可能會突出背景影像。在此情況下，我們建議使用三腳架（未隨附）且將 設為「**Off**」。

錄製選項

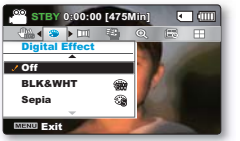
Digital Effect

使用數位效果功能可讓您的錄製內容具有創意外觀。

事先檢查！

按下 **MODE** 按鈕選取錄製 (/) 模式。 ➥第 24 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◄/►) → 「**Digital Effect**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。



10 個數位效果選項範例

Off
停用功能。

Sepia
此模式可賦予影像紅褐色的色調。

Art
將藝術效果新增到影像。

Mosaic
馬賽克重疊影會出現在影像上。

Pastel
此模式將淡淡的蠟筆繪畫效果套用到影像上。

Step printing
分片段錄製影像的技巧。

BLK&WHT
將影像變為黑白。

Negative
將顏色和亮度倒置，建立底片外觀。

Emboss
此模式將建立 3D 效果 (浮雕)。

Mirror
此模式將影像分成兩半，在另一半建立鏡像影像。

Cosmetic
此模式可幫助調整面部不完美的地方。

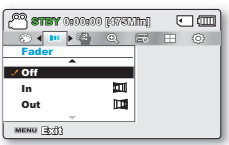
Fader

透過使用特殊效果，您可使您的錄製看起來更專業，如在錄製順序開始時使用淡入或在順序結束時使用淡出。

事先檢查！

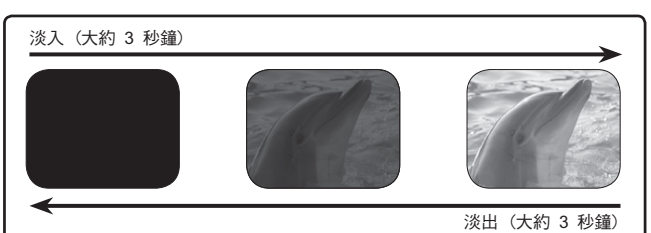
按下 **MODE** 按鈕選取錄製 (/) 模式。 ➥第 24 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◄/►) → 「**Fader**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。



子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Off”	停用此功能。	-
“In”	開始錄製後，將會執行調整器。	
“Out”	錄製完成後，將會執行調整器。	
“In-Out”	開始或停止錄製時，將會相應地執行調整器。	



使用一次之後，即會停用此功能。

錄製選項

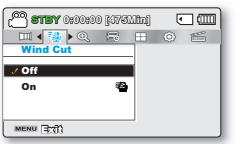
Wind Cut

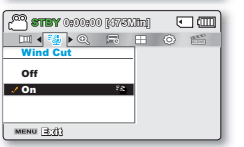
使用 Wind Cut 功能，可以在從內置麥克風錄製音響時，減少風聲。

事先檢查！

按下 **MODE** 按鈕選取錄製 (/) 模式。 ➥第 24 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Wind Cut**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。





子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Off”	停用此功能。	-
“On”	在從內置麥克風錄製音響時，可以減少風聲。	

使用 Wind Cut 功能也可以消除某些含有風聲的低頻音響。

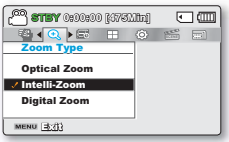
Zoom Type

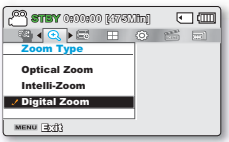
錄製視訊時，本記憶卡攝錄放影機提供三種縮放類型： 光學、智慧和數位縮放。

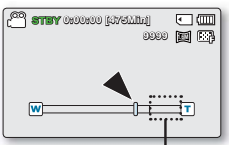
事先檢查！

按下 **MODE** 按鈕選取錄製 (/) 模式。 ➥第 24 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Zoom Type**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。







條欄右側顯示數位縮放區域。當您移動縮放桿時，會顯示縮放區域。

子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Optical Zoom”	只有光學縮放可高達 52x。	-
“Intelli-Zoom”	• 本攝錄放影機可縮放至影像感應器的最大寬度以取得較大的縮放範圍，且無損影像品質。 • 智慧縮放可高達 65 倍。	-
“Digital Zoom”	• 如果選取此選項，則當您在光學或智慧縮放範圍之外進行縮放時，攝錄放影機會自動切換至數位縮放。 • 數位縮放可高達 2200 倍。	-

- 藉由數位縮放，以數位方式處理的影像要大於智慧型或光學縮放率，因此影像解析度會降低。
- 影像品質可能會因您對主體的放大程度而降低。
- 最大程度的縮放可能會導致較低的影像品質。
- 縮放範圍會根據視訊的畫面比例而變更。

錄製選項

Time Lapse REC

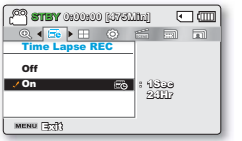
使用 Time Lapse REC 功能，可以編序攝錄放影機以在一段時間內自動錄製一些畫面，或在兩個畫面之間設定特定時間間隔。例如，可以將放在三腳架（未提供）上處於間隔模式的攝錄放影機設定為拍攝花朵開放或小鳥築巢的幀

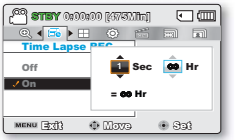
事先檢查！

按下 **MODE** 按鈕選取錄製 (/) 模式。 ➥第 24 頁

要以間隔錄製模式錄製，您需要在選單中設定錄製時間間隔和總錄製時間。

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◄/►) → **「Time Lapse REC」** 。
2. 移動**控制**操縱桿 (▲/▼) 選取**「On」**，然後按下 **OK** 按鈕。
   - 將顯示錄製間隔和總錄製時間項目。 (「Sec」: 秒，「Hr」: 小時)
3. 使用**控制**操縱桿 (▲/▼) 設定所需的錄製間隔 (**「Sec」**)。
4. 移動**控制**操縱桿(◄/►) 移至下一個設定 **「Hr」** ，然後用同樣的方法選取所需的總錄製時間。
5. 按下 **OK** 按鈕完成設定，然後按下 **MENU** 按鈕結束選單。
6. 在設定間隔錄製模式後，按下**錄製開始/停止**按鈕。
   - 將開始間隔錄製。
   - 根據選取的總錄製時間和錄製間隔，將會為每個場景拍攝影像幀。

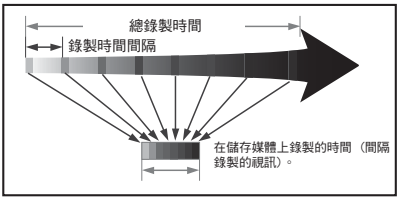




子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Off”	停用此功能。	-
“On”	• 錄製間隔 （**「Sec」**）：按設定間隔拍攝主體的影像。影像自動以指定間隔一次拍攝一個畫面，並將其儲存在儲存媒體中。1 → 3 → 5 → 10 → 15 →30 秒 • 總錄製時間 （**「Hr」**）：從開始錄製到結束錄製的總時間。24 → 48 → 72 → ∞ 小時	

間隔錄製範例



Time Lapse REC 功能會在總錄製時間內以預先定義的間隔錄製影像畫面，以產生定時拍攝的視訊。
例如，如果要在下列情況下錄製影片，Time Lapse REC 就非常有用：

- 綻放的花朵
- 築巢的小鳥
- 在天空中飄動的雲朵

- 在錄製完成後，就會退出 Time Lapse REC 模式。要開始另一次間隔錄製，請重複步驟 1~5。
- 拍攝 25 個連續的影像組成長度為 1 秒的視訊。由於攝錄放影機儲存的最短視訊長度為一秒，時間間隔會定義間隔錄製應拍攝的時間長度。例如，如果將間隔設為 「30 Sec」，則間隔錄製至少應拍攝 13 分鐘才能錄製長度為 1 秒（25 個影像）的視訊。
- 間隔錄製完成了其總錄製時間的錄製內容後，就會切換至待命模式。
- 如果要停止間隔錄製，請按下**錄製開始/停止按鈕**。
- 間隔錄製不支援音響輸入。(靜音錄製)
- 當視訊錄製內容用盡 1.8GB 儲存記憶體時，新錄製檔案會自動從這一點開始錄製。
- 如果在間隔錄製時電池電量耗盡，它會儲存錄製到這一刻的錄製內容，並切換至待命模式。稍後，即會顯示電池耗盡的訊息，然後自動關閉。
- 在間隔錄製過程中如果儲存媒體的記憶體空間不足，就會儲存至其最大值，然後切換至待命模式。
- 在使用間隔錄製功能時，建議使用交流電源適配器。
- 當間隔錄製功能開始時，會有<正在執行間隔錄製>訊息在螢幕上閃爍，並且好象螢幕停止了一樣。 這是正常操作，請勿斷開攝錄放影機電源，或取出記憶卡。

錄製選項

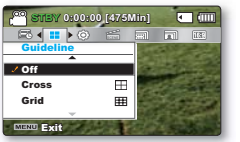
Guideline

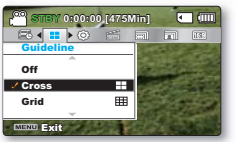
本攝錄放影機隨附 3 種導向圖，協助您在螢幕上設定平衡的影像構圖。

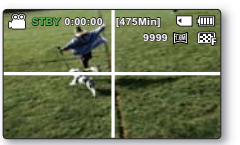
事先檢查！

按下 **MODE** 按鈕選取錄製 (/) 模式。 ➥第 24 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◄/►) → 「**Guideline**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。







子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Off”	取消導向圖功能。	-
“Cross”	這是基本導向圖。在對焦實體中心時使用此導向圖。	
“Grid”	以水平或垂直構圖錄製主體，或以望遠微距功能拍攝時使用此導向圖。	
“Safety Zone”	分別以 4:3 和 2.35:1 比例編輯時，超出左/右及上/下行的影像不會消失。	

- 將主體定位於導向圖的交叉點以平衡影像構圖。
- 螢幕上的導向圖不會顯示於實際錄製的影像上。

播放選項

選單項目

- 選單中可存取的項目可能因操作模式而有所不同。
- 請參閱第 40~43 頁以瞭解如何播放影片影像及按鈕的操作。
- 請參閱第 67~78 頁以瞭解播放時選單項目的詳細資訊。

●：可能
×：不可能

播放選單項目

項目		影片播放模式 ( )	相片播放模式 ( )	預設值	頁碼
Multi View Option (僅適用於縮圖索引視圖)		●	●	Normal View	68
Play Option		●	×	Play All	69
Delete		●	●	-	70
Protect		●	●	-	71
Story-Board Print		●	●	-	72
Copy *		●	●	-	74
Edit	Divide	●	×	-	75
	Combine (僅適用於縮圖索引視圖)	●	×	-	76
Slide Show		×	●	-	77
Slide Show Option		×	●	-	78
File Info		●	●	-	78
Settings		●	●	-	79

- 標有 * 的項目僅適用於 SMX-F43/F44 型號。
- 一般而言，縮略圖視圖和單個視圖採用相同的功能設定方法，但詳細的選項可能會略有不同。

播放選項

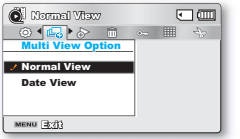
Multi View Option

「多個視圖選項」提供依不同的顯示選項的已錄製視訊和相片的排序縮圖。

事先檢查！

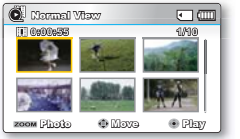
- 此螢幕顯示 (OSD) 僅在錄製 ( ) 模式中顯示。
- 選擇「視訊」或「相片」縮圖索引視圖螢幕。 ➥第 40 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◄/►) → 「**Multi View Option**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。



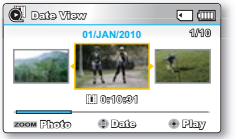
子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Normal View”	- 視訊檔案的縮圖按錄製時間的順序循序顯示。 - 將反白顯示最後錄製或播放的檔案的縮圖。	-
“Date View”	- 在縮圖中將依錄製日期對已錄製的檔案進行排序。	-



<Normal View>

3. 可以使用 **控制**操縱桿 (▲ / ▼ / ◄ / ►) 選取已儲存的項目。



<Date View>

此功能僅可在縮圖索引視圖螢幕中使用。

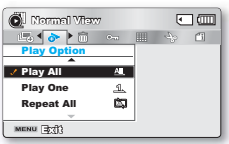
Play Option

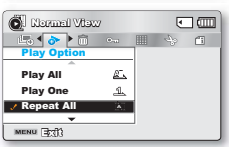
您可以依您的喜好設定特定的播放樣式。

事先檢查！

- 按下 **MODE** 按鈕以選擇播放 (▶) 模式。
- 選擇「視訊」縮圖索引視圖螢幕。➥ 第 40 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Play Option**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。





子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Play All”	將從選擇的影片播放到最後一個影片。	
“Play One”	將播放所選的影片。	
“Repeat All”	將重複播放所有影片。	
“Repeat One”	將重複播放所選的影片。	

播放選項

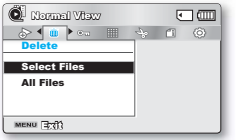
Delete

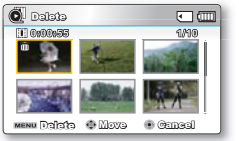
您可以逐個或一次性去除錄製內容。。

事先檢查！

- 按下**MODE** 按鈕以選擇播放(▶) 模式。
- 選擇「視訊」或「相片」縮圖索引視圖螢幕。➥第 40 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Delete**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。





子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Select Files”	刪除單個選定的影片 (或相片) 影像。 - 若要刪除單個影片 (或相片) 影像，請按下 **OK** 按鈕選擇要刪除的所需影片(或相片) 影像。然後按下 **MENU** 按鈕進行刪除。 - 指示器 (🗑) 會顯示在所選的影片 (或相片) 影像上。 - 按下 **OK** 按鈕會在選擇和釋放間進行切換。	-
“All Files”	刪除所有影片 (或相片) 影像。	-

3. 彈出式選擇選單將視所選選單項目而出現。在此情況下，使用**控制**操縱桿 (◀ / ▶) 和 **OK** 按鈕選擇所需的項目。
   - 將會刪除選定的檔案。

- 無法還原已刪除的檔案。
- 在刪除檔案時，切勿移除交流電源適配器或記憶卡，否則可能會損壞儲存媒體。

- 若要防止重要的影像意外被刪除，必須啟動影像保護。➥第 71 頁
- 無法刪除受保護的影像。若要刪除受保護的影像，請先取消保護功能。
- 如果在記憶卡上的寫入保護標籤設定為鎖定，您就不能將其刪除。➥第 32 頁
- 您還可格式化儲存媒 體以同時刪除所有影像。請注意，將刪除所有檔案和資料（包括受保護的檔案）。
- 如果電池電量不足，刪除功能可能無法進行。 建議使用交流電源適配器，以避免在刪除時攝錄放影機電源中斷。

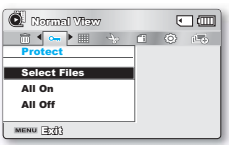
Protect

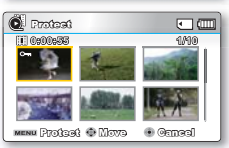
- 您可以防止意外刪除儲存的重要影片 (或相片) 影像。
- 受保護的影像將不會被刪除，除非解除保護或格式化記憶體。

事先檢查！

- 按下**MODE** 按鈕以選擇播放(▶) 模式。
- 選擇「視訊」或「相片」縮圖索引視圖螢幕。➥第 40 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Protect**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。





子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Select Files”	防止刪除所選的影片 (或相片) 影像。 - 若要保護單個影片 (或相片) 影像，請按下 **OK** 按鈕選擇所需影片 (或相片) 影像。然後按下 **MENU** 按鈕進行確認。 - 指示器 ( ) 會顯示在所選的影片 (或相片) 影像上。 - 按下 **OK** 按鈕會在選擇和釋放間進行切換。	-
“All On”	保護所有影片 (或相片) 影像。	-
“All Off”	取消對所有影片 (或相片) 影像的保護。	-

3. 彈出式選擇選單將視所選選單項目而出現。在此情況下，使用**控制**操縱桿 (◀ / ▶) 和 **OK** 按鈕選擇所需的項目。

- 顯示受保護的影片 (或相片) 影像時，將會顯示指示器 ( )。
- 若記憶卡上的寫入保護卡舌設定為鎖定，您就不能設定影像保護。

播放選項

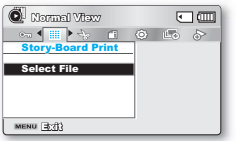
Story-Board Print

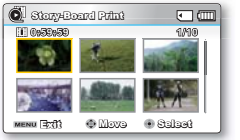
如果使用節目撮要列印，則可以建立描述影片故事的摘要影像。 此功能將從所選影片任意捕捉 16 幅靜止影像 製作成 16 分屏的 1 幅靜止影像 以儲存到儲存媒體中。它顯示影片的快速瀏覽，幫助您了解影片的整個故事。

事先檢查！

- 按下**MODE** 按鈕以選擇播放(▶) 模式。
- 選擇「視訊」或「相片」縮圖索引視圖螢幕。➥第 40 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀ / ▶ / **OK**) 選擇「**Story-Board Print**」→「**Select File**」。
2. 使用**控制**操縱桿 (▲ / ▼ / ◀ / ▶) 選擇所需的影片影像，然後按下 **OK** 按鈕。
   - 將顯示一則訊息，要求您確認。
3. 選取「**Yes**」。
   - 已列印的節目撮要影像檔案會出現在 LCD 螢幕上約 3 秒鐘。
   - 從選取的視訊隨機擷取 16 幅圖片，並儲存到儲存媒體中。





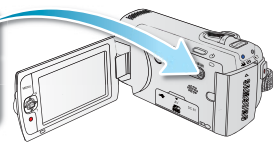
- 節目撮要影像以 4:3 畫面比例顯示。 因此，可能無法在監視器上顯示整個影像。 在電腦上，將會顯示整個影像。
- **如果使用 iVIEW 按鈕，則可以預覽要列印的節目撮要影像**。➥第 73 頁
- 在下列情況下，節目撮要列印無法顯示全部 16 個影像幀的縮圖：
  - 已錄製的視訊太短（若要從影片中抽取 16 個影像幀的縮圖，影片的錄製時間長度應超過 8 秒鐘。）

使用 iVIEW

此功能會提供所選視訊的 16 幅影像節目撮要的預覽。

iVIEW

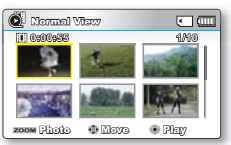
SMART AUTO

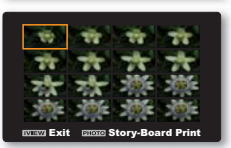


事先檢查！

- 按下**MODE** 按鈕以選擇播放(▶) 模式。
- 選擇「視訊」或「相片」縮圖索引視圖螢幕。➥第 40 頁

1. 使用**控制**操縱桿 (▲/▼/◀/▶) 選擇所需的視訊，然後觸摸 **iVIEW** 觸控按鈕。
   - 取樣的 16 i-Frame 影像將出現在 LCD 螢幕上。
   - 此功能會提供所選視訊的 16 幅影像節目撮要的預覽。
   - 如果要將節目撮要影像儲存在儲存媒體上，請按下 **PHOTO** 按鈕。 以後，您可以在相片播放模式中找到已儲存的節目撮要影像。➥第 43 頁





- **在下列情況下，無法使用所有 16 i-Frame 縮圖抽取。**
  - 已錄製的視訊太短（若要從影片中抽取 16 個影像幀的縮圖，影片的錄製時間長度應超過 8 秒鐘。）
- 此功能僅可在視訊縮圖索引視圖螢幕中使用。

播放選項

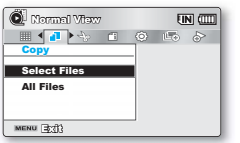
Copy (僅適用於SMX-F43/F44)

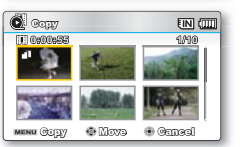
- 可以將儲存在內置記憶體中的影片和相片複製到外部快閃記憶卡。
- 複製到記憶卡不會刪除內置記憶卡中的原件。

事先檢查！

- 按下**MODE** 按鈕以選擇播放(▶) 模式。
- 選擇「視訊」或「相片」縮圖索引視圖螢幕。➥第 40 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Copy**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。





子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Select Files”	複製單個影片 (或相片) 影像。 - 若要複製單個影片 (或相片) 影像，請按下 **OK** 按鈕選擇所需影片 (或相片) 影像。 - 指示器 (🗀) 會顯示在所選的影片 (或相片) 影像上。然後按下 **MENU** 按鈕進行確認。 - 按下 **OK** 按鈕會在選擇和釋放間進行切換。	-
“All Files”	複製所有的影片 (或相片) 影像。	-

3. 彈出式選擇選單將視所選選單項目而出現。在此情況下，使用 **控制**操縱桿 (◀ / ▶) 和 **OK** 按鈕選擇所需的項目。

- 如果記憶卡沒有足夠的可用空間，則不能複製檔案。 請移除不必要的檔案再繼續。➥ 第 70 頁
- 可以複製的檔案數限制為總大小小於記憶卡的可用空間。如果要複製的檔案的大小大於可用空間，則會看到錯誤訊息。
- 如果未插入記憶卡，您就不能執行「Copy」功能。
- 即使原始影像設定為受保護，複製的影片 (或相片) 影像也是處於不受保護狀態。
- 即使原始影像設定為受保護，複製的影響也是處於不受保護狀態。
- 複製可能需要一些時間，具體視檔案數目及檔案大小而定。
- 如果電池電量不足，複製可能無法進行。如果可以，請在複製時使用交流轉接器，避免電源斷開連接。

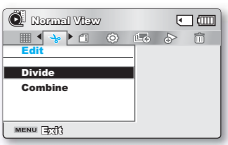
Edit (Divide)

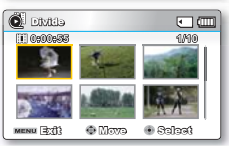
可將影像劃分所需次數，以刪除不再需要的部分。影片影像將以每次一分為二的方式分為多組。

事先檢查！

- 按下**MODE** 按鈕以選擇播放(▶) 模式。
- 選擇「視訊」或「相片」縮圖索引視圖螢幕。➥第 40 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Edit**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**Divide**」。
2. 使用**控制**操縱桿 (▲ / ▼ / ◀ / ▶ / **OK**) 選擇所需的影片影像。
   - 將會暫停所選的影片影像。
3. 移動**控制**操縱桿 (◀/▶/OK) 搜尋劃分點。
4. 按下 **MENU** 按鈕以在劃分點處暫停。
   - 將顯示一則訊息，要求您確認。
5. 選取「**Yes**」。
   - 如果要刪除影片影像的不需要部分，請先劃分影片，然後刪除不再需要的影像（部分）。劃分影片影像後，您還可合併其他所需的影片影像（請參閱第80 頁）。➥第 76 頁
   - 分割的第二幅影像將顯示縮圖索引的末尾。





例如：您可將影片影像劃分為兩張以刪除您不再需要的部分。

1. 在劃分前

0~60 秒

2. 在 30 秒位置劃分影像。

0~30 秒

31~60 秒

3. 在刪除第一張影像後。

0~30 秒

- 就會將此影片影像分為兩個影片影像。

- **在下列情況下，劃分功能不可用：**
  - 如果視訊的總錄製時間不足 6 秒鐘。
  - 如果劃分片段時預留的開頭或結尾片段不足 3 秒鐘。
  - 如果記憶體空間的剩餘部分不足 大約 40MB。
  - 使用其他設備錄製或編輯的視訊。
- 您無法刪除受保護的影像。 您必須首先解除保護功能才能刪除。➥第 71 頁
- 在指定劃分點約 0.5 秒鐘前後，劃分點可能會偏移。

播放選項

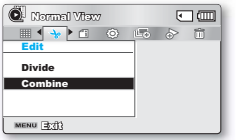
Edit (Combine)

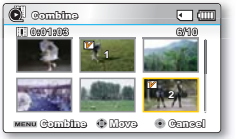
您不能合併兩幅不同的影片影像。

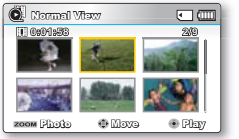
事先檢查！

- 按下**MODE** 按鈕以選擇播放(▶) 模式。
- 選擇「視訊」或「相片」縮圖索引視圖螢幕。➥第 40 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Edit**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**Combine**」。
2. 使用**控制**操縱桿 (▲ / ▼ / ◀ / ▶ / **OK**) 選擇所需的影片影像。
   - (✔) 指示器會顯示在所選的影片影像上。
   - 選擇影片縮略圖影像會在所選擇要合併的影片縮略圖影像之間進行切換（(✔) 指示器會出現在影像上）或（(✔) 指示器會從影像中移除）。間隔拍攝的影片影像只能與其他間隔拍攝的影片影像合併。 間隔拍攝的影片影像不能與一般影片影像合併。
3. 按下 **MENU** 按鈕。
   - 將顯示一則訊息，要求您確認。
4. 選取「**Yes**」。
   - 將在選定資料夾中合併兩幅影片影像並恢複為影片影像。
   - 第一幅影片影像的縮圖將顯示在合併的影片影像中。







- 在下列情況下，合併功能不可用：
  - 不能合併採用不同解析度格式 (TV Super Fine/TV Fine/TV Normal 和 Web Fine/Web Normal) 的視訊。
  - 不能合併採用不同畫面比例的視訊。（4:3 和 16:9 寬螢幕）
  - 不能合併採用間隔錄製模式錄製的檔案與標準錄製的檔案。
  - 如果要合併的兩個檔案的總大小超過 大約 1.8GB。
  - 如果記憶體空間的剩餘部分不足 大約 40MB。
  - 如果合併解析度相同但品質不同的視訊，則合併的視訊將採用較低的影像品質進行播放。（例如，如果將解析度相同的一個「**TV Super Fine**」視訊剪輯與另一個「**TV Fine**」視訊剪輯進行合併，則合併的視訊的解析度和品質將為「**TV Fine**」。）
  - 使用其他設備錄製或編輯的視訊。
- 不能合併受保護的影像。必須先解除保護功能再貼上它。➥第 71 頁
- 將不會保留原始影片影像。
- 一次最多可合併 2 幅影片影像。
- 此功能僅可在視訊縮圖索引視圖螢幕中使用。

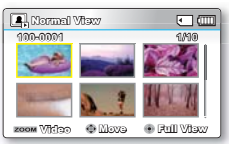
Slide Show

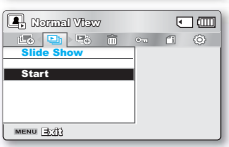
可以自動播放儲存在儲存媒體中的所有相片影像。

事先檢查！

- 按下**MODE** 按鈕以選擇播放(▶) 模式。
- 選擇「視訊」或「相片」縮圖索引視圖螢幕。➥第 40 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀ / ▶) → 「**Slide Show**」→ 選擇「**Start**」。
2. 按下 **OK** 按鈕。
   - (▶) 指示器會顯示。 幻燈片放映將會從目前影像開始。
   - 若要結束幻燈片放映，請再次按下 **OK** 按鈕。
   - 若要返回至縮圖視圖，請移動**縮放**桿。





- 根據預設，在攝錄放影機中儲存了4 個背景音樂檔案。
  在開始幻燈片放映時，它會以隨機順序播放音樂。
- 在放映有音樂的幻燈片時，可以使用**控制**按鈕 (▲ / ▼) 調整背景音樂的音量。

播放選項

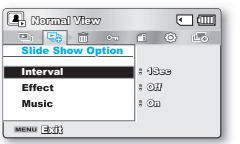
Slide Show Option

可以欣賞具有多種效果的連續放映。

事先檢查！

- 按下**MODE** 按鈕以選擇播放(▶) 模式。
- 選擇「相片」縮圖索引視圖螢幕。➥第 40 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀ / ▶) → 「**Slide Show Option**」 。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼/◀/▶) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。



子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Interval”	設定連續放映影像的轉換時間間隔。 (1 秒或 3 秒)	-
“Effect”	如果將「**Effect**」設定為「**On**」，連續放映將連續顯示影像。	-
“Music”	如果將「**Music**」設定為「**On**」，播放連續放映時將播放背景音樂。 (背景音樂從已儲存的 4 個範例音樂檔案中隨機選取。)	-

3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。

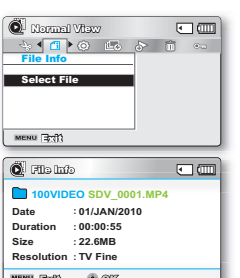
File Info

您可以看到所有影像的影像資訊。

事先檢查！

- 按下 **MODE** 按鈕選取錄製 (🎥 / 📷) 模式。 ➥第 24 頁

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀ / ▶ / **OK**) 選擇 「**File Info**」 → 「**Select File**」 。
   - 此時將顯示所選檔案的檔案資訊。
2. 使用**控制**操縱桿 (▲ / ▼ / ◀ / ▶ / **OK**) 選擇所需的影片影像。
   - 所選檔案的資訊將會顯示如下。
     - Date
     - Duration
     - Size
     - Resolution
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。



系統設定

選單項目 (⚙)

您可設定日期/時間、OSD 語言，並顯示記憶卡攝錄放影機的設定。

設定選單項目 (⚙)

●：可能
×：不可能

項目	錄製模式 (🎥/📷)	影片播放 模式 (縮略視圖)		影片播放 模式 (僅限完整影像顯示模式)		預設值	頁碼
		影片播放	相片播放	影片播放	相片播放		
Storage Type*	●	●	●	×	×	Int. Memory	80
Storage Info	●	●	●	●	●	-	80
Format	●	●	●	●	●	-	81
File No.	●	●	●	●	●	Series	82
Time Zone	●	●	●	●	●	Home	82
Date/Time Set	●	●	●	●	●	-	84
Date Type	●	●	●	●	●	-	84
Time Type	●	●	●	●	●	24Hr	85
Date/Time Display	●	●	●	●	●	Off	85
LCD Brightness	●	×	×	×	×	0	86
LCD Colour	●	×	×	×	×	0	86
Auto LCD Off**	●	●	●	●	●	On	87
Menu Design	●	●	●	●	●	Misty White	87
Transparency	●	×	×	×	×	0%	88
Beep Sound	●	●	●	×	●	On	88
Shutter Sound	●	●	●	●	●	On	89
Auto Power Off**	●	●	●	●	●	5 Min	89
PC Software	●	●	●	●	●	On	90
TV Display	●	×	×	●	●	On	90
Default Set	●	●	●	×	×	-	91
Version	●	●	●	●	●	-	91
Language	●	●	●	●	●	English	91
Demo	●	×	×	×	×	On	92

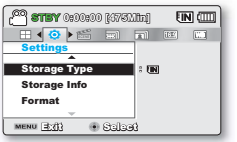
- 這些項和預設值可能會變更而不發出通知。
- 選單中的有些功能無法同時啟動。您無法選擇灰色的選單項目。
- 標有 * 的項目僅適用於 SMX-F43/F44 型號。
- 標有 ** 的項目僅在攝錄放影機使用電池組供電時可用。

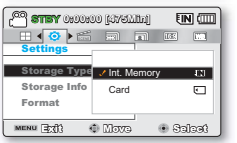
系統設定

Storage Type(僅適用於 SMX-F43/F44)

您可將影片 (或相片) 影像錄製在內置記憶體或記憶卡中，但在開始錄製或播放之前應該先選擇所需的儲存媒體。

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Settings**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**Storage Type**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。





子功能表項目

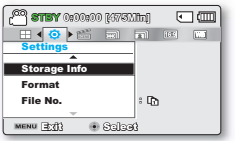
項目	內容	螢幕顯示
“Int. Memory”	選擇內置記憶體作為儲存媒體。因此，可以在內置記憶體上錄製或播放影像。	IN
“Card”	選擇記憶卡作為儲存媒體。因此，您可以在記憶卡上錄製或播放影像。	

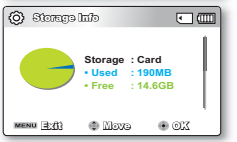
如果沒有插入的儲存媒體，可能無法選擇。則它將會在選單中變暗。

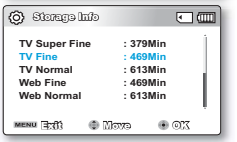
Storage Info

它會向您顯示儲存資訊。您可以檢視儲存媒體、已用記憶體空間及可用記憶體空間。

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Settings**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**Storage Info**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
   - 移動**控制**操縱桿 (▲/▼) 選取所需的儲存體類型，然後按下 **OK** 按鈕。（僅限 SMX-F43/F44）
3. 選定儲存體類型的資訊將會出現。
   - 幕將顯示選定儲存體的記憶體容量和依視訊解析度計算的可錄製時間。
   - 移動**控制**操縱桿 (▲/▼) 以查看所需的資訊。
   - 檢查資訊後，按下 **OK** 按鈕返回到上一個選單螢幕。
4. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。







子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Int. Memory” (僅適用於 SMX-F43/F44)	它會向您顯示內置儲存媒體的記憶體資訊。	-
“Card”	它會向您顯示插入記憶卡的記憶體資訊。	-

- 如果沒有插入的儲存媒體，可能無法選擇。則它將會在選單中變暗。
- 在 **Storage Info** 螢幕中，可以檢查已使用和可使用的記憶體，以及對於每個錄製解析度的剩餘錄製時間。 如需所需的資訊，請使用**控制**操縱桿 (▲/▼) 按鈕捲動螢幕。

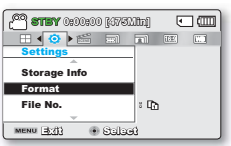
Format

若要完全刪除儲存媒體上的所有檔案或更正故障，請使用此功能。

事先檢查！

格式化後，儲存媒體的速度將會更穩定。 不過，請確定格式化可以刪除儲存媒體上的所有檔案（包括受保護的檔案）並且可以還原所有設定。

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Settings**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**Format**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的儲存媒體，然後按下 **OK** 按鈕。（僅限 SMX-F43/F44）
3. 將顯示一則訊息，要求您確認。
   - 使用**控制**操縱桿 (◀/▶/**OK**) 選取「**是**」。
4. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。



子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Int. Memory” (僅適用於 SMX-F43/F44)	格式化內置儲存媒體。	-
“Card”	格式化記憶卡。	-

- 在格式化時，請勿移除錄製媒體或執行任何其他作業 (如關閉電源)。此外，務必使用隨附的交流電源適配器，因為如果電池電量在格式化時耗盡，可能會毀損錄製媒體。
- 如果錄製媒體毀損，請再次將其格式化。

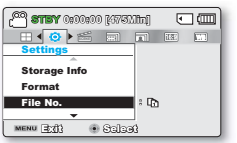
- **切勿在 PC 或其他裝置上格式化儲存媒體。**
  確保在本攝錄放影機上格式化儲存媒體。
- 在下列情況下格式化記憶卡：
  - 在使用新記憶卡之前
  - 在其他裝置上格式化/燒錄的記憶卡
  - 在本攝錄放影機無法讀取記憶卡時
- 不能格式化保護標籤設為鎖定的記憶卡。
- 如果沒有插入的儲存媒體，可能無法選擇。則它將會在功能表中變暗。
- 電池電量不足時，不能格式化。 格式化時，建議使用交流電源適配器以避免電源中斷。

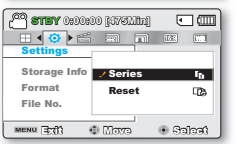
系統設定

File No.

以錄製順序將檔案編號指定給所錄製的檔案

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Settings**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**File No.**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。





子功能表項目

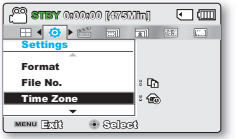
項目	內容	螢幕顯示
“Series”	按順序分配檔案編號，即使換用了另一塊記憶卡、在格式化後或刪除所有檔案後，亦是如此。建立新的資料夾時文檔編號將重設。	-
“Reset”	檔案編號重設為 0001，即使在格式化、刪除所有檔案或插入新的記憶卡後，亦是如此。	-

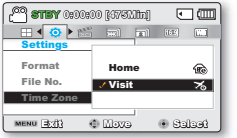
當將「**File No.**」設定為「**Series**」時，會為每個檔案指定一個不同的編號，以避免檔案名稱重複。如果您在電腦上管理檔案，這樣就非常方便。

Time Zone

如果在旅途中使用攝錄放影機，則可以方便地將「時鐘」設定為當地時間。

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Settings**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**Time Zone**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。



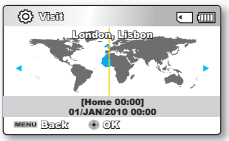


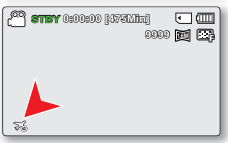
子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Home”	將根據「Date/Time Set」選單中的設定套用時鐘。 在首次使用此記憶卡攝錄放影機或者將時鐘恢復為您家鄉的日期和時間設定時，請選擇此項。	-
“Visit”	當您參觀另一個時區時，它可讓您套用當地時間，而不需要變更您的家鄉時間設定。將根據時差調整時鐘。	

將時鐘設定為當地時間（「Visit」）

在旅遊時可方便地將時鐘設定為當地時區。





1. 在設定模式中按下**控制**操縱桿 (▲ / ▼) 選擇「**Time Zone**」，然後按下 **OK** 按鈕。
   - 將會顯示時區螢幕。
2. 使用**控制**操縱桿 (▲ / ▼/ **OK**) 選擇「**Visit**」，然後使用**控制**操縱桿 (◀ / ▶) 選擇您當地的區域。
   - 您可以檢查「**Home**」與「**Visit**」之間的時差。
3. 按下 **OK** 按鈕以確認。
   - 時鐘就會設定為參觀地的時間。

您可以從「**Settings**」選單在「**Date/Time set**」中設定日期和時間。
➥ 第 84 頁

用於設定時區的城市

城市	Time zone	城市	Time zone
London, Lisbon	+00:00	Adelaide	+09:30
Rome, Paris, Berlin, Stockholm, Madrid, Frankfurt	+01:00	Guam, Sydney, Brisbane	+10:00
Athens, Helsinki, Cairo, Ankara	+02:00	Solomon Islands	+11:00
Moskva, Riyadh	+03:00	Wellington, Fiji	+12:00
Tehran	+03:30	Samoa, Midway	-11:00
Abu Dhabi, Muscat	+04:00	Honolulu, Hawaii, Tahiti	-10:00
Kabul	+04:30	Alaska	-09:00
Tashkent, Karachi	+05:00	LA, San Francisco, Vancouver, Seattle	-08:00
Calcutta, New Delhi	+05:30	Denver, Phoenix, Salt Lake City	-07:00
Kathmandu	+05:45	Chicago, Dallas, Houston, Mexico City	-06:00
Almaty, Dacca	+06:00	New York, Miami, Washington D.C., Montreal, Atlanta	-05:00
Yangon	+06:30	Caracas, Santiago	-04:00
Bangkok	+07:00	Buenos Aires, Brasilia, Sao Paulo	-03:00
Hong Kong, Beijing, Taipei, Singapore, Manila	+08:00	Fernando de Noronha	-02:00
Seoul, Tokyo, Pyongyang	+09:00	Azores, Cape Verde	-01:00

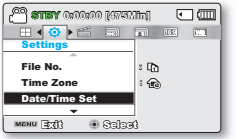
時間為格林威治標準時間 (GMT) 時區基準時間。

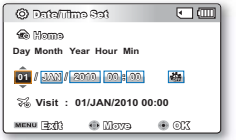
系統設定

Date/Time Set

透過設定日期和時間，您可以在播放期間顯示錄製日期和時間。

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Settings**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**Date/Time Set**」。
2. 選擇日期和時間資訊，然後使用**控制**操縱桿 (▲/▼/◀/▶) 變更設定值。
3. 確定已正確設定時鐘，然後按下 **OK** 按鈕。



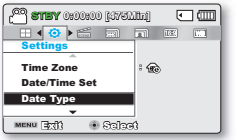


- 年份最高可設定為 2037。
- 將「**Date/Time Display**」顯示設為「On」。➥第 85 頁
- 啟動 (⚙) 圖示將時間撥快 1 小時。

Date Type

您可以為依所選選項設定的日期設定顯示類型。

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Settings**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**Date/Type**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。



子功能表項目

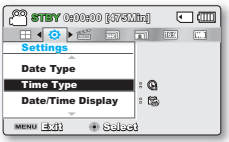
項目	內容	螢幕顯示
“2010/01/01”	日期會以年/月（兩位數）/日順序顯示。	2010/01/01
“JAN/01/2010”	日期會以月/日/年順序顯示。	JAN/01/2010
“01/JAN/2010”	日期會以日/月/年的順序顯示。	01/JAN/2010
“01/01/2010”	日期會以日/月（兩位數）/年順序顯示。	01/01/2010

該功能視「**Date/Time Display**」設定而定。

Time Type

您可以為依所選選項設定的時間設定顯示類型。

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Settings**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**Time Type**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。



子功能表項目

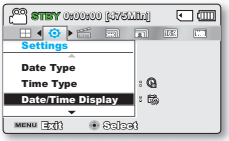
項目	內容	螢幕顯示
“12Hr”	以 12 小時表示法顯示時間資訊。	**12:00 AM**
“24Hr”	以 24 小時表示法顯示時間資訊。	**00:00**

該功能視「**Date/Time Display**」設定而定。

Date/Time Display

您可以將日期和時間設為依所選選項顯示於 LCD 螢幕上。

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Settings**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**Date/Time Display**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
   - 此時日期/時間將依所選選項顯示於 LCD 螢幕上。



子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Off”	不會顯示目前日期/時間資訊。	-
“Date”	顯示目前日期。	**JAN/01/2010**
“Time”	顯示目前時間。	**00:00**
“Date & Time”	顯示目前日期和時間。	**JAN/01/2010 00:00**

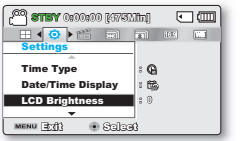
日期/時間在下列情況下顯示為「**JAN/01/2010 00:00**」：
- 如果在設定日期/時間（在攝錄放影機中）之前進行視訊或相片錄製。
- 內置充電式電池耗盡。

系統設定

LCD Brightness

您可以調整 LCD 螢幕的亮度，以補償週圍環境的光線條件。

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◄/►) → 「**Settings**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**LCD Brightness**」。
2. 移動**控制**操縱桿 (◄/►/OK) 在 -15 至 15 之間調整 LCD 亮度。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。

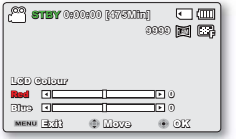


- 較亮的 LCD 螢幕設定將會消耗較多的電池電量。
- 如果環境照明太亮，難以在室內看清顯示器時，請調整 LCD 亮度。
- LCD 亮度不會影響已儲存影像的亮度。
- 您可以在 -15 至15 之間調整 LCD 亮度。

LCD Colour

您可以透過調整紅色和藍色的色彩比例，使用大量色彩選項變更螢幕的色彩效果。

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◄/►) → 「**Settings**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**LCD Colour**」。
2. 移動**控制**操縱桿 (▲/▼/◄/►/OK) 在 -15 至 15 之間調整 LCD 顏色（紅色/藍色）亮度。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。



- 在設定紅色和藍色的色彩範圍時，設定數字越高，LCD 顯示器就會越亮。
- 您可以使用**控制**操縱桿 (▲ / ▼ / ◄ / ► / **OK**) 在 -15 至 15 之間調整 LCD 色彩 (紅色 / 藍色)。
- 您可以透過調整紅藍色彩比例來調整在螢幕上顯示的色彩。
- 調整 LCD 螢幕色彩顯示不會影響要錄製的影像。

Auto LCD Off

為了降低電源消耗， 如果攝錄放影機閒置超過 2 分鐘，將會自動調暗 LCD 螢幕的亮度。

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Settings**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**Auto LCD Off**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。

子功能表項目

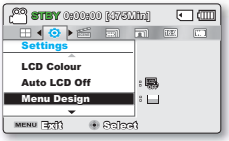
項目	內容	螢幕顯示
“Off”	停用此功能。	-
“On”	如果攝錄放影機在 Video STBY 或 Photo STBY 模式下閒置的時間超過 2 分鐘，或在錄製視訊時閒置的時間超過 5 分鐘，則將進入省電模式，使 LCD 螢幕處於暗淡狀態。	-

- 若已啟用此「**Auto LCD Off**」功能，則可以按下攝錄放影機上的任何按鈕，使 LCD 亮度回復為正常狀態。
- **在下列情況下，將會停用「Auto LCD Off」功能：**
  - 連接了 USB 纜線時。

Menu Design

您可以選擇取所需的選單色彩以顯示選單。

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Settings**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**Menu Design**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
   - 「**Misty White**」 → 「**Premium Black**」。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。

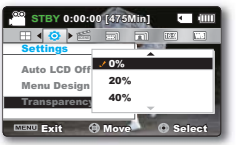


系統設定

Transparency

您可以選擇所需的透明度以顯示選單。

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◄/►) → 「**Settings**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**Transparency**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
   - **"0%" → 20% " → "40%" → "60%"**
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。



<透明度 0%>

<透明度 60%>

Beep Sound

此設定容許用嗶聲提示作業，例如觸摸螢幕上的標籤和按鈕。

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◄/►) → 「**Settings**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**Beep Sound**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。

子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
"Off"	停用此功能。	-
"On"	開啟時，每次按下按鈕時將會發出一個嗶聲。	-

在以下情況下，將會取消「Beep Sound」模式：
- 在錄製、播放
- 攝錄放影機連接了纜線時。 (AV 纜線)

Shutter Sound

按下 **PHOTO** 按鈕時，您可以開啟或關閉快門音響。

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Settings**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**Shutter Sound**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。

子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Off”	停用此功能。	-
“On”	操作 **PHOTO** 按鈕時，您將聽到快門音響。	-

Auto Power Off

您可以將您的攝錄放影機設為在閒置 5 分鐘（未執行任何作業）後自動關閉。此功能會防止不必要的電源消耗。

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Settings**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**Auto Power Off**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。

子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Off”	停用此功能。	-
“5 Min”	在 STBY 模式中，如果攝錄放影機閒置 5 分鐘，則會自動關閉電源。	-

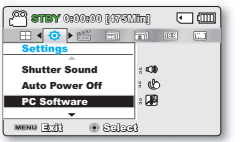
- 在下列情況下，「自動斷電」不起作用：
  - 連接了 USB 纜線時。
  - 正在使用下列功能時；「**Demo**」，「**Copy**」，「**Delete: All Files**」，「**Protect: All On**」，「**Combine**」，「**Divide**」。
  - 在錄製、播放（暫停除外）或相片連續放映期間。
- 若要再次操作攝錄放影機，請按下**電源** (⏻) 按鈕。

系統設定

PC Software

如果將 PC Software 設為 On，則只需用 USB 纜線連接攝錄放影機和 PC 即可使用 PC 軟體。您可以將攝錄放影機上的已儲存視訊和相片影像下載到電腦的硬碟。 也可以使用 PC 軟體編輯視訊/相片檔案。

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Settings**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**PC Software**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。



子功能表項目

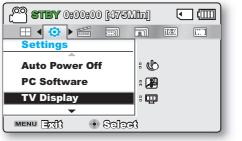
項目	內容	螢幕顯示
“Off”	停用此功能。	-
“On”	將攝錄放影機連接至電腦時，內置編輯軟體即會啟動。	-

PC Software 僅與 Windows 作業系統相容。

TV Display

您可以啟用或停用當攝錄放影機與電視相連時出現在電視螢幕上的螢幕顯示 (OSD)。

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Settings**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**TV Display**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。



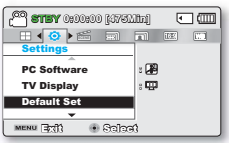
子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Off”	OSD（螢幕顯示）功能表僅顯示於 LCD 面板上。	-
“On”	OSD 功能表既顯示於 LCD 面板上，也顯示於電視螢幕上。 (連接至電視 ➥第 93 頁)	-

Default Set

您可以將所有功能表設定還原為預設情況。

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Settings**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**Default Set**」。
2. 如果要所有設定恢復為預設值，請選取「**Yes**」。
   - 在將所有設定恢復為預設值後，「時區」螢幕將會出現。
3. 重設日期和時間。➥第 28 頁

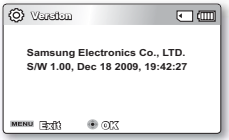


- 使用此功能時，切勿關閉電源。
- 在重設記憶卡攝錄放影機後，設定「**Time Zone**」和「**Date/Time Set**」。➥第 28 頁
- 恢復預設設定之後，不會恢復儲存體類型。 (僅適用於SMX-F43/F44) ➥第 80 頁

Version

版本資訊可能會變更，恕不另行通知。

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Settings**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**Version**」。
2. 重設日期和時間。



Language

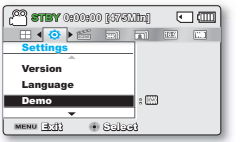
您可以選擇所需的語言以顯示選單和訊息。 ➥第 29 頁

系統設定

Demo

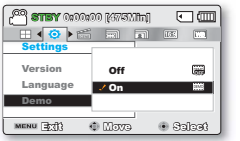
示範畫面將自動顯示攝錄放影機中的主要功能，讓您可以更輕鬆地使用這些功能。

1. 按下 **MENU** 按鈕 → **控制**操縱桿 (◀/▶) → 「**Settings**」 → **控制**操縱桿 (▲/▼/**OK**) → 「**Demo**」。
2. 用**控制**操縱桿 (▲/▼) 選擇所需的子選單和選單項目，然後按下 **OK** 按鈕。
3. 按下 **MENU** 按鈕以結束選單。



子功能表項目

項目	內容	螢幕顯示
“Off”	停用此功能。	-
“On”	啟用 Demo 功能。	-



使用示範功能

- 在以下情況下，將會取消示範模式：在以下情況下，將會取消示範模式：
  - 如果操作任何按鈕（**錄製開始/停止**、**PHOTO**、**SMART AUTO** 等）。但是，在 STBY 模式中，如果攝錄放影機閒置 5 分鐘沒有任何操作，則它將自動進入示範模式。 如果不想示範功能開始，請將「**Demo**」設定為「**Off**」。

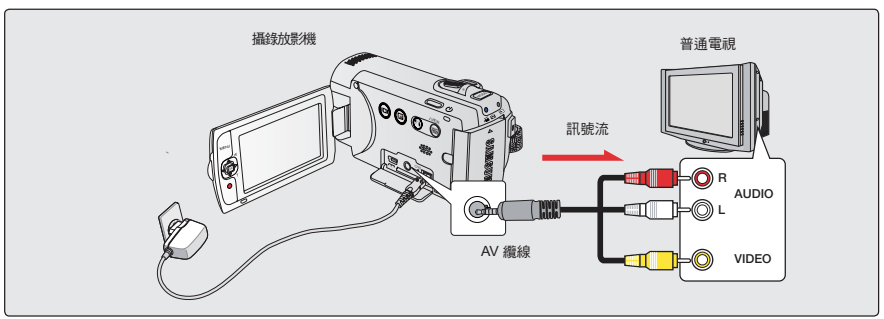
在以下情況下，示範功能無法操作：
- 如果將「**Auto Power Off**」設定為「**5 Min**」（使用電池作為主電源），Auto Power Off 功能將優先於示範功能操作。

連接至電視

您可以透過將記憶卡攝錄放影機連接到電視機，以大型螢幕觀看錄製的影片和相片影像。

連接至標準電視機(16:9/4:3)

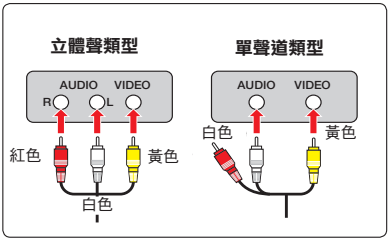
要播放錄製內容，電視必須與 PAL 相容。我們建議您使用交流電源適配器作為記憶卡攝錄放影機的電源。 檢查電視的輸入插孔並根據插孔類型選取相應的連線方法。 如需詳情，請參閱電視的使用手冊。



使用提供的 AV 纜線將記憶卡 攝錄放影機連接至電視，如下所示：

1. 將提供的聲訊 / 視訊纜線連接至電視。
2. 開啟電視並將電視的輸入選擇器設定為連接攝錄放影機的輸入。
   - 請參閱電視的說明手冊以了解如何選取電視輸入。

- 如果電視機上只有一個單聲道音訊輸入可以使用，可透過白色插孔（左聲道） 使用音訊纜線。
- 當插入/移除連接纜線時，請勿過度用力。
- 建議使用交流電源適配器來供電。
- 在連接之前，確保已調低電視音量：忘記調低音量可能會導致電視的揚聲器發出尖銳的長鳴聲。
- 將輸入和輸出纜線小心連接到與記憶卡攝錄放影機一起使用裝置的連接處。



連接至電視

在電視螢幕上檢視

1. 開啟電視並將電視的輸入選擇器（來源）設定為所連接攝錄放影機的輸入。 ➥ 第 93 頁
- 是否用正確的纜線連接電視插孔？
- 是否正確設定輸入來源清單以觀看從攝錄放影機進行的播放？

2. 在攝錄放影機上選擇播放模式，然後開始播放視訊。
- 對於包括播放在內的操作模式，使用相同的方法。

- 將音量調整在中等水平。 如果音量太高，視訊資訊可能會包含噪音。
- 如果將「**TV Display**」設定為「**Off**」，則電視螢幕不包含 OSD（螢幕顯示）選單。 ➥ 第 90 頁
- 在視訊或相片錄製模式中將攝錄放影機連接到電視時，本攝錄放影機不支援聲訊輸出訊號。 只要以視訊播放模式連接攝錄放影機，就可以支援聲訊輸出訊號。 這並非是錯誤。

影像顯示取決於 LCD 和電視螢幕比例

■ 圖示　● 主體

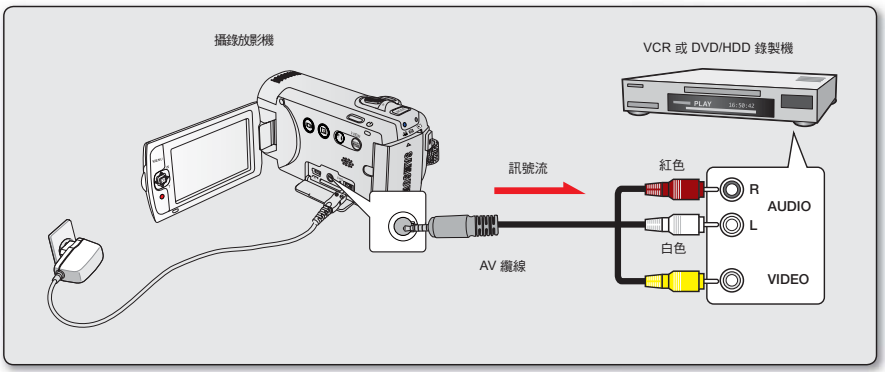
	視訊	相片	LCD	電視	
				16:9	4:3
16:9					
4:3					

參閱第 49 頁以了解有關「**16:9 Wide**」設定的更多資訊。

為視訊配音

配音到 VCR 或 DVD/HDD 錄製機

您可為在攝錄放影機上播放的影像配音到其他視訊裝置，如 VCR 或 DVD/HDD 錄製機。 這是分發已配音媒體的簡便方法。 按以下方式連接裝置。



1. 關閉攝錄放影機並按下 **MODE** 按鈕以選取「播放」模式。➥第 24 頁
2. 在錄製裝置中插入錄製媒體。
   - 如果錄製裝置有輸入選擇器，請將它設定為輸入模式。
3. 使用提供的 /AV 纜線將攝錄放影機連接至錄製裝置 (VCR 或 DVD/HDD 錄製機)。
4. 在攝錄放影機上開始播放，並在錄製裝置上錄製。
   - 有關詳情，請參閱錄製裝置隨附的說明手冊。
5. 配音完成後，停止錄製裝置，然後停止攝錄放影機。

- 透過連接提供的 AV 纜線，可為在本攝錄放影機上錄製的視訊配音。將以 SD（標準清晰度）影像品質為所有已錄製的視訊配音。
- 由於配音透過類比資料傳輸進行，影像品質可能會降低。
- 若要在連接的監視裝置的螢幕上隱藏螢幕指示器（例如計數器等），請設定**「TV Display: Off」**。➥ 第 90 頁
- 若要錄製日期/時間，請在螢幕上顯示它。 ➥ 第 85 頁

與 Windows 電腦配合使用

檢查電腦類型

本節說明如何使用 USB 纜線將攝錄放影機連接到電腦。

請在使用之前檢查電腦類型！！！

若要在電腦上檢視錄製內容，首先應檢查您的電腦類型。 然後，根據您的電腦類型進行以下步驟操作。

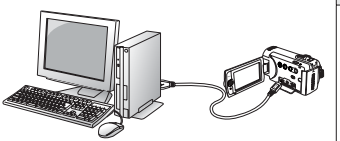
與 Windows 配合使用

使用 USB 纜線將攝錄放影機連接到電腦。

- 一旦將攝錄放影機連接到 Windows 電腦，內置編輯軟體 Intelli-studio 就會自動在電腦上執行。 (指定「**PC Software: On**」時)。 ➥ 第 90 頁

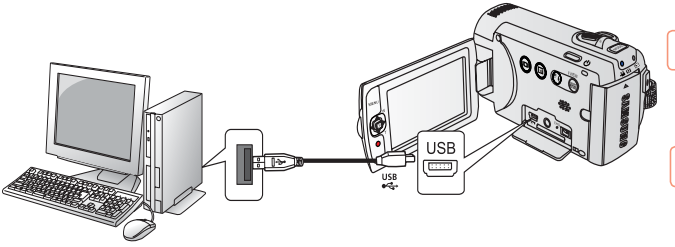
使用內置 Intelli-studio 應用程式在電腦上播放或編輯錄製內容。 ➥ 第 100 頁

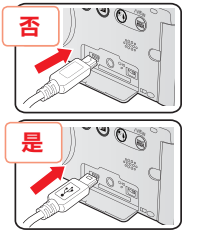
還可以使用 Intelli-studio 將錄製內容上載到 YouTube 或其他網站。 ➥ 第 101 頁



與 Macintosh 配合使用

- 攝錄放影機上的內嵌軟體「Intelli-studio」與 Macintosh 不相容。





使用 WINDOWS 電腦可以執行的動作

使用 USB 纜線將攝錄放影機連接到 Windows 電腦可讓您執行以下操作。

主要功能

- 使用攝錄放影機上的內置編輯軟體「Intelli-studio」，您可以執行以下操作。
  - 播放錄製的視訊或相片。 ➥ 第 100 頁
  - 編輯錄製的視訊或相片。 ➥ 第 100 頁
  - 將錄製的視訊和相片上載到 YouTube，Flickr或Facebook。 ➥ 第 101 頁
- 您可以將儲存在記憶卡上的檔案（視訊和相片）傳輸或複製到電腦。 (大量儲存裝置功能) ➥ 第 102 頁

系統需求

必須滿足以下需求才能使用內置編輯軟體 (Intelli-studio)：

項目	需求
作業系統	Windows XP/Vista/Windows 7
CPU	建議 Intel® Pentium® 4 3.0 GHz 或以上 建議 AMD Athlon™ FX 2.2 GHz 或以 （筆記型電腦： 建議 Intel Core2 Duo 2.2GHz 或 AMD Athlon X2 雙核心 2.6GHz 或更高配置）
RAM	建議 1 GB 或以上
視訊卡	nVIDIA Geforce 7600GT 或以上，Ati X1600 系列或以上
顯示器	1024 x 768、16 位元顏色或以上（建議 1280 x 1024、32 位元顏色）
USB	USB 2.0
Direct X	DirectX 9.0c 或更高版本

- 上述系統需求只是建議。 即使在滿足需求的系統上，也可能無法保證操作能夠正常進行，具體視系統而定。
- 在比建議慢的電腦上，視訊播放可能會跳幀或未能如常操作。
- 如果電腦上的 DirectX 版本低於 9.0c，請安裝 9.0c 版本或以上的程式。
- 建議先將已錄製的視訊資料傳輸至電腦，然後再播放或編輯視訊資料。
- 為此，膝上型電腦需要比桌上型個人電腦高的系統需求。

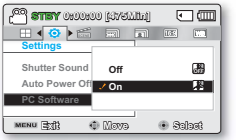
與 Windows 電腦配合使用

使用 SAMSUNG intelli – studio 程式

使用攝錄放影機內置的 Intelli-studio 程式，您可以將視訊/相片檔案傳輸到電腦上，並在電腦上編輯這些檔案。 只需使用 USB 纜線連接攝錄放影機與電腦，Intelli-studio 就可以提供管理視訊/相片檔案的方便方法。

步驟 1. 連接 USB 纜線

1. 將選單設定設為「**PC Software: On**」。 ➥第 90 頁
2. 使用 USB 纜線將攝錄放影機連接至電腦。
   - 將在 Intelli-studio 主視窗中顯示新檔案儲存螢幕。
   - 根據電腦類型，相應的卸除式磁碟視窗將會出現。
3. 按一下「**是**」，將會完成上載程序，並將出現以下快顯視窗。 按一下「**是**」確認。
   - 如果不想儲存新檔案，請選擇「**否**」。



拔下 USB 纜線

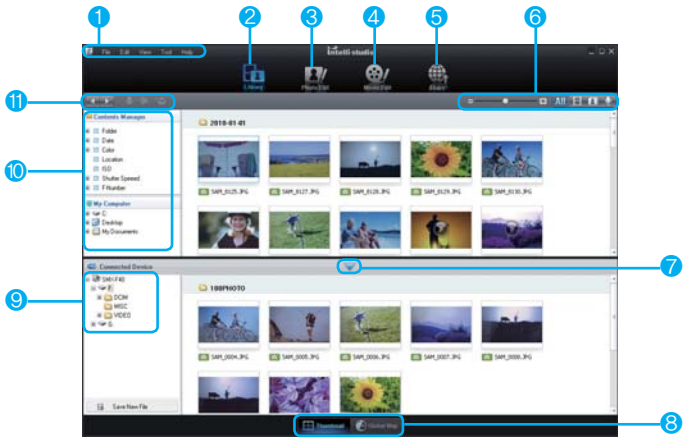
在完成資料傳輸後，請確保透過以下方式拔下纜線：

1. 按一下工作列上的「**安全地移除硬體**」圖示。
2. 選擇「**USB Mass Storage Device**」，然後按一下「**停止**」。
3. 如果出現「**停止硬體裝置**」視窗，按一下「**確定**」
4. 從攝錄放影機和電腦上拔下 USB 纜線。

- 使用隨附的 USB 纜線。
- 在向/從 USB 插孔中插入或拔出 USB 纜線時，不可過度用力。
- 在檢查以正確方向插入後，插入 USB 插孔。
- 建議使用交流電源適配器而不是電池組供電。
- 在連接 USB 纜線時，開啟或關閉攝錄放影機可能會導致電腦發生故障
- 如果在傳輸過程中從電腦或攝錄放影機上拔下 USB 纜線，則資料傳輸將會停止且可能破壞資料。
- 如果透過 USB HUB 將 USB 纜線連接到電腦或同時與其他 USB 裝置一起連接 USB 纜線，攝錄放影機可能無法正常工作。 如果出現這種情況，請從電腦移除所有 USB 裝置，然後重新連接攝錄放影機。
- 根據電腦類型，Intelli-studio 程式可能不會自動執行。 在此情況下，在「我的電腦」中開啟含有所需 Intelli-studio 程式的 CD-ROM 光碟機，然後執行 iStudio.exe。
- 連接 USB 纜線時，根據電腦上安裝的應用程式 (例如 EmoDio)，相應的程式可能會先啟動。

步驟 2. 關於 Intelli-studio 主視窗

- 當 Intelli-studio 啟動時，就會在主視窗中顯示視訊和相片。



1 選單項目

2 切換到電腦或已連接裝置的資料庫。

3 切換到相片編輯模式。

4 切換到影片編輯模式。

5 切換到「共用」模式。

6 變更縮圖的大小。

- 顯示所有檔案 (視訊和相片)。
- 只顯示相片檔案。
- 只顯示視訊檔案。
- 只顯示語音檔案。

7 最小化「連接的裝置」螢幕。

8 以多種方式顯示視訊和相片。

- 縮圖： 顯示視訊和相片縮圖
- 全球地圖： 透過地圖顯示拍攝位置。

9 選取連接的裝置。

10 顯示 My Folder 和「我的電腦」的目錄r

- My Folder: 您可以對電腦上的視訊和相片進行分類及管理。
- 我的電腦： 您可以檢視儲存在電腦上選定目錄中的視訊和相片。

11 捷徑圖示

- 導覽檔案（上一個和下一個）。
- 列印選定的相片。
- 透過 GPS 資訊檢視選定相片的位置。
- 向 My Folder 註冊。

Intelli-studio 程式內置於 Samsung 攝錄放影機和 Samsung 數位相機中。 程式上的一些功能可能不工作，具體視產品而定。

與 Windows 電腦配合使用

步驟 3. 播放視訊（或相片）

- 使用 Intelli-studio 應用程式可以方便地播放錄製內容。

1. 執行 Intelli-studio 程式。 ➥ 第 98 頁
2. 按一下所需的資料夾以顯示錄製內容。
   - 根據選取的來源，會在螢幕上顯示視訊（或相片）縮圖。
3. 選擇要播放的視訊（或相片）。
   - 透過將滑鼠移到檔案上，可以檢查檔案資訊。
   - 按一下視訊縮圖將在縮圖框架中顯示視訊播放，從而可讓您輕鬆地搜尋所需的視訊。
4. 一旦選取了所需的視訊（或相片），請連按兩下以進行播放。
   - 將開始播放，並出現播放控制。

下面是 Intelli-studio 中可支援的檔案格式：
- 視訊格式： MP4（視訊： H.264，聲訊： AAC）、WMV (WMV 7/8/9)
- 照片格式： JPG、GIF、BMP、PNG、TIFF

步驟 4. 編輯視訊（或相片）

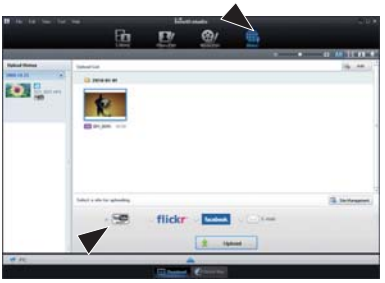
使用 Intelli-studio，您可以採用多種方式編輯視訊或相片。 (Change Size、Fine-Tuning、Image Effect、Insert Frame 等等)

- 若要使用 Intelli-studio 編輯檔案，在按一下「EDIT」(/)圖示之前，請確定使用儲存在「我的電腦」中的所需檔案的複本。

步驟 5. 線上共用視訊/相片影像

透過一次單按直接將相片和視訊上載至網站，即可與世界共用您的內容。

1. 選取要共用的所需視訊或相片。
2. 為此，請在「視訊」主視窗上選擇( )。
   - 選定的檔案將出現在共用視窗上。
3. 按一下要將檔案上載到的網站。
   - 可以選擇**「YouTube」**、**「Flickr」**、**「Facebook」**或要為上載管理設定的指定網站。
4. 按一下**「Upload」**以開始上載。
   - 將顯示一個快顯視窗，要求您輸入ID 與密碼。
5. 輸入 ID 與密碼以進行存取。
   - 存取網站內容會有限制，取決於您的網路存取環境。



如需關於 Intelli-Studio 的詳細資訊，請參閱「說明指南」，方法是按一下選單項目**「Help」**->**「Help」**。

在 Windows 電腦中安裝 Intelli-studio 應用程式。

- 如果將 Intelli-studio 應用程式安裝在 Windows 電腦中，則與將攝錄放影機連接到電腦相比，執行速度將快一些。 此外，該應用程式可以自動更新並在 Windows 電腦中直接執行。
- 可以按以下步驟在 Windows 電腦中安裝 Intelli-studio 應用程式：在 Intelli-studio 螢幕上，按一下**「Tools」→「在電腦上安裝 Intelli-studio」**。

與 Windows 電腦配合使用

用作卸除式儲存裝置

透過將 USB 纜線連接至攝錄放影機，可以將錄制的資料傳輸至 Windows 電腦。

步驟 1. 檢視儲存媒體的內容

1. 檢查「**PC Software: Off**」設定。 ➥ 第 90 頁
2. 檢查儲存媒體。
   (如果要在記憶卡上錄製，請插入記憶卡。)
   (僅適用於 SMX-F43/F44)
3. 使用 USB 纜線將攝錄放影機連接至電腦。
   ➥ 第 96 頁
   - 「卸除式磁碟」或「Samsung」視窗稍後會出現在電腦螢幕上。
   - 連接 USB 時出現可移動磁碟。
   - 選擇「使用 Windows 檔案總管開啟資料夾以檢視檔案」，並按一下「確定」。
4. 會出現儲存媒體中的資料夾。
   - 不同的檔案類型會儲存在不同的資料夾中。

- 如果沒有出現「卸除式磁碟」視窗，請確認連接（➥ 第 96 頁）或再次執行步驟 1 和 3。
- 如果沒有自動顯示可移動磁碟，則從「我的電腦」開啟可移動磁碟資料夾。
- 如果連接的攝錄放影機的磁碟機無法開啟或者滑鼠右擊的快顯功能表（開啟或瀏覽）顯示為斷開，則懷疑電腦感染了 Autorun 病毒。 建議將防病毒軟體更新到其最新版本。

儲存媒體中的資料夾與檔案結構

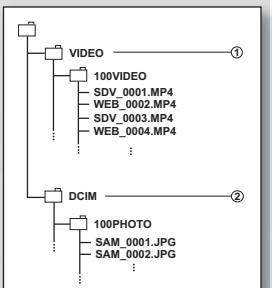
- 以下是內置記憶體或記憶卡的資料夾和檔案結構。
- 切勿隨意變更或移除資料夾或檔案名稱。可能會無法播放。

影片影像檔案 (H.264) ①

- SD 品質影片影像的名稱格式為 SDV_####.MP4，Web 檔案影片影像的名稱格式為 WEB_####.MP4。
- 在建立新影片影像檔案時，會自動增加檔案編號。
- 一個資料夾中最多可建立 9999 個檔案。在建立的檔案數目超過 9999 時，會建立新資料夾。

相片影像檔案 ②

- 如同在影片影像檔案中一樣，在建立新影像檔案時，會自動增加檔案編號。
- 允許的最大檔案編號與在影片影像檔案中的相同。 新資料夾可從 SAM_0001.JPG 開始儲存檔案。
- 資料夾名稱會以 100PHOTO → 101PHOTO 等順序增加。
- 在建立的檔案數目超過 9999 時，會建立新資料夾。



影像格式

影片影像

- 影片影像以 H.264 格式進行壓縮。副檔名為 「.MP4」。
- 如需瞭解視訊解析度，請參閱第 47 頁。

相片影像

- 相片影像以 JPEG（聯合影像專家群組）格式進行壓縮。檔案副檔名為 「.JPG」。
- 如需瞭解相片解析度，請參閱第 48 頁。

- 在建立的檔案數目超過 9999 時，會建立新資料夾。
- 當在第 999 個資料夾中建立第 9999 個檔案 (例如，在 999VIDEO 資料夾中建立 SDV_9999.MP4) 時，不能再建立新的資料夾。將檔案備份到電腦並格式化記憶卡，然後從選單中重設檔案編號。
- 不應修改攝錄放影機錄製的影片檔案的名稱，這是因為攝錄放影機進行正確播放需要原始資料夾和檔案命名慣例。

故障排除

故障排除

✪ **在聯絡 Samsung 授權的服務中心之前，請執行以下簡單檢查。**
這將可節省不必要的撥電時間和費用。

警告指示器和訊息

電源

訊息	圖示	表示…	措施
Low Battery	-	電池組幾乎完全放電。	• 換用已充電的電池組或使用交流電源適配器。為電池組充電。
Check authenticity of the battery.	-	電池組無法通過可靠性檢查。	• 檢查電池的可靠性，然後更換新的電池組。 • 建議您只將 Samsung 原裝電池用於本攝錄放影機。

儲存媒體

訊息	圖示	表示…	措施
Memory Full (僅適用於 SMX-F43/F44)		內置記憶體上沒有可供錄製的足夠空間。	• 刪除內置記憶體上不必要的檔案。使用記憶卡。 • 將檔案備份至電腦或另一個儲存媒體， 然後刪除檔案。
Insert Card		未向卡插槽中插入記憶卡。	• 插入記憶卡。
Card Full		記憶卡上沒有可供錄製的足夠空間。	• 刪除記憶卡上不必要的檔案。使用內置記憶體。 (僅適用於 SMX-F43/F44) • 將檔案備份至電腦或另一個儲存媒體，然後刪除檔案。 • 換用另一張具有足夠可用空間的記憶卡。
Card Error		記憶卡已出現某些故障，並且無法辨識。	• 格式化記憶卡或更換新記憶卡。
Card Locked		記憶卡上的寫入保護卡舌已設定為鎖定。	• 解除寫入保護卡舌。
Not Supported Card		記憶卡在此攝錄放影機中不受支援。	• 換用我們建議的記憶卡。
Please format		記憶卡尚未格式化。	• 使用選單項目格式化記憶卡。

訊息	圖示	表示…	措施
Not Formatted. Format the Card? (Format the Internal Memory ?)	-	該記憶體攝錄放影機不支援此檔案格式。	• 不支援檔案格式。 檢查受支援的檔案。 • 使用選單項目格式化記憶卡。
Low speed card. Please record a lower resolution.	-	記憶卡具有的性能不足以進行錄製。	• 以較低解析度錄製影片。 • 換用較快的記憶卡。 ➥ 第 32 頁

錄製

訊息	圖示	表示…	措施
Write Error	-	在將資料寫入儲存媒體時，會出現一些問題。	• 在將重要檔案備份至電腦或另一儲存媒體後，可使用選單來格式化儲存媒體。
Release the Smart Auto	-	有些功能無法在啟動 SMART AUTO 時手動操作。	• 退出 SMART AUTO 功能。
Recorvering Data…	-	檔案未正確建立。	• 請等待直到完成資料恢復。 • 不可在錄製過程中閉電源和彈出記憶卡。

播放

訊息	圖示	表示…	措施
Read Error	-	從儲存媒體上讀取資料時，會出現一些問題。	• 在將重要檔案備份至電腦或另一儲存裝置後，可使用選單來格式化儲存媒體。
The Number ofvideo files is full. Cannot copy videos.	-	由於達到了資料夾和檔案編號的限制水平，因此您無法進行錄製。	• 在將重要檔案備份至電腦或另一儲存裝置後，可使用選單項目來格式化儲存媒體。將「**File No.**」設定為「**Reset**」。
The Number ofphoto files is full. Cannot copy photos.	-	資料夾和檔案已達到容量，無法拍攝相片。	• 在將重要檔案備份至電腦或另一儲存裝置後，可使用選單項目來格式化儲存媒體。 將「**File No.**」設定為「**Reset**」。

故障排除

若存在冷凝現象，請在使用前放置一會

- 什麼是冷凝？
  若將記憶卡攝錄放影機移至較先前地方具有很大溫差的地方，就會出現冷凝現象。
  換言之，空氣中的水蒸氣會因溫差而液化成露水，並且記憶卡攝錄放影機的外部和內部鏡頭以及反光鏡頭上凝結成露水。
  若發生此種情況，您可能暫時無法使用記憶卡攝錄放影機的錄製或播放功能。
  此外，當出現露水冷凝現象時，可能在通電情況下使用此裝置時會出現故障或損壞記憶卡攝錄放影機。
- 我該怎樣辦？
  關閉電源並取出電池組，然後在使用前 1~2 小時內將其放在乾燥的地方。
- 何時會發生冷凝現象？
  當將裝置重新放置在較先前地區溫度更高的地方，或突然在高溫地區使用時，將會發生冷凝現象。
  - 先在冬季的寒冷天氣中進行戶外錄製，然後在戶內使用時。
  - 先在戶外或使用交流電源的車內錄製，然後在高溫天氣中進行戶外錄製時。

將攝錄放影機送去維修之前的注意事項。

- 若這些指示不能解決問題，請就近與 Samsung 授權的維修中心聯絡。
- 可能需要初始化或更換目前的硬碟，並且資料將會被刪除，具體視問題而定。
  在將攝錄放影機送去維修之前，請務必在其他儲存媒體上備份硬碟上的資料。
  Samsung 不能保證任何資料的丟失情況。

✪ **如果在使用攝錄放影機時遇到任何問題，請在要求維修前檢視以下方面。若這些指示不能解決問題，請就近與 Samsung 授權的維修中心聯絡。**

症狀和解決方案

電源

症狀	說明 / 解決方案
無法開啟攝錄放影機。	• 可能未在記憶卡攝錄放影機上安裝電池組。將電池組插入記憶卡攝錄放影機。 • 插入的電池組可能已完全放電。給電池組充電或換用已充好電的電池組。 • 如果您使用交流電源適配器，請確保將其正確連接到牆上插頭。 • 取出電池組或拔下交流電源適配器後，為攝錄放影機重新提供電源以再次開啟

症狀	說明 / 解決方案
電源會自動關閉。	• 是否將「**Auto Power Off**」設定為「**5 Min**」？如果在約 5 分鐘內未按下任何按鈕，此記憶卡攝錄放影機將會自動關閉 (「**Auto Power Off**」)。要停用此選項，可將「**Auto Power Off**」的設定變更為「**Off**」➥ 第 89 頁 • 電池組幾乎完全放電。給電池組充電或換用已充好電的電池組。 • 使用交流電源適配器。
無法關閉電源。	• 取出電池組或拔下交流電源適配器後，為攝錄放影機重新提供電源以再次開啟
電池組會快速放電。	• 使用環境中的氣溫太低。 • 電池組未完全充電。再次對電池組充電。 • 電池組達到其使用壽命，且無法重新充電。使用其他電池組。

顯示

症狀	說明 / 解決方案
電視螢幕或 LCD 螢幕顯示失真影像或在上 / 下側或左 / 右側出現條紋。	• 在 4:3 比例的電視上錄製或檢視 16:9 比例的影像時，可能會發生此類情況，反之亦然。如需相關詳細資料，請參閱顯示規格。
不明影像會出現在 LCD 螢幕上。	• 記憶卡攝錄放影機處於「示範」模式中。如果您不想看到示範影像，可將設定「**Demo**」變更為「**Off**」。➥第 92 頁
不明指示器會出現在螢幕上。	• 警告指示器或訊息出現在螢幕上。➥第 104~106 頁
殘像仍然出現在 LCD 螢幕上。	• 如果拔下交流電源適配器或在未關閉電源前取出電池組，會發生此種情況。
顯示在 LCD 螢幕上的影像太暗。	• 環境照明太亮。調整 LCD 的亮度和角度。 • 使用 LCD 增強器功能。

故障排除

儲存媒體

症狀	說明 / 解決方案
記憶卡功能無法操作。	• 將記憶卡正確插入攝錄放影機。 ➥第 31 頁 • 如果使用在電腦上已格式化了的記憶卡，則直接在您的攝錄放影機上再次將其格式化。 ➥第 81 頁
無法刪除影像。	• 您無法刪除在其他裝置上受保護的影像。釋放裝置上的影像保護按鈕。 ➥第 71 頁 • 如果存在的話，解除記憶卡寫入保護卡舌的鎖定 (SDHC 記憶卡等等)。 ➥第 32 頁
無法格式化記憶卡。	• 如果存在的話，解除記憶卡寫入保護卡舌的鎖定 (SDHC 記憶卡等等)。 ➥第 32 頁 • 在進行格式化之前，可將任何重要的已錄製檔案複製到電腦中。Samsung 對任何資料遺失概不負責。(建議將資料複製到電腦或其他儲存媒體。)
資料檔案名稱標示不正確。	• 檔案可能已損毀。 • 攝錄放影機不支援檔案格式。 • 如果目錄結構不符合國際標準，則僅顯示檔案名稱。
即使插入了電池組也無法充電或使用。	• 檢查電池組是否為原裝電池組。記憶卡攝錄放影機無法正確辨識非原裝電池組。

錄製

症狀	說明 / 解決方案
按下**錄製開始 / 停止**按鈕不開始錄製。	• 儲存媒體上的可用空間不足，不能進行錄製。 • 檢查記憶卡是否已插入或寫入保護卡舌是否設定為鎖定。 • 攝錄放影機內部溫度異常高。 關閉攝錄放影機並讓其在較冷處冷卻一段時間。 • 您的攝錄放影機內部很潮濕 (冷凝)。關閉攝錄放影機並讓其在較冷處冷卻 1 小時。
實際錄製時間少於估計錄製時間。	• 估計錄製時間可能會因內容及使用的功能而異。 • 錄製快速移動的主體會提高位元速率並導致錄製所需的儲存空間量增大，從而會導致可使用的錄製時間縮短。
錄製自動停止。	• 儲存媒體上更多空間可用於錄製。 將重要檔案備份到電腦，並格式化儲存媒體或刪除不必要的檔案。 • 如果頻繁錄製或刪除檔案，將會降低內建快閃記憶體的效能。 在此情況下，請再次格式化內置記憶體。 • 如果您使用寫入速度較慢的記憶卡，則記憶卡攝錄放影機會自動停止錄製影片影像，然後會在 LCD 螢幕上出現相應的訊息。
在明亮的燈光下錄製照亮的主體時，會出現垂直線。	• 記憶卡攝錄放影機無法錄製這些亮度等級。

故障排除

症狀	說明 / 解決方案
在錄製期間， 螢幕在陽光直射下瞬間變為紅色或黑色。	• 在放置記憶卡攝錄放影機時，切勿讓陽光直射 LCD 螢幕。
在錄製過程中，不能顯示日期 / 時間。	• 將「**Date/Time Display**」設定為 on。➥第 85 頁
聽不到嗶聲。	• 將「Beep Sound」設定為「**On**」。 • 當錄製影片時，會暫時關閉嗶聲。 • 當 AV 纜線連接到記憶卡攝錄放影機時，嗶聲將會自動關閉。
按下**錄製開始 / 停止**按鈕的那一刻與影片開始 / 停止的那一刻存在時間差異。	• 在您的攝錄放影機上，按下錄製開始/停止按鈕的那一刻與影片開始/停止的那一刻存在較短的時間差異。這並非是錯誤。
錄製停止。	• 攝錄放影機內部溫度異常高。關閉攝錄放影機並讓其在較冷處冷卻一段時間。 • 您的攝錄放影機內部很潮濕 (冷凝)。關閉攝錄放影機並讓其在較冷處冷卻 1 小時。
您無法錄製相片影像。	• 請將攝錄放影機設定為錄製模式。➥第 24 頁 • 如果存在的話，解除記憶卡寫入保護卡舌的鎖定。 • 儲存媒體已滿。使用新記憶卡或格式化儲存媒體。➥第 81 頁，或者刪除不需要的影像。➥第 70 頁

在錄製過程中調整影像

症狀	說明 / 解決方案
無法自動調整焦距。	• 將「**Focus**」設定為「**Auto**」。 ➥第 57 頁 • 錄製條件不適合自動對焦。手動調整焦距。 ➥第 58 頁。 • 鏡頭表面有許多灰塵。清除鏡頭上的水珠，然後檢查對焦。 • 在黑暗中進行錄製。亮燈以照亮場地。
影像顯示太亮或閃爍，或顏色變更。	• 在螢光燈、鈉光燈或水銀燈下錄製影像時會出現此現象。取消「**iSCENE**」以將此現象的影響減至最低。 ➥第 46 頁

在記憶卡攝錄放影機上播放

症狀	說明 / 解決方案
使用播放 (Play/Pause) 按紐卻無法開始播放。	• 按下**MODE** 按鈕以設定影片播放模式。 • 使用其他裝置錄製的影像檔案可能無法在您的記憶卡攝錄放影機上播放。 • 檢查記憶卡相容性。 ➥第 32 頁
略過或搜尋功能無法正常操作。	• 如果攝錄放影機內部溫度過高，則無法正常操作。關閉攝錄放影機，等待片刻後再次開啟。
播放意外中斷。	• 檢查並確定交流電源適配器或電池組正確連線和穩定。
當播放採用「間隔錄製」方式錄製的影片時，將聽不到聲音。	• 間隔錄製不支援聲音輸入。 (靜音錄製) ➥ 第 64 頁
儲存在儲存媒體中的相片影像沒有以實際尺寸顯示。	• 錄製在其他裝置中的相片影像可能無法以實際尺寸顯示。這並非是錯誤。

在其他裝置 (電視等) 上播放

症狀	說明 / 解決方案
無法在連接的裝置上觀看影像或聽到聲音。	• 將 AV 纜線的音訊線路連接至攝錄放影機或已連接的裝置 (電視、DVD 錄製機等)上。(紅色 - 右，白色 - 左) • 未正確連接 AV 纜線。請確保將 AV 纜線連接到適當的插孔。 ➥第 93 頁

故障排除

連接至電腦

症狀	說明 / 解決方案
在使用影片時，電腦無法辨識攝錄放影機。	• 從電腦和攝錄放影機上拔下 USB 纜線，重新啟動電腦。 將它們正確連接。
無法在電腦上正確播放影片檔案。	• 需要視訊轉碼器來播放在攝錄放影機上錄製的檔案。 安裝或執行內置編輯軟體 (Intelli-studio)。 • 確定將連接器以正確的方向插入，然後將 USB 纜線穩固地連接至攝錄放影機上的 USB 插孔。 • 從電腦和攝錄放影機上拔下 USB 纜線，重新啟動電腦。 將它們正確連接。 • 您的電腦可能不滿足播放視訊檔案所需的效能。 針對建議的規格檢查電腦。
Intelli-studio 不能正常工作。	• 結束 Intelli-studio 應用程式，然後重新啟動 Windows 電腦。 • 攝錄放影機上的內嵌軟體「Intelli-studio」與 Macintosh 不相容。 • 在「Settings」選單中將**「PC Software」**設定為**「On」**。 • 根據電腦類型， Intelli-studio 程式可能不會自動執行。 在此情況下，在「我的電腦」中開啟含有所需 Intelli-studio 程式的 CD-ROM 光碟機，然後執行 iStudio.exe。
在電腦上無法正確播放 攝錄放影機上的影像、聲音。	• 影片播放或聲音根據您的電腦情況可能會暫時停止。複製到電腦上的影片或聲音不會受到影響。 • 如果將攝錄放影機連接至不支援高速 USB (USB2.0) 的電腦上，則可能無法正確播放影像或聲音。複製到電腦上的影像和聲音不會受到影響。
播放畫面暫停或失真。	• 檢查播放影片的系統需求。 ➥第 97 頁 • 在目前電腦上結束其他所有正在執行的應用程式。 • 如果將錄製的影片在連接至電腦的攝錄放影機上播放，影片可能播放不順暢，這取決於傳送速度。請將此檔案複製到您的電腦上，然後播放。

使用其他裝置 (錄製機、電腦、印表機等) 連接 / 配音

症狀	說明 / 解決方案
您無法使用 AV 纜線正確配音。	• 未正確連接 AV 纜線。確定將 AV 纜線連接到適當插孔，例如，為攝錄放影機進行影像配音而連接到所用裝置的輸入插孔。 ➥第 95 頁

整體操作

症狀	說明 / 解決方案
日期與時間不正確。	• 攝錄放影機是否長時間擱置未用? 備用內置充電電池可能已放完電。 ➥第 28 頁
攝錄放影機無法開啟，或無法透過按下任何按鈕來操作。	• 取出電池組或拔下交流電源適配器後，為攝錄放影機重新提供電源以再次開啟。

選單

症狀	說明 / 解決方案
選單項目呈灰色顯示。	• 在目前錄製/播放模式下，您無法選擇灰色項目。 • 當您設定 SMART AUTO 功能時，無法選擇大多數選單項目。 • 如果沒有插入的儲存媒體，就無法選擇，並在以下選單中變暗： **「Storage」、「Storage Type」、「Format」**等。 • 有些功能無法同時啟動。以下清單顯示了不能結合使用的功能和選單項目的範例。如果您想設定所需的功能，請首先設定以下項目。

< 無法使用 >	< 因為以下設定 >
"Anti-Shake(HDIS)"	"Video Resolution : Web Fine, Web Normal"
"Back Light"	"C.Nite"
"C.Nite"	"iSCENE"
"Focus : Face Detection"	"C.Nite", "iSCENE", "Aperture : Manual", "Shutter Speed : Manual", "Digital Effect", "Video Resolution : Web Fine, Web Normal"
"Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing"	"C.Nite", "16:9 Wide: On", "Anti-Shake(HDIS): On." "Intelli-Zoom"
"Fader"	"Time Lapse REC"
"Shutter Speed : Manual"	"C.Nite", "Aperture : Manual"
"Aperture : Manual"	"C.Nite", "Shutter Speed : Manual"
"Zoom Type : Intelli-Zoom"	"16:9 Wide : Off", "Video Resolution : Web Normal, Web Fine" " Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing"
"Zoom Type : Digital Zoom"	"C.Nite", "Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing", "Anti-Shake(HDIS)" "Video Resolution : Web Fine, Web Normal"
"16:9 Wide"	"Video Resolution : Web Fine, Web Normal"
"White Balance"	"Digital Effect : Sepia"

維護和其他資訊

維護

您的攝錄放影機是具有超級設計和工藝的產品，應該小心對待。
下面的建議將協助履行所有保固義務，並讓您多年使用此產品。

- 為了保護攝錄放影機，請將其關閉。
  - 卸下電池組和交流電源適配器。➥ 第 18~19 頁
  - 取出記憶卡。➥ 第 31 頁

儲存時的注意事項

- **切勿將攝錄放影機放在溫度過高的地方很長時間：**
  封閉的車輛或卡車在炎熱的天氣下會變得很熱。如果您將攝錄放影機留在此類地方，可能會出現故障或損壞外殼。切勿將攝錄放影機直接暴露在陽光下或放在靠近熱源的地方。
- **切勿將攝錄放影機存放在濕度很高的地方：**灰塵進入攝錄放影機可能會造成故障。如果濕度很高，鏡頭會發霉，導致攝錄放影機可能無法使用。將攝錄放影機存放到壁櫥中時，建議您將其與裝有矽石的袋子一起放入盒子中。
- **切勿將攝錄放影機保存在磁性很強或強烈震動的地方：**
  這樣可能會導致發生故障。
- **從攝錄放影機卸下電池組，並將其存放在陰涼的地方：**
  將連接的電池組存放在溫度很高的地方可能會縮短其壽命。

清潔攝錄放影機

在清潔之前，關閉攝錄放影機，然後卸下電池組和交流電源適配器。

- **清潔外部**
  - 用柔軟的乾布輕輕擦拭。清潔時請勿過度用力，輕輕擦拭表面即可。
  - 切勿使用苯或稀釋劑清潔攝錄放影機。外部塗層會脫落或外殼會被損壞。
- **清潔 LCD 螢幕**
  用柔軟的乾布輕輕擦拭。注意不要損壞顯示器。
- **清潔鏡頭**
  使用選用吹風機將灰塵和其他小物件吹走。切勿用布或手指擦拭鏡頭。
  必要的話，使用鏡頭清潔紙輕輕擦拭。
  - 如果鏡頭很臟，可能會發霉。
  - 如果鏡頭看起來較暗，請關閉攝錄放影機約 1 小時。

其他資訊

儲存媒體

- **一定要執行下列步驟，以防腐蝕或損壞已錄製的資料。**
  - 切勿彎曲或掉落儲存媒體或受到重壓、撞擊或震動。
  - 切勿將水洒在儲存媒體上。
  - 切勿在具有強靜電或電噪聲的地方使用、更換或儲存儲存媒體。
  - 切勿在錄製、播放期間或在存取儲存媒體時關閉攝錄放影機電源，或拔下電源或交流電源適配器。
  - 切勿將儲存媒體放置在具有強大磁場或發出電磁波的物體附近。
  - 切勿將儲存媒體放置在高溫或濕度高的地方。
  - 切勿觸摸金屬零件。
- **將錄製的檔案複製到 PC 上。Samsung 對任何資料遺失概不負責。（建議將資料從您的 PC 上複製到其他媒體以進行儲存。）**
- **錄製內容可能由於錯誤處理此攝錄放影機或記憶卡等內容而遺失。Samsung 將不會對由於錄製內容遺失而造成的損失進行賠償。**
- **如需相關詳細資料，請參閱第 32~33 頁。**

LCD 螢幕

在清潔之前，關閉攝錄放影機，然後卸下電池組和交流電源適配器。

- **為防止損壞 LCD 螢幕**
  - 切勿用力推動或碰撞到任何物體。
  - 切勿將具有 LCD 螢幕的攝錄放影機放置在底部。
- **要延長使用壽命，請避免使用粗布擦拭。**
- **注意使用 LCD 螢幕時出現的下列現象。這並不是故障。**
  - 在使用攝錄放影機時，LCD 螢幕表面可能會變熱。
  - 如果您長時間開啟電源， LCD 螢幕表面會變熱。

維護和其他資訊

在國外使用攝錄放影機

- **每個國家或地區都有自己的電源和彩色系統。**
- **在國外使用您的攝錄放影機之前，請檢查下列各項。**
- **電源**

  隨附的交流電源適配器具有從 100 伏至 240 伏之間自動選擇電壓的功能。
  透過在交流電 100 伏至 240 伏、50/60 赫茲範圍內使用您的攝錄放影機隨附的交流電源適配器，您可以在任何國家 / 地區使用攝錄放影機。
  根據牆上插座設計，必要的話，請使用市面上提供的交流電源適配器。

- **關於電視彩色系統**

  您的攝錄放影機係 **PAL** 系統型攝錄放影機。
  如果您想在電視上檢視錄製內容或將其複製到外部裝置，必須使用基於 **PAL** 系統的電視或外部裝置，並且必須具有適當的音訊 / 視訊插孔。否則，您可能需要使用個別購買的視訊格式轉碼器（PAL-NTSC 格式轉換器）。

Samsung 未提供格式轉碼器。

PAL 相容的國家/地區

澳洲、奧地利、比利時、保加利亞、中國、CIS 國家、捷克共和國、丹麥、埃及、芬蘭、法國、德國、希臘、英國、荷蘭、香港、匈牙利、印度、伊朗、伊拉克、科威特、利比亞、馬來西亞、模里西斯、挪威、羅馬尼亞、沙烏地阿拉伯、新加坡、斯洛伐克共和國、西班牙、瑞典、瑞士、敘利亞、泰國、突尼西亞，等等。

NTSC 相容的國家 / 地區

巴哈馬、加拿大、中美洲、日本、韓國、墨西哥、菲律賓、台灣、美國等等。

您可以在全球各地使用您的攝錄放影機進行錄製及在 LCD 螢幕上檢視相片。

規格

機型名稱	SMX-F40BP/SMX-F40SP/SMX-F40RP/SMX-F40LP SMX-F400BP/SMX-F400SP/SMX-F400RP/SMX-F400LP SMX-F43BP/SMX-F43SP/SMX-F43RP/SMX-F43LP SMX-F44BP/SMX-F44SP/SMX-F44RP/SMX-F44LP

系統	視訊訊號 畫面壓縮格式 音訊壓縮格式 錄製解析度 影像裝置 鏡頭 焦距 濾鏡直徑	PAL H.264/AVC 格式 AAC (進階音訊編碼) TV Super Fine (約為 5.0Mbps)、TV Fine (約為 4.0Mbps)、TV Normal (約為 3.0Mbps)、Web Fine (約為 4.0Mbps), Web Normal (約為 3.0Mbps) CCD (電荷耦合器) (最大：800K 像素) F1.8 至 4.9、52x (光學)、65x (Intelli), 2200x (數位) 電子變焦鏡頭 2.1 公釐~109.2 公釐 Ø37
LCD 螢幕	大小 / 點數 LCD 螢幕方法	2.7 英吋寬、230k 1.6 英吋交錯式掃描、LCD 面板 /TFT 動態矩陣系統
連接器	複合視訊輸出 聲訊輸出 USB 輸出	1.0V (p_p)、75Ω、類比 -7.5dBm 47KΩ、類比、立體聲 最小 USB-B 類型 (USB2.0 高速)
一般資訊	電源 電源類型 耗電量 操作溫度 操作濕度 存放溫度 尺寸 (W x H x D) 重量 內置麥克風	5.0V (使用交流適配器)、3.7V (使用鋰離子電池組) 電源 (100V~240V) 50/60Hz、鋰離子電池組 1.7W, 1.9W (LCD 開啟) 0˚C~40˚C (32˚F~104˚F) 10% ~80% -20˚C ~ 60˚C (-4˚F ~ 140˚F) 大約 2.05"×2.3"×4.43" (53mm×58.4mm×112.5mm) 大約 0.476 磅 (216.4 克) (沒有電池組和記憶卡) 多向麥克風

※ 這些技術規格與設計如有變更，恕不另行通知。

在全球各地聯絡SAMSUNG

如果您有任何問題或與 Samsung 產品相關的建議，請聯絡 SAMSUNG 客戶服務中心。

Region	Country	Contact Centre ☎	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com
	BRAZIL	0800-124-421, 4004-0000	www.samsung.com
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com
	DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com
	HONDURAS	800-7919267	www.samsung.com
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com
	NICARAGUA	00-1800-5077267	www.samsung.com
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com
	PERU	0-800-777-08	www.samsung.com
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com
Europe	ALBANIA	42 27 5755	
	AUSTRIA	0810 - SAMSUNG (7267864, € 0.07/min)	www.samsung.com
	BELGIUM	02-201-24-18	www.samsung.com/be (Dutch) www.samsung.com/be_fr (French)
	BOSNIA	05 133 1999	
	BULGARIA	07001 33 11	www.samsung.com
	CROATIA	062 SAMSUNG (062 726 7864)	www.samsung.com
	CZECH	800 - SAMSUNG(800-726786)	www.samsung.com
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com
	FINLAND	030 - 6227 515	www.samsung.com
	FRANCE	01 48 63 00 00	www.samsung.com
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864 € 0,14/Min)	www.samsung.com
	GREECE	80111-SAMSUNG (80111 7267864) from land line, local charge / 210 6897691 from mobile	www.samsung.com
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	KOSOVO	+381 0113216899	
	LUXEMBURG	261 03 710	www.samsung.com
	MACEDONIA	023 207 777	
	MONTENEGRO	020 405 888	
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com
	POLAND	0 801 1SAMSUNG(172678), 022-607-93-33	www.samsung.com
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	RUMANIA	08010 SAMSUNG (08010 726 7864) only from landline, local network Romtelecom - local tariff / 021 206 01 10 for landline and mobile, normal tariff	www.samsung.com
	SERBIA	0700 Samsung (0700 726 7864)	www.samsung.com
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	SPAIN	902-1-SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com
	SWEDEN	0771 726 7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com
	Switzerland	0848 - SAMSUNG(7267864, CHF 0.08/min)	www.samsung.com/ch www.samsung.com/ch_fr/(French)
	U.K	0330 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
	EIRE	0818 717100	www.samsung.com
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.com
	LATVIA	8000-7267	www.samsung.com
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.com
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.com
	GEORGIA	8-800-555-555	
	ARMENIA	0-800-05-555	
	AZERBAIJAN	088-55-55-555	
	KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500(GSM: 7799)	www.samsung.com
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	www.samsung.com
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
	UKRAINE	0-800-502-000	www.samsung.ua www.samsung.com/ua_ru
	BELARUS	810-800-500-55-500	
	MOLDOVA	00-800-500-55-500	
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com
	NEW ZEALAND	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com
	CHINA	400-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com
	HONG KONG	(852) 3698-4698	www.samsung.com/hk www.samsung.com/hk_en/
	INDIA	3030 8282, 1800 110011, 1800 3000 8282, 1800 266 8282	www.samsung.com
	INDONESIA	0800-112-8888, 021-5699-7777	www.samsung.com
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com
	PHILIPPINES	1-800-10-SAMSUNG(726-7864), 1-800-3-SAMSUNG(726-7864), 1-800-8-SAMSUNG(726-7864), 02-9805777	www.samsung.com
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	www.samsung.com
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com
Middle East	BAHRAIN	8000-4726	www.samsung.com
	Egypt	08000-726786	www.samsung.com
	JORDAN	800-22273	www.samsung.com
	Morocco	080 100 2255	www.samsung.com
	Oman	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
	Saudi Arabia	9200-21230	www.samsung.com
	Turkey	444 77 11	www.samsung.com
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Africa	NIGERIA	0800 - SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com

符合 RoHS 標準

我們的產品符合「在電子與電氣設備中使用有害化學物質之管制條例」標準， 產品中絕對不含下列 6 種有害化學物質：鎘 (Cd)、 鉛 (Pb)、 水銀 (Hg)、六價鉻 (Cr+6)、多溴聯苯類 (PBBs)、以及多溴聯苯醚類 (PBDEs)。